UEFA

ФУТЗАЛ

УКРОТИ МЯЧ!

10 ПРИЧИН ИГРАТЬ В ФУТЗАЛ

1 Плюсы

Футзал развивает те же основные **технические** и **тактические** навыки, а также понимание игры, что и большой футбол.

2 Работа с мячом

Статистика показывает, что в футзале игроки **получают мяч на 210%** чаще, чем при игре со стенками в манеже.

«Я ИГРАЛ В ФУТЗАЛ В ДЕТСТВЕ, И ОН МНЕ ОЧЕНЬ НРАВИЛСЯ. КОНЕЧНО ЖЕ, ТОТ, КТО МНОГО ИГРАЕТ В ФУТЗАЛ, ПОКАЖЕТ ВСЕ (ЧЕМУ НАУЧИЛСЯ) И НА ФУТБОЛЬНОМ ПОЛЕ».

ХАЛК

«В ФУТЗАЛЕ СРАЗУ ВИДНО, ТАЛАНТЛИВ ЛИ ИГРОК. В ОБЫЧНОМ ФУТБОЛЕ РАСПОЗНАТЬ ТАЛАНТ НЕ ТАК ЛЕГКО, ПОСКОЛЬКУ ТАМ СЛИШКОМ ВАЖНЫ ФИЗИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ, А В ФУТЗАЛЕ ЗАМЕТНА ДАЖЕ НЕБОЛЬШАЯ РАЗНИЦА В ТЕХНИКЕ, КЛАССЕ И ТАКТИЧЕСКОЙ ВЫУЧКЕ».

ХАВИ

3 Контроль мяча

Учитывая дефицит пространства, постоянный прессинг соперников и рамки площадки, футзал требует **более развитых навыков остановки, контроля мяча** и техники в целом.

4 Скорость игры и мышления

Перечисленные факторы вместе с правилом четырех секунд учат игроков **действовать и думать быстрее.**

5 Обязательная поддержка

Играя без стенок, игроки должны постоянно делать **забегания и открываться**, когда партнер с мячом.

«Я С БОЛЬШИМ УДОВОЛЬСТВИЕМ ИГРАЛ В ФУТЗАЛ В ШКОЛЕ. ОН ОЧЕНЬ РАЗВИВАЕТ ПОНИМАНИЕ ИГРЫ И МЫШЛЕНИЕ НА ПОЛЕ. ПОЧЕМУ? ПОТОМУ ЧТО ИГРА ИДЕТ НА ТЕСНОМ ПРОСТРАНСТВЕ, И ШИРОКО ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ПЕРСОНАЛЬНАЯ ОПЕКА. НАДО ИГРАТЬ УМНО, БЫСТРО ДУМАТЬ И ДВИГАТЬСЯ. МНЕ КАЖЕТСЯ, ЕСЛИ ТЫ ХОРОШ В ФУТЗАЛЕ, ТО МОЖЕШЬ ДОБИТЬСЯ УСПЕХА И В ФУТБОЛЕ, ВЕДЬ ТАМ БОЛЬШЕ ПРОСТРАНСТВА И ВОЗМОЖНОСТЕЙ, А ТВОЯ ГОЛОВА РАБОТАЕТ БЫСТРЕЕ. ИГРОК С ХОРОШИМ ФУТБОЛЬНЫМ МЫШЛЕНИЕМ ВСЕГДА ИМЕЕТ ПРЕИМУЩЕСТВО».

Дани АЛВЕС

6 Непрерывность

Игра почти не прерывается, так что игроки постоянно, почти без остановок в действии.

7 Понимание игры

Поскольку в футзале лишь четыре полевых игрока, которые все время в действии, от них требуется лучшее **понимание игры.**

8 Точность ударов

Маленькие ворота и относительно большая вратарская площадь помогают вратарю сокращать угол удара, поэтому атакующие игроки учатся **бить очень точно.**

«ФУТЗАЛ – ЭТО ВАЖНЫЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ ТЕХНИКИ И ПОНИМАНИЯ ИГРЫ У ДЕТЕЙ».

РОНАЛДИНЬО

9 Обучение технике

Правила футзала ФИФА предусматривают наказания за все контактные фолы, поэтому **техника** в футзале важнее физической мощи.

10 Развлечение

Игрокам больше нравится проверять свои возможности в **быстрой** игре, где упор делается на технику и развлечение.

«I МНЕ ПОНАДОБИЛАСЬ ОЧЕНЬ ХОРОШАЯ ТЕХНИКА, ВЕДЬ В ФУТЗАЛЕ ПРИХОДИТСЯ ОБЫГРЫВАТЬ СОПЕРНИКА БУКВАЛЬНО НА КЛОЧКЕ ПОЛЯ. МНЕ ВСЕГДА НРАВИЛОСЬ ИГРАТЬ НА МАЛЕНЬКОЙ ПЛОЩАДКЕ».

РОНАЛДО

ОНИ ЛЮБЯТ ФУТЗАЛ, А ВЫ?

«ТЕХНИКА В ФУТЗАЛЕ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ФУТБОЛЬНОЙ. ЗДЕСЬ МОЖНО ПОПРОБОВАТЬ ТО, НА ЧТО НИКОГДА НЕ РЕШИШЬСЯ В БОЛЬШОМ ФУТБОЛЕ, И ЭТО ДЕЛАЕТ ФУТЗАЛ УВЛЕКАТЕЛЬНЫМ».

Зинедин ЗИДАН

«ВО ДЕТСТВЕ МЫ В ПОРТУГАЛИИ ВСЕГДА ИГРАЛИ В ФУТЗАЛ, И МАЛЕНЬКАЯ ИГРОВАЯ ПЛОЩАДЬ ПОМОГЛА МНЕ УЛУЧШИТЬ КОНТРОЛЬ МЯЧА. ИГРАЯ В ФУТЗАЛ, Я ЧУВСТВОВАЛ СВОБОДУ. ЕСЛИ БЫ НЕ ОН, Я БЫ НЕ СТАЛ ТАКИМ ФУТБОЛИСТОМ, КАК СЕЙЧАС».

Криштиану РОНАЛДУ

«В ДЕТСТВЕ В АРГЕНТИНЕ Я ИГРАЛ В ФУТЗАЛ НА УЛИЦЕ И В СВОЕМ КЛУБЕ. ЭТО БЫЛО ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОМОГЛО МНЕ СТАТЬ ТЕМ, КТО Я СЕЙЧАС».

Лионель МЕССИ

«ФУТЗАЛ – ОДНО ИЗ МОИХ УВЛЕЧЕНИЙ. Я ВСЕГДА ЛЮБИЛ ИГРАТЬ. ОН ОЧЕНЬ ПОЛЕЗЕН, ТАК КАК ЗАСТАВЛЯЕТ ДУМАТЬ БЫСТРО. ТАМ БОЛЕЕ ДИНАМИЧНАЯ ИГРА... И ЭТО ПОМОГАЕТ МНЕ СЕГОДНЯ В ЕВРОПЕ, ГДЕ В ФУТБОЛ ИГРАЮТ ОЧЕНЬ КОМПАКТНО И НАДО СООБРАЖАТЬ БЫСТРЕЕ».

НЕЙМАР

«ДУМАЮ, ГЛЯДЯ НА ТЕХНИКУ ЭТИХ ИГРОКОВ, СРАЗУ ПОНИМАЕШЬ, ЧТО ФУТЗАЛ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ВАЖЕН. И Я УВЕРЕН: ЕСЛИ МОЛОДЫЕ РЕБЯТА БУДУТ ПРОВОДИТЬ БОЛЬШЕ ВРЕМЕНИ, ИГРАЯ В ФУТЗАЛ И СОВЕРШЕНСТВУЯ СВОИ НАВЫКИ, ЭТОТ СПОРТ СТАНЕТ ЕЩЕ ВАЖНЕЕ В БУДУЩЕМ. ВЕДЬ ТЕХНИКА – ЭТО ОСНОВА ИГРЫ, И ЧЕМ БОЛЬШЕ ДЕТИ БУДУТ ИГРАТЬ В ФУТЗАЛ, ТЕМ ТЕХНИЧНЕЕ СТАНУТ».

Патрик ВИЕЙРА

«ФУТЗАЛ ЗАСТАВЛЯЕТ ИГРОКА ПОСТОЯННО ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ. КОГДА ПОЛУЧАЕШЬ МЯЧ, ОТКРЫВАЮТСЯ ДЕСЯТКИ ВАРИАНТОВ. МОЗГ РАБОТАЕТ, КАК КОМПЬЮТЕР: ОН ПОНИМАЕТ, ЧТО РАНЬШЕ УЖЕ ОКАЗЫВАЛСЯ В ТАКОЙ СИТУАЦИИ, И ПЫТАЕТСЯ ВЫБРАТЬ ВЕРНОЕ РЕШЕНИЕ – ПРАВИЛЬНЫЙ ПАС ИЛИ ТОЧНЫЙ УДАР. В ФУТЗАЛЕ ПОСТОЯННО ПОПАДАЕШЬ В ПОДОБНЫЕ СИТУАЦИИ, ПОЭТОМУ И ПРОГРЕССИРУЕШЬ ТАК БЫСТРО».

Арсен ВЕНГЕР

ФУТЗАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА

По размерам площадка близка к гандбольной. Для международных матчей поле должно быть 20 х 40 м с воротами 3 х 2 м. Радиус центрального круга – 3 м, штрафной (вратарской) площади – 6 м, на каждой половине поля есть две точки для пенальти (6 и 10 м), а также две зоны на боковых линиях для проведения замен (начало зоны – в 5 м от центральной линии, конец – в 10 м от нее).

КАКИЕ ПРАВИЛА ЭТОЙ ИГРЫ?

В качестве введения в правила ниже приведены основные особенности футзала, которые отличают его от других видов футбола 5 на 5 игроков. Официальные правила доступны в виде отдельного документа на сайте ФИФА - www.fifa.com.

ПОЛЕ

в футзал играют на размеченной площадке, за пределами которой мяч выходит из игры.

ОБРАТНЫЕ ЗАМЕНЫ

в одном матче можно использовать до 14 игроков, причем нет никаких ограничений по времени пребывания исполнителя на поле или на скамейке запасных. Игрок должен выходить на поле и покидать его в пределах зоны для замен, которая обозначена напротив скамеек запасных команд.

МЯЧ

это фундаментальный компонент игры; он должен быть меньше и тяжелее, чем в большом футболе, не таким прыгучим.

ВВОД МЯЧА

чтобы вернуть мяч в игру, его вводят с боковой линии (аут) или с точки для углового. Мяч должен находиться в неподвижном состоянии на боковой линии, а ноги игрока, который собирается его ввести, не должны заступать за линию.

ПРАВИЛО ЧЕТЫРЕХ СЕКУНД

на ввод мяча с боковой линии и ввод мяча вратарем, на штрафной и угловой удары дается не более четырех секунд – арбитр отсчитывает их пальцами вытянутой вверх руки. Если игра не возобновлена за четыре секунды, соперники получают право на свободный удар. Вратари не могут удерживать мяч дольше четырех секунд на своей половине поля.

ПРАВИЛО ПЯТИ МЕТРОВ

игроки должны отойти на расстояние пяти метров от соперника с мячом при штрафных ударах, угловых, вводе мяча вратарем (рукой), аутах и пенальти.

ВРАТАРИ

игрокам разрешено входить во вратарскую площадь, а голкиперам – покидать ее. Вратарь осуществляет ввод мяча только рукой, после чего не может касаться мяча до того, как тот покинет половину поля его команды или мяча не коснется соперник.

КОМАНДНЫЕ ФОЛЫ

каждая команда может выполнить пять штрафных ударов в обоих таймах. После шестого фола назначается штрафной удар, при котором ни один игрок защищающейся команды, кроме голкипера, не может находиться между мячом и воротами. Удар выполняется с десятиметровой отметки или, если фол был совершен ближе к воротам, с того места, где были нарушены правила.

ТАЙМАУТЫ

команды могут взять по минутному таймауту в каждом из таймов.

ЧИСТОЕ ВРЕМЯ

матч в футзале состоит из двух 20-минутных таймов чистого времени; то есть таймер останавливается каждый раз, когда мяч не в игре.

ПОДКАТЫ

в футзале запрещены подкаты, но игрокам РАЗРЕШЕНО стелиться в некоторых случаях – например, чтобы достать уходящий в аут мяч. Подкат расценивается как нарушение правил, если соперник выполняет его по отношению к сопернику, владеющему мячом. Если соперник не владеет мячом, то арбитр не фиксирует фол.

КРАСНЫЕ КАРТОЧКИ

если игрок удален с поля, то его команда остается с четырьмя игроками на площадке на протяжении двух минут или до пропущенного гола.

АРБИТРЫ

Международные матчи обслуживают два арбитра в поле, третий арбитр и хронометрист.

ИСТОРИЯ

Футзал – это разновидность футбола в помещении. ФИФА и УЕФА признают, поддерживают футзал и проводят мировые и континентальные соревнования для клубов и сборных.

Футзал зародился в Уругвае и Бразилии. В бразильских многолюдных городах, где не хватало места для стандартных полей, любители футбола были вынуждены играть на меньших площадках.

Технические навыки, отточенные благодаря футзалу, были заметны даже в игре футболистов сборной Бразилии. Например, Пеле, Ривелино и Зико в свое время играли в футзал.

«ФУТЗАЛ ЗАСТАВЛЯЕТ ДУМАТЬ И ИГРАТЬ БЫСТРО. ЭТО ОЧЕНЬ ПОМОГАЕТ, ЕСЛИ ПОТОМ ПЕРЕХОДИШЬ В БОЛЬШОЙ ФУТБОЛ».

ПЕЛЕ

ФИФА выбрала название «futsal» (футзал) для единственной версии футбола формата 5 на 5 игроков, которую она признает. Название составлено из двух испанских слов «futbol» (футбол) и «sala» (зал). В футзал обычно играют в закрытом помещении на ровной площадке с воротами, совпадающими по размеру с гандбольными. Используется мяч четвертого размера с пониженной прыгучестью. Игра ведется в пределах линий поля, игрокам разрешается входить в штрафную (вратарскую) площадь и направлять мяч выше головы. В футзале игроки часто получают мяч, но им постоянно приходится действовать под плотной опекой и на ограниченном пространстве. Таким образом, эта игра требует от участников развитой техники, непрерывного движения, тактической грамотности и хорошей функциональной готовности.

В отличие от других вариантов игры в зале, распространенных в Северной Европе, в футзале не играют «от бортов». Существуют и другие нюансы в правилах, благодаря которым в футзале техника и креативность преобладают над силовой борьбой.

MORE INFORMATION ON UEFA.com