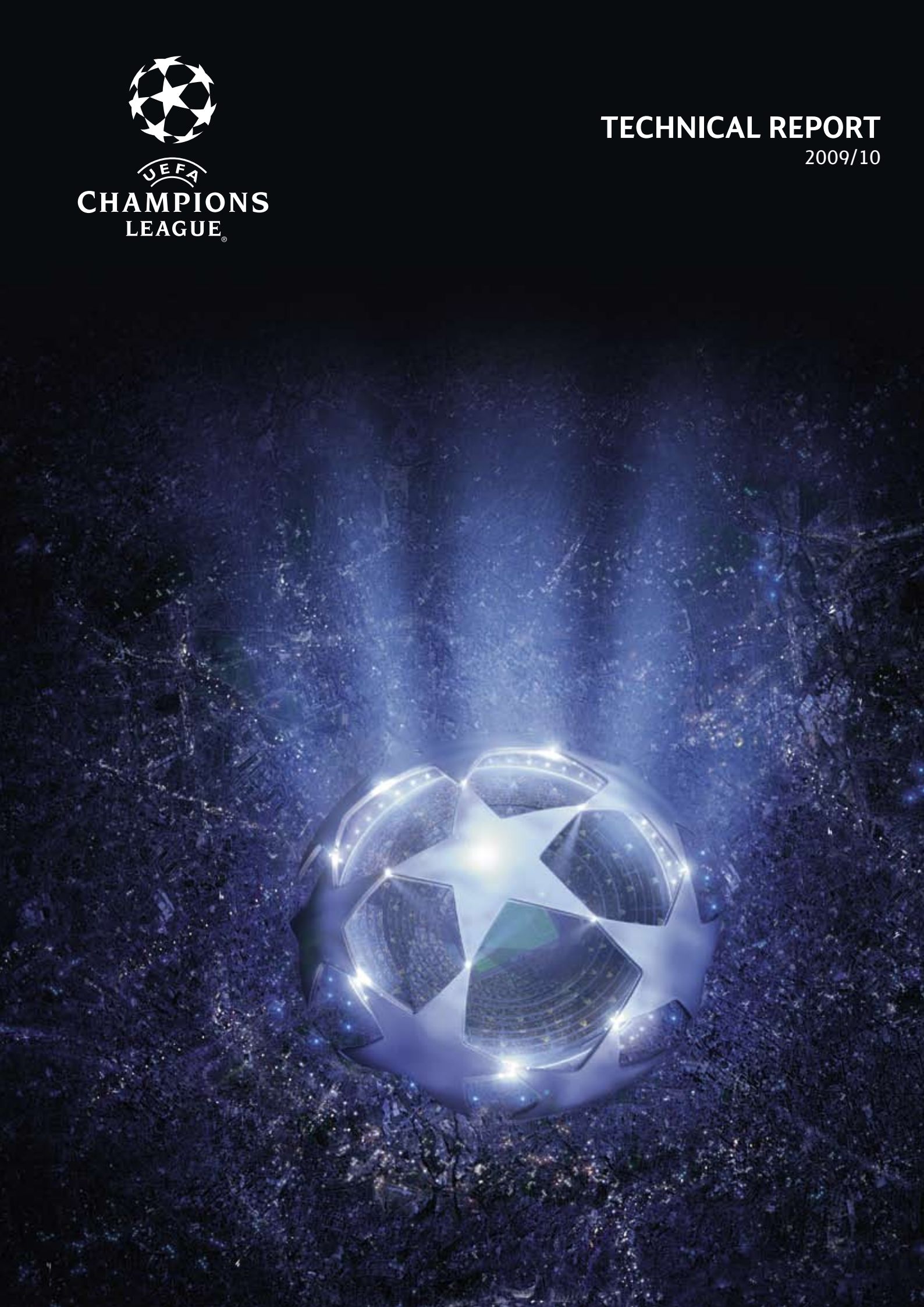
UEFA CHAMPIONS LEAGUE

TECHNICAL REPORT

2009/10





ENGLISH SECTION

PARTIE FRANÇAISE

DEUTSCHER TEIL

STATISTICS

THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES

TECHNICAL REPORT

This report has been published as a permanent record of the 2009/10 UEFA Champions League, which was the competition's 18th season. In addition to the factual and statistical data that make it a reference work, it contains analysis, reflections and debating points which, it is hoped, will give technicians food for thought and, by highlighting tendencies and trends at the peak of professional football, also offer coaches who are active in the development levels of the game information that may be helpful in terms of working on the qualities which will be needed by the UEFA Champions League performers of the future.



A full house at the Estadio Santiago Bernabéu in Madrid watches the opening ceremony raise the curtain on the UEFA Champions League's first-ever Saturday final.

REWIND AND FAST FORWARD

Rewinding images of 125 games is a valid antidote to the tendency to read the 2009/10 season as a story of Milan, Munich and Madrid. It is easy to forget that FC Internazionale Milano won once in their first five games and that FC Bayern München took four points from the opening four fixtures. Both finalists qualified in extremis from a group phase in which three former UEFA Champions League winners were eliminated. Among the eight group winners, only three were former champions of Europe.

There was no shortage of cameos which underlined that, in the UEFA Champions League, lapses of concentration are usually punished. The 2006 finalists, Arsenal FC, opening their campaign against R. Standard de Liège away from home, found themselves 2-0 down within five minutes. Manchester United FC, seemingly home and dry with 10 points in the bag, were beaten 1-0 at Old Trafford by Besiktas JK. Few would have predicted that the 2005 champions, Liverpool FC, would exit in the group stage, having only beaten Debreceni VSC, that AC Milan would not win a home game, that Rangers FC would concede ten goals in three successive defeats in Glasgow, or that Club Atlético de Madrid would be eliminated with two games to spare and bow out with three goals scored and a dozen conceded – or, for that matter, that they would go on to win the inaugural UEFA Europa League. Chelsea FC and FC Girondins de Bordeaux were the only teams to remain unbeaten in their six matches and the only contestant to equal the French club's total of five victories was ACF Fiorentina. Nine of the teams who ultimately qualified did so on the last day.

Among them were the two who ultimately made the trip to Madrid and the defending champions, FC Barcelona, who



DAVY / EMPICS

Sent clear by a headed pass from Seydou Keita, Lionel Messi rounds off a solo run by chipping the ball over Arsenal FC goalkeeper Manuel Almunia to put FC Barcelona 3-1 ahead and complete his hat-trick.



VILLA / GETTY IMAGES

Juventus striker Amauri is thwarted as FC Girondins de Bordeaux goalkeeper Cédric Carrasso makes a clean catch during the 1-1 draw in Turin on the opening matchday.

were beaten 2-1 at home by debutants FC Rubin Kazan and took only one point from the Russian champions. Like FC Internazionale Milano, they scored only seven times during the group stage, with four of those goals arriving on the last two matchdays. FC Bayern München, having scored five goals in as many games, scored four in the last one against Juventus in Turin to eliminate the former champions. In some groups, the form book ultimately prevailed because the favourites possessed a big-match mentality and, when obliged to go for a win, had sufficient physical and mental resources to do so. FC Bayern's resilience in adverse situations, for example, was one of the major elements in the Bavarian club's run to the final.

So was efficiency in front of goal. During their six games, Club Atlético de Madrid had 86 attempts at goal, yet scored only three. In the group stage, 12 of the 32 participants averaged less than one goal per game and, in most cases, can point to the lack of a knockout punch as one of the reasons for hitting the canvas in the first round. The glaring exception to this rule was Olympiacos FC, who passed the cut despite scoring only four times in six group matches. The Greeks were the only team to qualify with a negative goal difference – something which CSKA Moskva avoided during added time of their final match against Besiktas JK in Istanbul. The Russian side's 2-1 victory allowed them to become their country's first representative in the knockout stages since their Moscow rivals, FC Lokomotiv, reached that stage in 2004.



DOYLE / GETTY IMAGES

Sandwiched between Olympique Lyonnais' 20 and 4, Aly Cissokho and Jean-Alain Boumsong, Real striker Gonzalo Higuaín tries to control the ball during the 1-1 draw in Madrid which eliminated the nine-time champions.

When the home-and-away format kicked in during February, they were joined on the starting grid by teams from seven other national associations, with England, Spain and Italy supplying three apiece. As usual, this hurdle produced surprise fallers, although FC Barcelona, despite a problematic first leg in Stuttgart, avoided adding their name to the list of defending champions eliminated in the first knockout round. The 2008 silver medallists, Chelsea FC, were beaten at Stamford Bridge despite taking a seemingly acceptable 2-1 deficit home from Milan. It was the first of two knockout ties which took José Mourinho back to his former clubs. CSKA Moskva, having conceded a 1-1 draw in snowbound Moscow, sprang a surprise by winning the return match 2-1 in Seville. The other significant upset came when Olympique Lyonnais, having beaten Real Madrid CF 1-0 at the Stade de Gerland, drew 1-1 at the Estadio Santiago Bernabéu thanks, in great part, to a shrewd change of team structure by Claude Puel at half-time. The result dashed the Spanish club's dreams of winning a tenth title in their own stadium. It was also one of the results which added question marks to the customarily accepted advantage of playing return legs of knockout ties at home.

These were underlined when only one of the four quarter-finals was won by the team playing the second leg at home. That privilege belonged to FC Barcelona who, after producing a stunning first hour against Arsenal FC in London during a sublimely attractive tie, came from a goal down to beat Arsène Wenger's team 4-1 at the Camp Nou, with Lionel Messi scoring all four. The encounter between Olympique Lyonnais and FC Girondins de Bordeaux ensured that a French side would be in the semi-finals for the first time since 2004, FC Internazionale Milano efficiently put an end to CSKA Moskva's run and FC Bayern, just as they had done against ACF Fiorentina in the previous round, fought back from a 3-0 deficit against Manchester United FC at Old Trafford to go through on the away-goals rule before conclusively putting an end to Olympique Lyonnais' campaign with a 4-0 aggregate win in the semi-finals. In the meantime, FC Internazionale came from a goal down to beat FC Barcelona 3-1 at San Siro and then, playing with ten for two thirds of the return at the Camp Nou, limited the champions to a 1-0 victory with a determined, well-organised rearguard action.

Although the campaign yielded no additions to the paltry list of five home-and-away ties decided by penalty shoot-outs in the competition's 18-year lifespan, the knockout rounds had emphasised that, in the UEFA Champions League, margins between advancement and elimination can depend on details such as a moment of genius, the woodwork, an individual decision by a player, an inspired substitution, a refereeing decision or, simply, a slice of luck. The implications for the technician remain unchanged. By the end of the season, 16 of the UEFA Champions League coaches were no longer on the bench where they had started it – among them the coach of the winning team in Madrid, where direct counterattacking prevailed over possession play. The rewind of the 2009/10 season ends with a triumph for fast-forward football.



LIVESEY / GETTY IMAGES

Goalkeeper Edwin van der Sar and a trio of Manchester United defenders watch Arjen Robben's volley hit the net at Old Trafford to give FC Bayern München an away-goals victory.

MILITO DELIVERS THE GOLD IN MADRID



BOTTERILL / GETTY IMAGES

FC Internazionale striker Samuel Eto'o contributed to collective defensive efforts by dropping deep to pressurise FC Bayern's central midfielder Bastian Schweinsteiger.

As FC Internazionale Milano and FC Bayern München entered the cauldron inside the Estadio Santiago Bernabéu in Madrid, they were both poised to record a spectacular treble, each having already secured their domestic league and cup. For Inter, it was a chance to add to the two European crowns won back to back in 1964 and 1965, while Bayern hoped to gain a fifth title, having triumphed three times between 1974 and 1976, before adding to the their tally in 2001. When Inter last won Europe's top club competition, the hit record of the year was the Rolling Stones' "Can't Get No Satisfaction". Neither side, on a balmy Spanish evening, wanted that song to be associated with them, and the two coaches, Inter's José Mourinho and Bayern's Louis van Gaal (both previous winners, with FC Porto and AFC Ajax respectively) had their own plans for a triumphant night under an ashless Spanish sky.

Inter, clad in their traditional black and blue, kicked off facing the Bayern team and its supporters – the sea of red and white massed behind Jörg Butt's goal was in a frenzy of anticipation with another European success at their fingertips. José Mourinho's men had other ideas and immediately took the initiative. An inswinging corner from the left by Wesley Sneijder forced the German keeper to punch the ball away. But gradually the predicted pattern set in and Bayern started to dictate the possession while Inter closed ranks, occasionally countering with pace and menace. During this UEFA Champions League campaign, Inter seemed to indulge in a perverse enjoyment: winning games without having too much of the ball. They were efficiency personified and always in control, while Bayern, a little lopsided because of their emphasis on right-winger Arjen Robben, pushed forward relentlessly. Luís Figo, a UEFA Champions League winner with Real Madrid CF and an international ambassador with Inter, summed up the mentality of the Italian champions when he said: "Our Inter players are comfortable without the ball." But, as their performances in some of the earlier rounds showed, if required, the Nerazzuri were capable of more than simply defending and countering.



JUINEN / GETTY IMAGES

FC Bayern München goalkeeper Jörg Butt leaps and stretches to the limit to make a spectacular save during the first half of the final.

At the heart of Internazionale's 4-2-3-1 system of play were Wesley Sneijder, Esteban Cambiasso and the ageless Javier Zanetti. Although the latter two functioned in midfield screening roles, they passed the ball with some aplomb – Esteban Cambiasso was the main initiation of the team's possession play and Javier Zanetti was 100% accurate in his passing. Wesley Sneijder, however, was unquestionably the creative force in the black and blue jersey, and consequently, José Mourinho's orchestrator-in-chief. On the flanks, Samuel Eto'o and Goran Pandev sacrified themselves for the team effort, but it was Diego Milito who was the key to success, with his performance at the apex of the attack. His gift for finding the net, even with very little service, proved decisive.

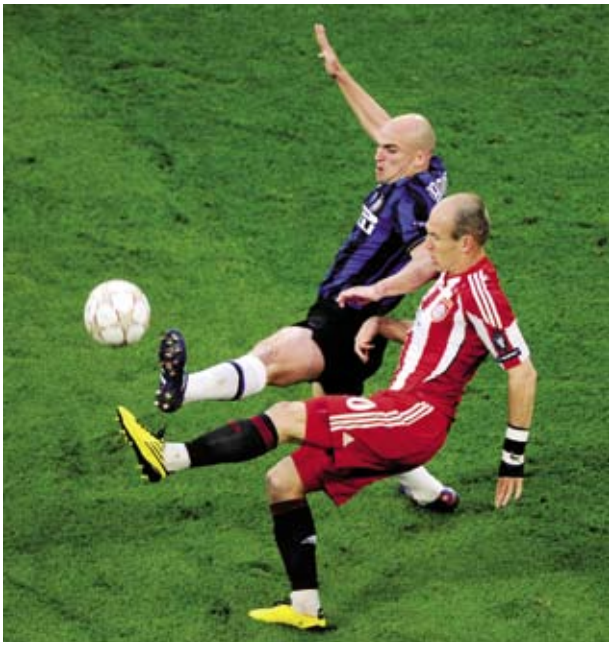
Although FC Bayern München lined up in a 4-4-2 formation, they functioned like Inter with 4-2-3-1 because Thomas Müller played more as a middle-to-front player than an out-and-out striker. But there was a major difference between the teams in their approach, if not in their shape. Louis van Gaal wanted his team to take the initiative, to dominate the ball possession and the territory,



A simple three-man move and a cool finish put FC Internazionale 1-0 up. Júlio César's long ball is headed by Diego Milito to Wesley Sneijder, whose return pass puts the striker into a scoring position.

and to use the wings with flair and imagination. His side achieved all of these objectives, but the suspension of Franck Ribéry curtailed their capacity to exploit the left flank as they had done in a number of knockout round matches. As José Mourinho animated the technical area, Louis van Gaal sat patiently on the bench – their teams were not a reflection of their behaviour, but rather of their philosophy, of their game plan, and Louis van Gaal's men were in the ascendancy with well over 60% of the possession in the early phase.

Inswinging corners, cutbacks and direct running with the ball were all part of Arjen Robben's repertoire and a constant threat to the Inter rearguard. On the other hand, quick breaks involving Diego Milito and direct free-kicks by



MCDONALD / GETTY IMAGES

Esteban Cambiasso was always ready to move quickly to his left to help shut down Arjen Robben on FC Bayern's right flank.

Wesley Sneijder emphasised the underlying threat of the Italian team. And in the 35th minute, the aforementioned players combined to break the deadlock. Maicon passed the ball back to his Brazilian countryman and Inter goalkeeper Júlio César, who in turn launched the ball upfield with his left foot. Diego Milito's head-flicked the ball on to Wesley Sneijder, who took a couple of touches before delivering it back into the path of his Argentinian partner. Many without the striker's composure would have shot at goal as quickly as possible, but Diego Milito showed remarkable awareness and mental strength by pausing, almost imperceptibly, before driving the ball past the stranded goalkeeper – with Jörg Butt starting to move to his right, Diego Milito sent the ball flying to the keeper's left.



RICKETT / PA / GETTY IMAGES

After pausing momentarily, Diego Milito clips the ball past Jörg Butt to put FC Internazionale 1-0 ahead.



MORAN / SPORTSFILE

FC Bayern's Thomas Müller tries to find a way past Inter's ageless captain, Javier Zanetti, who celebrated his 700th appearance for the club by serving it in two different roles.

As if nothing had happened, Bayern, to their credit, went back to normal business, pushing forward and dominating the ball possession. Again, Arjen Robben cut in from the right and blasted a long-range shot to the left of the Inter goal frame – his magnificent goal against ACF Fiorentina in the earlier rounds not to be repeated on this occasion. Bayern were without a goal, but not without hope. Their recoveries in previous matches provided testimony to their resilience. Then, with only two minutes remaining in the first half, FC Internazionale came close to adding to their lead. A classic counterattack, initiated by centre-back Walter Samuel and involving Esteban Cambiasso, Wesley Sneijder and Diego Milito in quick succession, was blocked at point-blank range by Bayern's Jörg Butt when it looked certain that Wesley Sneijder would finish the move and, maybe, the match at the same time. When referee Howard Webb blew for half-time, Inter had the lead, but FC Bayern München had shown enough to suggest that they were very much in the contest.

The pattern of the game was encapsulated in two explosive minutes at the start of the second period. First, Bayern's seven-pass move from the kick-off resulted in Thomas Müller finding himself clean through on goal. Júlio César produced a fantastic save to thwart the Bavarian striker. Afterwards, Louis van Gaal would rue this missed opportunity as pivotal. "The Müller chance in the second half would have made it a different game," he said.

With FC Bayern's Daniel Van Buyten trying desperately to cover back, Diego Milito keeps his eyes on the ball prior to putting FC Internazionale 2-0 ahead.

Inter's response was to underline their capacity for deadly fast breaks, and it was only a spectacular stop by Jörg Butt that denied Goran Pandev, following a cutback from Diego Milito.

With Miroslav Klose on for Hamit Altintop after 63 minutes, Bayern pushed for the equaliser. Esteban Cambiasso headed away a goal-bound effort from Thomas Müller and then Arjen Robben, still dreaming of his wonder goal against ACF Fiorentina, brought out the best in Júlio César – the Brazilian goalkeeper's left-handed save one of the highlights of the Bernabéu final. A few minutes later, the troubled Cristian Chivu left the pitch and, while substitute Dejan Stanković took up resistance in midfield, the brilliant all-rounder Javier Zanetti moved to left back to confront Bayern's main threat, Arjen Robben. The Inter captain had barely looked into the Dutch winger's eyes when Diego Milito scored his second goal of the night, breaking the hearts, if not the will, of those in red and white. It was an Inter speciality piece – a collective counter involving



Fed by Samuel Eto'o, Diego Milito runs and feints his way into a position from where he can calmly strike the ball inside the far post to clinch a 2-0 victory.

three players. Wesley Sneijder won the ball in midfield and played it forward to Samuel Eto'o. The Cameroonian without hesitation gave the ball to team-mate Diego Milito on the left, and suddenly there was a 2 v 4 situation



JUINEN / GETTY IMAGES



THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES

The ball is still rolling in the Estadio Santiago Bernabéu, but José Mourinho goes to the home bench to shake hands with his former boss and mentor, Louis van Gaal.

in Bayern's defending third of the field. But Inter's No. 22 being single-minded, ignored the support, and outwitted Van Buyten before sending the ball beyond Jörg Butt with a beautifully controlled right-foot shot. Two-nil, and with Inter's ability to stifle any game, Louis van Gaal's men were like deckhands on the Titanic – busy, but facing a negative outcome. Post-match, José Mourinho emphasised the point when he said: "After the second goal the match was over."

Nobody told Bayern that their fate was sealed, and they increased their share of ball possession (69% in the last 20 minutes) and with it, the frequency of their attacks. Free-kicks and angled crosses into the penalty box, all rebounded from a black and blue wall. To add to Bayern's frustration, Mark van Bommel, their skipper, was yellow-carded for a mistimed tackle on the normally elusive Diego Milito. As the pace of the game slowed and the end approached, José Mourinho, recognising the inevitable, went to the Bayern bench and hugged Louis van Gaal – it was an unusual sight to see two coaches embrace while the match was still in progress. There was even time left for a two-minute cameo appearance from Inter's Marco Materazzi, the only Italian to appear in the final.

Gérard Houllier, the French FA's technical director, has often said that "sometimes one team keeps the ball, while the other keeps the result". This was such an occasion, with a dramatic contrast in styles and approach. In the end, FC Internazionale had the answers and FC Bayern München only questions. Both, however, had completed successful seasons, one winning the treble, including the UEFA Champions League title after a 45-year gap, and the other a domestic double, not to mention a UEFA Champions League final appearance. In a global sense, therefore, the Rolling Stones hit "Can't Get No Satisfaction" could not, in truth, be attributed to either side, although in the immediate aftermath of the Madrid final, those in red and white, and of a certain age, could easily have been forgiven for humming the melody.

Andy Roxburgh
UEFA Technical Director



LIVESEY / GETTY IMAGES

Javier Zanetti joyfully ends FC Internazionale's 45-year wait by lifting the trophy at the Estadio Santiago Bernabéu.

MIXING MESSI WITH MILITO

For the second successive season, Lionel Messi topped the UEFA Champions League goalscoring chart. In the 2008/09 season, his looping header at the Stadio Olimpico in Rome sealed victory for FC Barcelona in the final and brought his personal tally to nine. In 2009/10, the Catalan club's semi-final defeat by FC Internazionale Milano left him one game and one goal short of the previous season's register and allowed his Argentinian World Cup colleague Diego Milito to share the limelight by scoring the two goals which defeated FC Bayern München in the Madrid final. Team-mates they may be but, in terms of positional roles, goalscoring methods and even physical stature, the contrasts are sharply drawn. Sandwiched between the two Argentinian attackers in the scoring chart were Real Madrid CF's Cristiano Ronaldo and FC Bayern München's Ivica Olic, with seven goals apiece. It could be an interesting coach education exercise to analyse the four players' goalscoring techniques, how to deploy them to the greatest effect – and how to defend against them.

The UEFA Champions League's most successful teams feature players who, like Messi, Milito and Arjen Robben, can conjure up goals from the increasingly thin air among opponents' defensive blocks. But, just as the upward surge in counterattacking prompted coaches to devise methods of countering the counter, attention is now being paid to spiking the opposition's most dangerous guns. Milito's physical presence and counterattacking efficiency were undoubtedly instrumental to FC Internazionale's ultimate victory. Equally relevant, it could be argued, was the champions' ability to stifle Didier Drogba, Lionel Messi and Arjen Robben, none of whom hit Júlio César's net as Inter strode through the knockout rounds to the title. Despite the outstanding qualities of their opponents, José Mourinho's side conceded only three goals in the seven matches played under the knockout regime – two of them, as it happens, at San Siro.

In general, individual goalscoring totals have stabilised in single figures (nobody has reached double figures since AC Milan's Kaká did so in 2006/07) and half of Messi's winning total was scored in a single match – the return leg of the memorable quarter-final against Arsenal FC, when the sheer magic of the Barça attacker produced goals of great variety and beauty. Significantly, five of Milito's six goals were scored during the knockout phase of the competition.

The collective tally also remained stable, with 320 goals signifying only a marginal decrease on 329 in 2008/09 and 330 in 2007/08. However, goals were more evenly spread in comparison with the previous season, when figures had been inflated by a small number of record-breaking scorelines. Goals were also more evenly shared among the participants, with Arsenal FC, FC Bayern München and Manchester United FC leading the pack with 21 goals apiece, with FC Barcelona one behind them. Nobody approached the Catalan club's title-winning total of 32 and the 2009/10 title was won by 17 goals in 13 matches.

During the knockout phase, the average increased to 2.83 goals per game, whereas the mean during the group stage had been 2.48. Once again, the UEFA Champions League matched quantity with quality – and some of the goals listed later in this publication as the technicians' choice as the best of the season were of outstanding beauty.

Categorising the ways in which UEFA Champions League goals are created can be a useful reference for coaches when it comes to preparing training programmes at all levels of the game. The following chart, based on personal interpretation, provides information about the technical/tactical actions which led to the 320 goals scored in the 125 matches played during the 2009/10 campaign.

Behind the Numbers

CATEGORY	No.	ACTION	GUIDELINES	2009/10 No. of Goals
SET PLAYS	1	Corners	Direct from / following a corner	23
	2	Free-kicks (direct)	Direct from a free-kick	16
	3	Free-kicks (indirect)	Following a free-kick	25
	4	Penalties	Spot kick (or a follow-up from a penalty)	14
	5	Throw-ins	Following a throw-in	4
OPEN PLAY	6	Combinations	Wall pass / 3-man combination play	21
	7	Crosses	Cross from the wing	63
	8	Cutbacks	Pass back from the byline	11
	9	Diagonals	Diagonal pass into the penalty box	8
	10	Running with the ball	Dribble and close-range shot / dribble and pass	14
	11	Long-range shots	Direct shot / shot and rebound	54
	12	Forward passes	Through pass or pass over the defence	55
	13	Defensive errors	Bad pass back / mistake by the goalkeeper	3
	14	Own goals	Goal by the opponent	9
			Total	**320**



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Despite the efforts of Arsenal FC defenders Mikaël Silvestre and Thomas Vermaelen, Lionel Messi's snap shot from the edge of the box brings FC Barcelona level three minutes after the defending champions had gone 1-0 down at the Camp Nou.

Open-play Goals

Once more, three-quarters of the goals scored during the season stemmed from open play. To facilitate comparisons with the charts from previous seasons, the goals in this category are again divided into four main sections: central penetration, crossing and finishing, solo efforts, and defensive errors, including own goals.

A look beneath the mantle of uniformity reveals some interesting variants. Although crosses from the wings remain the most fertile sources of goals, this category registered a decrease of almost 20% in relation to the previous season and, with cutbacks from the byline also yielding fewer goals, there is evidence to back debate about the use of the wide areas in the final third.

Manchester United FC, remaining faithful to the club's playing philosophy, fabricated 10 of the side's 21 with effective exploitation of the flanks. FC Bayern München, the competition's joint top scorers, were one of the teams to deploy key players – Arjen Robben and Franck Ribéry – in advanced wide areas, whereas their opponents in the Madrid final were among the sides which did not include a classic winger in their most habitual formation. Diagonal balls into the box from deeper positions are often a natural by-product of the lack of wingers, yet this type of pass – traditionally easier for defenders to read and cope with – produced only 3% of the open-play goals.

Forward passes through or over the defence remained a constant source of goals yet, in terms of successfully playing through the middle, it was noticeable that combination moves – as so spectacularly advertised by the Spanish national team at UEFA EURO 2008 and by FC Barcelona in the 2008/09 UEFA Champions League – also declined by 20% in terms of culminating in goals and provided only 9% of the open-play total.

Goals directly attributable to defensive errors also decreased to less than 1% – a level which underlines the opinion widely spread among technicians that, in the UEFA Champions League, mistakes are generally so severely punished that risk management becomes a relevant factor in match strategy.

So many entries in the debit column inevitably raise questions about how the "deficit" was covered. And the upward trend to emerge clearly from the 2009/10 season was the effectiveness of long-range shooting.



RYS / BONGARTS / GETTY IMAGES

A watershed moment in FC Bayern München's run to the final as Ivica Olic beats Gianluigi Buffon to put the visitors 2-1 ahead and on the road to the 4-1 win against Juventus in Turin which kept them alive in the competition.



HEWITT / GETTY IMAGES

Andrey Arshavin tucks the ball past Antonis Nikopolidis to put counterattacking specialists Arsenal FC 2-0 ahead during the group game against Olympiacos FC in London.

This category registered a 38% increase on the previous season to become the third most prolific source of open-play goals. Many of them were struck with breathtaking force and accuracy – as exemplified by Ryan Babel's right-footed strike for Liverpool FC in Lyon or the stunning left-footed shot by Mark González which allowed PFC CSKA Moskva to draw level after going behind at home to Sevilla FC.

The quality of long-range shooting was not only a joy to behold but also helped to shape the competition – as Arjen Robben's efforts (notably the one which gave FC Bayern their away-goal victory over ACF Fiorentina) so potently demonstrated. The 2009/10 UEFA Champions League offered evidence to support theories that, in player development terms, the ability to hit the net from long range is a valuable asset in the context of responding to deep-lying, compact defensive blocks.

Set-play Goals

As they had done during the 2008/09 campaign, set plays accounted for just over a quarter of all the goals scored during the 2009/10 season. Although Arjen Robben's masterful left-footed volley when a corner was swung over from the left at Old Trafford is one of the images that remains in the retina, the conversion rate from corners fell by 26% to underline the overall quality of defensive organisation at set plays and the difficulties of springing surprises in an era of exhaustive analysis of future opponents. Even so, 28% of set-play goals resulted from corners – compared with 20% which hit the net directly from a free-kick, with Real Madrid CF (3) and FC Internazionale (2) providing almost one-third of that particular total. The fact that a further 30% stemmed indirectly from free-kicks meant that exactly half (41 of 82) of set-play goals resulted from this type of dead-ball situation.



BARON / GETTY IMAGES

FC Bayern München winger Arjen Robben hammers in a crucial away goal against ACF Fiorentina who, a minute earlier, had taken a 3-1 lead which would have eliminated the eventual silver medallists.



AQUILINA

FC Bayern München goalkeeper Jörg Butt throws arms despairingly in the air but cannot prevent FC Internazionale's No. 22, Diego Milito, from making it 2-0 in the Madrid final

The figures contain a deterrent element. Several matches played during the knockout rounds demonstrated that many teams are at pains to avoid committing offences in key areas with a view to limiting the opposition's opportunities to inflict damage with one of their major weapons. "If we prevent them from scoring at set plays," José Mourinho told his players before FC Internazionale took the field against Chelsea FC at Stamford Bridge, "we will win the game."

French flag-bearers Olympique Lyonnais (despite the departure of master craftsman Juninho) and FC Girondins de Bordeaux were the chief illustrators of the importance of well-rehearsed set plays, with the latter converting three corners and six free-kicks into crucial goals. PFC CSKA Moskva emphasised that the "little brothers" of the set-play family also have a role to play by scoring two goals in moves initiated by a throw-in.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Despite blocking attempts by the defensive wall, Sergio Agüero's superbly struck added-time free-kick earns Club Atlético de Madrid a 2-2 home draw with Chelsea FC.

The Net Result

The variety of goals and goalscorers during the 2009/10 UEFA Champions League represents a list of the ingredients required by the top teams who view the ultimate victory as mission possible. Margins often hinge on competences in executing and defending set plays, in launching well-drilled counterattacks, in knowing how to deal with equally fast breaks by the opposition and in developing the specialist individual skills which, translated into long-range shooting, solo runs or the effective execution of set plays, accounted for 26% of all the goals scored.

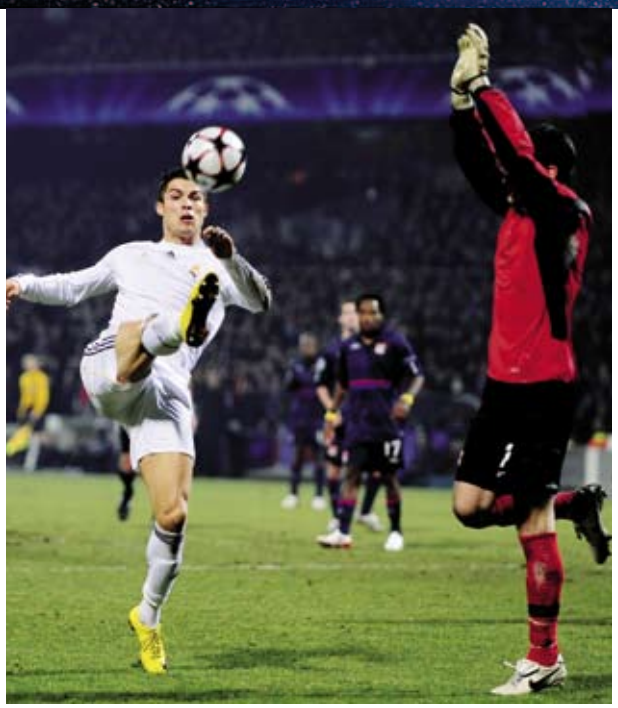
During a season which extended the UEFA Champions League tradition of unsuccessful title defences, FC Barcelona started and ended their campaign against FC Internazionale, offering onlookers the privilege of comparing the magic of Messi and the pragmatism of Milito – the Argentinian duo who graphically illustrated the diversities and nuances in the art of goalscoring.



LIVESEY / GETTY IMAGES

Ronaldinho equalises for AC Milan against Real Madrid CF by wrong-footing Iker Casillas and converting one of the 14 spot kicks awarded during 96 group games.

In alternate years, the UEFA Champions League final is closely followed by a European Championship or a World Cup which offer opportunities to set the world's premier club competition alongside the top events in national team football and to broaden horizons in terms of evaluating tendencies, trends and the evolution of the game. On paper, the FIFA World Cup offers a fuller spectrum in terms of permitting comparisons with non-European football. On the other hand, many of the stars who had shone in the UEFA Champions League were also on stage in South Africa. The UEFA Champions League has become the prime showcase for a game which has become so globalised that, for example, among the squads of the five South American nations which reached the knockout rounds of the FIFA World Cup, less than one in five of the players were plying their trade in their home countries. The percentage was even lower in starting lineups containing an abundance of faces familiar to spectators of European club competitions. For those involved in developing players, in educating coaches or on the front lines of club or national team football, it is therefore interesting to reflect on whether the subsequent competition in South Africa confirmed or contrasted with the technical topics which had emerged from the 2009/10 UEFA Champions League.



MCDONALD / GETTY IMAGES

One of the Real Madrid CF soloists, Cristiano Ronaldo, tries to get enough height on his lob to beat the upstretched arms of Hugo Lloris during his team's 1-0 loss to Olympique Lyonnais at the Stade de Gerland.

1. Top Teams – Top Counters

Once upon a time, it was customary to refer to "counter-attacking teams". The term helped to describe a footballing philosophy. It was a neat label to attach to teams who based their game plans on defending deep and breaking fast. At all levels of the game, the species continues to exist. But, in the UEFA Champions League, the ability to counterattack can no longer be exclusively associated with "counterattacking teams". The successful sides are the ones equipped to dominate play and to find swift responses to periods of domination by the opposing team. "Explosive counters," comments Gérard Houllier, "are often decisive elements in matches between evenly matched teams." For the top teams, the counterattack is not a philosophy but a valuable weapon in a much more complete armoury.

One of the telling features of the 2009/10 campaign was that the likes of Arsenal FC, FC Barcelona, Real Madrid CF or FC Bayern München – teams usually associated with high percentages of ball possession and a desire to carry the game to the opposition – were also effective exponents of the counterattacking art. As Juande Ramos remarked when he was regularly engaging in domestic and European battles against the Catalans with Sevilla FC, "Barcelona were at their most dangerous when we had the ball".

Although the decisive, match-winning breaks in the final might provide a temptation to hang the "counter-attacking team" label around the champions' necks, FC Internazionale's campaign confirmed their status among the teams equipped in all facets of attacking play. "We don't have especially fast players," José Mourinho said after the final, "but we are able to play fast counters." His comment strengthens the theory that effective fast breaks are not to be equated exclusively with running speed. The top teams demonstrated that the keys are often rapid movement of the ball and well-rehearsed positional options rather than exceptional sprinting speeds.

In the 2009/10 season, fast breaks accounted for 27% of the goals scored in open play. The fact that the percentage has fallen away (from figures nudging 40%) can be interpreted as a consequence of the ability to "counter the counter" becoming an increasing concern



THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES

Wesley Sneijder, a key figure in FC Internazionale's counters, watches the path of the ball anxiously as he touches it past a challenge from FC Bayern München captain Mark van Bommel.

to coaches in the UEFA Champions League – to the extent that game plans are occasionally adjusted in order to cope with the opposition's counterattacking reputation. Thomas Schaaf speculated that this might have influenced behavioural patterns in the Madrid final. "It was noticeable," he remarked, "that Mark van Bommel and Bastian Schweinsteiger generally stayed deep and we didn't really see any of their typical forward surges". The opinion forms a basis for discussion as to whether provenly dangerous counterattacking can have knock-on benefits in terms of deterring opponents from moving into all-out-attack mode.

2. Shaping-up

The trend towards a solitary striker continued during the 2009/10 campaign, even though team sheets sometimes suggested otherwise. The search for examples needs to go no further back than the final in Madrid, where a glance at the FC Internazionale lineup might suggest a double-bladed attacking sword comprising Diego Milito and Samuel Eto'o. Reality was otherwise, with the Cameroon international operating in parallel with Wesley Sneijder and Goran Pandev as the trio in a 4-2-3-1 structure which became the most frequently seen shape in the competition. Of the 16 teams who successfully negotiated the group phase, only Olympiacos FC and VfB Stuttgart deployed two strikers in a 4-4-2 structure – and even these were modified as a result of changes on the bench during the campaign. On the other hand, FC Bayern München gravitated from a 4-4-2 towards a 4-2-3-1.

The lone striker was deployed in 4-3-3 formations (with one screening midfielder and two wingers) by FC Barcelona, Olympique Lyonnais, FC Porto, AC Milan, Chelsea FC and



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Operating in FC Internazionale's midfield areas during the final brought striker Samuel Eto'o into contact with FC Bayern München's Bastian Schweinsteiger.

ACF Fiorentina while Arsenal FC, FC Girondins de Bordeaux, Real Madrid CF, Manchester United FC, CSKA Moskva and Sevilla FC generally opted to field him at the apex of a 4-2-3-1. Six of the last 16 modified their structure during the campaign, with FC Barcelona, for instance, often preferring to field Lionel Messi behind Zlatan Ibrahimovic in a 4-2-3-1 instead of deploying him wide on the right. The champions were also among those able to change their shape according to circumstances, with José Mourinho permuting their shape in the final with a 4-4-2 featuring a



HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

At home to Rangers FC on Matchday 1, Pavel Pogrebnyak scores his first goal for VfB Stuttgart, one of the few UEFA Champions League contenders to operate with twin strikers.



KINGTON / AFP / GETTY IMAGES

Arsenal FC's Danish striker Nicklas Bendtner goes into full flight to beat FC Porto defender Rolando to a cross during the English side's 5-0 knockout round victory in London.

midfield diamond. As Roy Hodgson remarked, "I don't think Inter won the final because they had better players. I think their success was down to team shape, tactical discipline and the speed of transition into a defensive block."

It is sometimes tempting to think in shapes rather than persons. The trend towards a 4-2-3-1 implies a wider use of two screening midfielders. "The twin screen is very effective," says Jesualdo Ferreira, who left FC Porto for Spain during the summer. "It lays down a good base for counters and I think it's wrong to describe it as a defensive strategy. I prefer to regard it as a rational and effective use of players. Having said that, it is a shape that obliges the coach to think about the creative elements in the team, so I think it works at its best when the two screening midfielders achieve a balance between defensive efficiency and creative play."

In this respect, the final offered interesting examples, with the FC Bayern pairing of Mark van Bommel and Bastian Schweinsteiger standing up to be compared with the ubiquitous Esteban Cambiasso and the zestful, evergreen Javier Zanetti. For the coach, one of the challenges endemic to the use of a twin screen is that of finding the right blend of qualities and personalities.

3. Collective Game – Solo Solutions

"Every good team has at least one player who is ready, willing and able to run with the ball." The comment by Gérard Houllier provoked reflections on the collective and individual virtues which had shaped the 2009/10 UEFA Champions League. Analysis of the season's 320 goals revealed that 26% of them came into the solo category. Apart from dribbling with the ball, these individual contributions took the form of direct free-kicks and long-range shooting. The season's top scorer, Barça's Lionel Messi, embodies the exceptional solo skills which make Gérard Houllier's mouth water. Cristiano Ronaldo's expertise at striking a dead ball means that opponents of Real Madrid CF try to avoid giving away free-kicks near the box. The long-range shooting of Arjen Robben changed the course of the competition, with his spectacular strikes in Florence and Manchester giving FC Bayern two away-goal victories on the way to Madrid.

It could be argued that Messi's ability to create chaos by running with the ball is an innate quality. But effective and accurate long-range shooting, the ability to quickly switch play with precise diagonal passes or the quality required to convert dead balls into goals are specialist



SIMON / AFP / GETTY IMAGES

During the Madrid final, FC Bayern München's densely populated defensive wall illustrates the relevance of free-kick specialists as FC Internazionale's Wesley Sneijder makes powerful contact with the dead ball.

skills which can be nurtured at player-development levels. In the UEFA Champions League, levels of positional and tactical discipline are generally high, defensive blocks are increasingly difficult to penetrate and opponents' team mechanisms are exhaustively studied. Collective virtues are indispensible – but the season was marked by examples of individual influence and by moments of brilliance by the soloists who are so often required to unlock defensive doors which seem to be securely bolted.

4. The Value of Versatility

During the group stage, Jérémy Toulalan operated at the centre of the Olympique Lyonnais defence. In the knockout rounds, he reverted to his more familiar midfield screening role. In Madrid, when the French team woke Real from their dream of winning the title on home soil, Claude Puel was able to change the complexion of the game at half-time by switching him from the latter role to the former. In the final, Javier Zanetti operated as screening midfielder and left-back. His team-mate Samuel Eto'o regularly performed defensive duties in the wide areas and, when Inter were down to ten in the return leg of the semi-final in Barcelona, he played a period at left-back. Carles Puyol operated in all positions in the FC Barcelona defence. FC Bayern München have successfully switched Martin Demichelis from midfield to a central defensive role, while Bastian Schweinsteiger has blossomed by moving from a wide area into a central demarcation.

Having highlighted the soloists and specialists, versatility evidently also has a value. A run of injuries at Arsenal FC, for example, obliged Arsène Wenger to use 30 players in 10 matches – some of them fielded in unfamiliar positions. The fact that, during matches – as Olympique Lyonnais demonstrated to great effect – versatility can translate into significant tactical options, raises questions about the extent to which "multitasking" abilities should feature on the training ground – and in player development programmes.



MARCOU / AFP / GETTY IMAGES

Olympique Lyonnais' versatile defender/midfielder Jérémy Toulalan tackles Real Madrid CF's Lassana Diarra during the 1-1 draw at the Estadio Santiago Bernabéu.

5. The Box-to-Box Full-Back

Football reports of yesteryear were rich in references to box-to-box midfielders who were influential – not to say inspirational – elements. The 2009/10 season emphasised the trend towards two screening midfielders



HEATHCOTE / GETTY IMAGES

Aaron Ramsey, one of 30 players fielded by Arsenal FC in 10 matches, shoots into a packed Olympiacos FC penalty area during the group game in Athens.

who generally have defensive priorities and are expected to contribute to attacking build-ups but whose positional obligations mean that they seldom appear in advanced areas – or on scoresheets.

The trend is therefore for the full-backs to become the box-to-box performers. In terms of supplying crosses, two of the season's top three were full-backs: FC Internazionale's Maicon and FC Bayern München's Holger Badstuber – the third being his Dutch team-mate Arjen Robben. With screening midfielders creating a defensive block with a hard centre, there are logically more possibilities of creating havoc if full-backs surge forward to support attacks – and, in turn, this means that the personality of the full-back takes on an increased relevance. Ball-playing and attacking qualities carry greater weight and, in the UEFA Champions League, it is noticeable that Brazilians, such as FC Internazionale's Maicon, Daniel Alves and (during Eric Abidal's absence) Maxwell at Barça, the youthful Rafael at Manchester United and Felipe at ACF Fiorentina have come to the fore.



SOLARO / AFP / GETTY IMAGES

FC Barcelona goalkeeper Víctor Valdés can only watch the ball hit the net as the deep run by Maicon allows the FC Internazionale right-back to put his team 2-1 ahead in the first leg of the semi-final.



GENÉ / AFP / GETTY IMAGES

Arsenal FC defender Gaël Clichy grits his teeth as he is required to deal with another powerful upfield run by FC Barcelona's box-to-box full-back Daniel Alves during the quarter-final match at the Camp Nou.

Yet there were different interpretations of the role. For Maicon, priorities were defensive and upfield sorties were rationed (he covered less than 10km during the final in Madrid). Yet, when attack became an option, he had licence to go all the way – as illustrated by the surging run deep into the penalty area which allowed him to score the second goal against FC Barcelona at San Siro during the semi-final. By contrast, Daniel Alves is in perpetual motion on the Barça right flank, many of his upfield runs culminating in combinations with Lionel Messi. Between 20% and 25% of his running was of medium or high intensity, he covered almost 12km per match and his peak speeds were as high as 32.4km/hour. He is the archetypal box-to-box full-back.

6. In Safe Hands

Goalkeepers are judged as individuals, even though performances can be influenced by the team's corporate identity. The three keepers selected by the coaches as the best of the season provide food for thought. Júlio César produced some outstanding saves behind FC Internazionale's well-drilled defensive block, conceding 9 goals in 13 matches. At Olympique Lyonnais, Hugo Lloris also contributed outstanding saves when a deep-lying defence had been penetrated. Edwin van der Sar, however, offered variations on the theme. Laying his foundations in the AFC Ajax side that won the UEFA Champions League in 1995, he has become a leading exponent in the art of patrolling larger territories behind higher defences – which stands him in good stead at Manchester United FC.

As Roy Hodgson points out, "the art of goalkeeping is not just about shot stopping. Goalkeeping coaches need to equip them for the job with tactical and positional training and, when you get up to the top level in Europe, they need to be able to withstand psychological pressure and perform their role without any trace of anxiety." The need to prepare goalkeepers mentally, physically and tactically for the big UEFA Champions League nights was underscored by the fact that no fewer than 14 of the 32 contestants used more than one goalkeeper during the campaign, with Arsenal, Chelsea, Manchester United, AC Milan and Club Atlético de Madrid all fielding three (the latter in just six games). The challenge for the goalkeeping coach is therefore to ensure that the other goalkeepers in the squad are ready to step into the breech.



FRANKLIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Protected by Rio Ferdinand and with FC Bayern München striker Ivica Olic on the ground, Manchester United FC's Dutch goalkeeper Edwin van der Sar confidently comes out to catch a cross during the quarter-final at Old Trafford.

7. Things that Move in the Night

Outfielders in the UEFA Champions League can expect to cover distances of between 10 and 13km during a game. In the Madrid final, for example, Bastian Schweinsteiger covered 12.2km and Wesley Sneijder 11.8. Many teams share the philosophy that the speed of the ball is more important then the speed of the players and the intensity of running is often more relevant than the distances covered. However, the figures displayed in the statistical pages of this report reveal that the champions covered less ground than any of the other teams who reached the knockout rounds. FC Internazionale's average was marginally lower than that of their city rivals, AC Milan, and the collective figure of 103.172km contrasts sharply with the 118.041km registered by CSKA Moskva. The 2010 champions' playing style was not only effective but also economical.



ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

FC Internazionale's Brazilian goalkeeper Júlio César dives to his right to resolve a 3 v 3 situation during the final in Madrid, where he kept his sixth clean sheet of the campaign.

Winning Ways?

One of the most frequently aired talking points in the early days of UEFA's annual Elite Club Coaches Forum centred on the difficulty of combining domestic and UEFA Champions League successes. Teams have often travelled to the final in last-throw-of-the-dice scenarios, having failed to secure domestic honours. Real Madrid CF, for instance, took the title in 1998, 2000 and 2002 after finishing fourth, fifth and third in La Liga. The competition has even been punctuated by cases of clubs who have mixed UEFA Champions League with relegation – or gritty fights against it – in the same season. Among technicians, there was perennial debate on workloads and the motivational issues attached to moving between high-profile UEFA Champions League games in midweek and domestic skirmishes against seemingly less potent opposition at weekends.

However, AC Milan, in 2007, were the last team to remedy a "blank" season by winning the UEFA Champions League. In 2008, Manchester United travelled to Moscow having won the Premier League title. In 2009, FC Barcelona rounded off a treble in Rome en route to their record-breaking sequence of six titles. And, in May, FC Bayern München and FC Internazionale were both on track for league, cup and UEFA Champions League trebles when they travelled to Madrid. What, if anything, has changed?

"I would say that we've found training solutions," was José Mourinho's answer, after loading Inter's treble on to the back of his league and UEFA Champions League double with FC Porto in 2004. "Instead of making a big issue out of it, coaches are now designing schedules that are compatible with workloads. For the players, there is no problem. Let's face it, if you ask them what they prefer – training or playing – they'll tell you they prefer to play."

Pep Guardiola takes the issue a stage further. After completing the six-title sequence by winning the FIFA Club World Cup, FC Barcelona suffered an away-goal



MORAN / SPORTSFILE

José Mourinho oversees a light FC Internazionale training session at Real Madrid's Valdebebas training complex on the eve of the Madrid final.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Diego Milito feints left before turning right to beat FC Bayern München defender Daniel Van Buyten score FC Internazionale's second goal in the final, and complete a treble for the Italian club.

elimination from Spain's Copa del Rey, followed by a couple of indifferent performances in La Liga. "The players suffered," was the explanation he offered, "because they are not accustomed to playing only once a week." In other words, there was a feeling that playing only at the weekend had disrupted the team dynamics. The return to UEFA Champions League duty after the winter break therefore represented a welcome resumption of "normal service". The arguments in favour of maintaining a high playing momentum might also take into account the performances at the FIFA World Cup of players who, only a short time before the kick-off in South Africa, had been involved in the UEFA Champions League final.

But there are additional arguments to throw on to the debating table. Prior to the final in Madrid, FC Internazionale were rated as favourites because, according to some pundits, "they had more experienced players and a high percentage who had spent four years or more at the club". In other words, training programmes could be designed for a squad in which "player development" was not a major issue – something which, it could be argued, is not the case at clubs like Arsenal FC, where a young squad might require more educational components to be built into weekly schedules.

How have the top clubs suddenly developed the ability to combine domestic and UEFA Champions League successes? What lessons can be learned?

Some Like it Warm

One of the successes of the UEFA Champions League has been to give the competition a strong identity and a number of standard procedures which make the 124 matches leading up to the final as uniform as possible, despite geographical and cultural diversities. Yet, although the same "countdown to kick-off" is implemented at each and every venue, there is nothing "standard" about the way the participating teams prepare for match action.

At a typical game, the players take the field approximately 45 minutes before kick-off. There is a tremendous variety of warm-up routines – ranging from stretching to mini-matches – but the common denominator is that they end a quarter of an hour prior to kick-off, when the players are required to head for the dressing room.

This is something which generates a degree of discussion among the coaches. Some will just shrug shoulders and nod a tacit agreement. Others will argue that some of the benefits from the period of warming up are lost during the 15 minutes of "cooling down" before the ball starts rolling – especially during the winter period when climatic conditions may not be conducive to staying warm.

The response from some coaches – and their fitness advisors – has been to curtail the warm-up on the pitch and to design exercises to extend the physical preparations within the confines of the dressing room. What is the best answer? And what is the ideal time-lapse between the end of warming up and the initiation of the game?

The variety continues during the match. Some coaches send substitutes out to warm up at pre-established times – even during the first half. Others will only activate the bench if there is a real possibility of a substitution being required.

The half-time whistle is the signal for similar diversity. At some matches, the subs can be seen asking for a few



KINGTON / AFP / GETTY IMAGES

The FC Porto squad definitely needed to warm-up as they prepared to take on Arsenal FC on a chilly March evening in London.



YATES / AFP / GETTY IMAGES

Wayne Rooney and his Manchester United FC team-mates go through their warm-up routine prior to the return leg of the quarter-final against FC Bayern München at Old Trafford.

footballs and going out for a bit of fun with them. At others, they are led through more structured warm-up routines by the fitness specialist. Some coaches prefer to have the whole squad in the dressing room so that they are fully briefed if they are sent on during the second half.

After the final whistle, some teams return to the pitch for warming down routines. Others might send out the unused subs for a more energetic training session. Others want all the players back in the dressing room.

The "warm-up" could even be traced back to the day before the game. There is an increasing tendency to look at the routine first introduced by Arsène Wenger prior to Arsenal FC's away trips: a normal training session at home, followed by the air travel and, on arrival, just a press conference, rather than a training session in the stadium watched partially or in totality by the media – and the opposition. In the UEFA Champions League, venues are, by and large, familiar. So coaches are now prepared to question the old adage about the need to "look at the floodlights" on the evening before the game.

In an era where science is being increasingly applied to the game of football, what is the "scientifically correct" formula for the process of warming up for a game in all these dimensions? What are the explanations behind such diversity?

Passing Thoughts

The five teams who averaged fewer than 400 passes per game were eliminated during the group stage. Of the 16 teams who progressed further in the competition, the side with the second-lowest number of passes per game won it. Only ACF Fiorentina (407) attempted fewer passes than FC Internazionale Milano (409). In a competition where the majority of the top teams focus on a passing game, the contrasting data provide food for thought.

During the run-up to the 2010 final, Luís Figo was on stage at a UEFA press conference to help present the range of high-profile games and the lower-profile grassroots activities which combined to make a memorable week in Madrid. Asked to describe "his" FC Internazionale, he mentioned that the team was "comfortable without the ball". Statistically, this was easy to demonstrate. Inter took the 2010 title averaging 45% of possession (compared with FC Barcelona's 62% in the previous season) yet the average does not tell the full story. The run to the final comprised six matches against opponents from Ukraine or Russia, four against FC Barcelona and two against Chelsea. Against the teams from Kazan, Kyiv and Moscow, Inter averaged 54%, 48% against Chelsea (52% at Stamford Bridge) and 33% in their four meetings with the defending champions, followed by 32% in the final.

In terms of passing, Inter wrote a similar story. In the return leg of the semi-final in Barcelona, they were restricted (down to ten for over half the game) to 160 passes. On the other side, Xavi Hernández played 117 and Wesley Sneijder 12. During the final, the Dutchman made 38 passes to end the season with a mean of 46 per game compared with Xavi's three-figure average. In team terms, FC Bayern München, with 559 (followed by Real Madrid, Arsenal and Chelsea), were the closest to Barça's figure of 661 passes per match – and, in the final, Louis van Gaal's side passed the ball 643 times, against Inter's 289. Yet Inter – and Sneijder – were effective.



GRIMM / BONGARTS / GETTY IMAGES

Thomas Müller narrowly fails to equalise early in the second half of a final against FC Internazionale which was dominated by FC Bayern München in terms of possession and passing.



MORAN / SPORTSFILE

Luís Figo described FC Internazionale as "comfortable without the ball" during a UEFA press conference prior to the final in Madrid.

The figures confirm that José Mourinho's side was happy to dominate possession if required – but not obsessed by it. By contrast, Pep Guardiola freely admits that his Barça side feels extremely uncomfortable without the ball. This contrast leads to different styles. Whereas Inter's emphasis was, when possession was lost, on immediate transition into a defensive block, Barça pressed high up the park, aiming to win the ball back as early as possible. Whereas Barça disliked deep defending, Inter were quite happy to do so, with the emphasis on squeezing space and on preventing the ball from penetrating the danger areas rather than taking risks by attempting to win it in more advanced areas.

In the UEFA Champions League, the reluctance of most teams to defend high is reflected in a generalised decline in terms of offside decisions (there were none in the final). On the other hand, Inter's direct counterattacking style gave assistant referees more work than other teams, with Diego Milito, patrolling on the attacking limits, accounting for 28 of the 56 offside decisions against the champions.

In overall terms, however, the stark contrasts between the winners of 2009 and 2010 raise a question: do players and teams need to be educated to feel "comfortable without the ball"?

Home Sweet Home?

The away goals rule is 45 years old. It was experimentally introduced in the spring of 1965 and implanted in the European Champion Clubs' Cup at the start of the 1967/68 season. The aim was to do away with the play-off games or the "toss of the coin" which had previously decided stalemated home-and-away ties and, more importantly maybe, to encourage more adventurous play away from home.

By the turn of the century, only two UEFA Champions League ties had been decided by the away goals rule. The total is now 19. During the 2009/10 season, FC Bayern twice invoked the rule, edging past ACF Fiorentina and Manchester United FC in their first two knockout ties. Other encounters were undoubtedly influenced by the ruling. Sevilla FC, for example, were effectively eliminated when CSKA Moskva went 2-1 up in Spain and CSKA then faced the daunting task in the following round of putting three past FC Internazionale after the Italians had taken an early 1-0 lead in Moscow. Even in ties when the away goals rule is ultimately not applied, a goal by the visitors can effectively signify "game over".

In terms of tournament regulations, alternative solutions are already afloat. In one of England's cup competitions, for instance, away goals have no decisive effect if aggregate scores are level during the 90 minutes of the return leg and only come into play when the tie goes into extra time. Is this an improvement?

The other fundamental issue is more to do with philosophy than with regulations. Is the away goal the fairest solution (especially if there is controversy attached to one or more goals)? And is it "encouraging more adventurous play"?

Times have changed – and so have attitudes. The away goals rule was introduced in response to negative approaches by visiting teams. It could be argued that, these days, the reverse is the case. How many coaches, prior to first legs of UEFA Champions League ties, stress the importance of "not conceding a goal at home"? Does the conservative, minimum-risk approach now correspond



JUINEN / GETTY IMAGES

CSKA Moskva striker Tomas Necid turns past Sevilla FC's Ivica Dragutinovic during the second leg of a tie practically resolved by the Russian team's second goal in Spain.

to the home team? For the record, in the ties played in UEFA's two club competitions last season, the second legs produced 26% more goals than the first...

There are more home truths to address. The competition's current regulations stipulate that, after the first stage is completed, the group winners go into the draw for the first knockout round with the "benefit" of playing against the runner-up from another group and with the "privilege" of playing the return leg at home – whether they like it or not.

At the elite end of the UEFA Champions League, is it legitimate to make quality distinctions between group winners and runners-up? As it happens, both of the 2010 finalists finished second in their groups. Was it a "benefit" for Chelsea FC to be drawn against Inter? Or for ACF Fiorentina to meet FC Bayern München (and to be eliminated by the away goals rule)?

The privilege of playing the return leg at home is also open to question. In the 2009/10 UEFA Champions League, 9 of the 14 home-and-away ties (including 3 of the 4 quarter-finals and both semi-finals) were won by the team playing the second leg away from home.

Has the time come to review the away goals rule and the whole concept of "home advantage"?



BARON / GETTY IMAGES

An acrobatic effort by FC Bayern München striker Miroslav Klose is saved by ACF Fiorentina goalkeeper Sebastien Frey in a knockout tie where group winners were eliminated by runners-up on the away goals rule.

José Mourinho

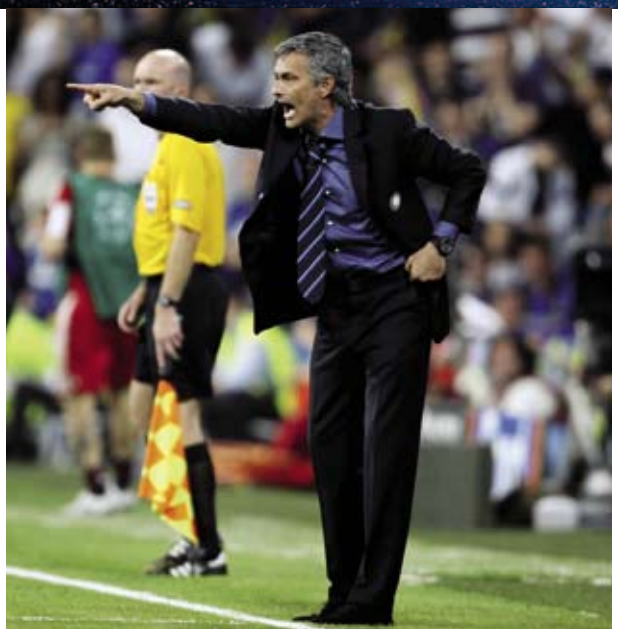
When José Mourinho emerged from the dressing rooms at the Estadio Santiago Bernabéu, one hand was pulling a wheeled suitcase and the other was wrapped, with a degree of difficulty, around a full-colour A4 dossier which must have been well over 5cm thick. "I've been carrying this for a week," he said, "and I can't wait to get rid of it!" The dossier was his homework – the analysis of FC Bayern München put together by his backroom staff.

The victory in Madrid brought José's personal tally to 17 titles in Portugal, England and Italy. It allowed him to become the third coach – after Ernst Happel and Ottmar Hitzfeld – to lift the trophy with two different clubs. And it made him only the fifth non-native coach to have won the UEFA Champions League. But, in years to come, José may look back on the 2009/10 season as a voyage into his own past, even though the Madrid final turned out to be the starting point for a new future. Half of FC Internazionale's games en route to the final had been played against his former clubs, and on the other bench at the Estadio Santiago Bernabéu was Louis van Gaal, the man who had been his boss and mentor at FC Barcelona.

The dossier was arguably the result of a campaign in which José fully appreciated the value of in-depth knowledge about the opposition. After his team had been beaten – and, for periods, outplayed – at the Camp Nou on Matchday 5, he had commented: "Barça were better than us tonight. But if we meet again in the quarter- or semi-finals, I think it could be a different story." By the time his prediction was fulfilled, Inter had been drawn against another of his former clubs and had beaten Chelsea FC at home and away. Despite the narrowness of the 2-1 first-leg victory, the message he transmitted with conviction to the players before the return at Stamford Bridge was "if we don't concede from a set play, we will win the game". They did.



MORAN / SPORTSFILE



LIVESEY / GETTY

José Mourinho needs to issue instructions at full volume during the final at the Estadio Santiago Bernabéu.

The return to the Camp Nou for "the sweetest defeat of my life" provoked emotions which, as he later admitted, surpassed what he felt when the Madrid final had been won. Like Pep Guardiola (the defending champion who was his rival in the semi-final), José had absorbed know-how from coaches such as Sir Bobby Robson and Louis van Gaal – and, in particular, the latter's meticulous attention to detail and belief in sound methodology.

Hence the ample dossier which travelled with José to Madrid. "Playing on Saturday was much better," he commented, "because it gives you a full week to prepare. There have been so many cases of teams winning the league at the weekend and then having to travel straight to the final." Analysis of the opposition not only focused on team mechanisms but also on how best to spike top guns like Lionel Messi and, in Madrid, Arjen Robben. For the coach, one of the challenges is to translate the dossier into concise, simple messages which can be easily assimilated by the players and into specific types of work on the training ground. Hence the initial decision to do all training at home in Appiano Gentile, later varied due to volcanic ash air traffic disruptions.

When he crossed to his future workplace – the home bench at the Estadio Santiago Bernabéu – to salute Louis van Gaal, the ball was still rolling. But, with 2-0 on the scoreboard, José knew that the preparations had successfully been translated into victory and that, six years after lifting the trophy for FC Porto, he was once again the winning coach.

The whole FC Internazionale family is on the pitch to celebrate as José Mourinho lifts the UEFA Champions League trophy.

RAPPORT TECHNIQUE

Le présent rapport porte sur la Ligue des champions de l'UEFA 2009-10, qui a constitué la 18e édition de la compétition. Outre les données factuelles et statistiques qui en font un document de référence, il propose des analyses, des réflexions et des points de discussion qui, nous l'espérons, donneront matière à réfléchir aux techniciens. Par ailleurs, en soulignant les tendances au plus haut niveau du football professionnel européen, il offre aux entraîneurs actifs dans le secteur junior des informations utiles en termes de développement des qualités qui seront nécessaires aux futurs participants de la Ligue des champions de l'UEFA.



Le défenseur des Girondins de Bordeaux Ludovic Sané devance l'attaquant de l'Olympique Lyonnais Lisandro lors du quart de finale franco-français.

STEELE / GETTY IMAGES

DÉFILEMENT ET AVANCE RAPIDE

Faire défiler les images des 125 matches est un antidote valable contre la tendance à lire la saison 2009-10 comme une histoire des 3 M: Milan, Munich et Madrid. On oublie facilement le fait que l'Inter n'a gagné qu'une fois sur ses cinq premières rencontres et que le FC Bayern n'a engrangé que quatre points au cours de ses quatre premiers matches. Les deux finalistes se sont qualifiés in extremis à l'issue de la phase de groupes, dans laquelle trois anciens vainqueurs de la Ligue des champions de l'UEFA ont été éliminés. Sur les huit vainqueurs de groupe, seuls trois étaient d'anciens champions d'Europe.

Les exemples montrant que les fautes de concentration se paient souvent cher en Ligue des champions ne manquent pas. Lors de son premier match à l'extérieur contre le Standard de Liège, le FC Arsenal, finaliste en 2006, s'est retrouvé mené 0-2 après cinq minutes. Manchester United, qui pensait avoir partie gagnée avec 10 points à son actif, a été battu 0-1 à Old Trafford par Besiktas. Peu d'observateurs auraient prédit que Liverpool, champion en 2005, serait éliminé à l'issue de la phase de groupes après n'avoir battu qu'une seule équipe, Debreceni VSC; que l'AC Milan ne gagnerait pas le moindre match à domicile; que les Rangers concéderaient 10 buts en trois défaites consécutives à Glasgow; ou que l'Atlético de Madrid serait éliminé avec encore deux matches à jouer et qu'il tirerait sa révérence avec trois buts marqués et une douzaine concédés, ou encore qu'il remporterait la première édition de la Ligue Europa de l'UEFA. Chelsea et Bordeaux ont été les seules équipes à rester invaincues au cours de leurs six matches et Fiorentina a été la seule formation à afficher le même nombre de victoires que les Girondins (5). Neuf équipes n'ont pu se qualifier qu'à l'issue de la dernière journée de matches.



DAVY / EMPICS

Reprenant une tête de Seydou Keita, Lionel Messi conclut une course en solitaire en lobant le gardien d'Arsenal, Manuel Almunia, réussissant ainsi un coup du chapeau qui permet au FC Barcelone de mener 3-1.



VILLA / GETTY IMAGES

Le gardien des Girondins de Bordeaux, Cédric Carrasso, fait parler toute sa puissance pour empêcher l'attaquant de la Juventus Amauri de prendre le ballon de la tête. Le duel franco-italien de la première journée de matches de groupes, à Turin, s'achève sur la marque de 1-1.

Parmi ces neuf équipes, il y avait les deux futurs finalistes et le champion en titre, le FC Barcelone, qui a été battu à domicile par le FC Rubin Kazan, nouveau venu dans la compétition, et qui n'a obtenu qu'un point à l'issue de ses confrontations avec le champion russe. A l'image de l'Inter, les Catalans n'ont marqué qu'à sept reprises au cours de la phase de groupes et quatre de ces buts ont été inscrits lors des deux dernières journées. Quant au FC Bayern Munich, après avoir marqué cinq buts en autant de rencontres, il en a inscrit quatre autres contre la Juventus à Turin et a ainsi éliminé l'ancien champion d'Europe. Dans certains groupes, les résultats ont été conformes aux pronostics parce que les favoris savaient être au rendez-vous lors des grands matches et, lorsqu'ils étaient obligés de gagner, ils avaient suffisamment de ressources physiques et mentales pour relever le défi. La faculté de résistance du FC Bayern dans des situations défavorables, par exemple, a été un des éléments décisifs dans la qualification du club bavarois pour la finale.

Une autre clé de la réussite a été l'efficacité devant le but. Lors de ses six matches, l'Atlético de Madrid a effectué 86 tirs en direction du but, mais n'a marqué que trois fois. Douze des 32 participants à la phase de groupes ont établi une moyenne inférieure à un but par match et, dans la plupart des cas, le manque de punch lors de matches couperets est une explication de leur élimination à l'issue des matches de groupes. L'exception flagrante à cette règle a été Olympiacos, qui s'est qualifié pour le tour suivant en n'ayant marqué que quatre buts en six matches. L'équipe



DOYLE / GETTY IMAGES

Pris en sandwich entre les numéros 20 et 4 de l'Olympique Lyonnais, Aly Cissokho et Jean-Alain Boumsong, l'attaquant de Real Madrid Gonzalo Higuaín tente de contrôler le ballon lors du match nul 1-1 à Madrid qui a signifié l'élimination du club neuf fois champion.

grecque a été la seule à se qualifier avec une différence de buts négative, une situation que le CSKA Moscou a pu éviter en s'imposant lors du temps additionnel de son dernier match contre Besiktas à Istanbul. La victoire de la formation russe 2-1 lui a permis de devenir le premier représentant du pays dans la phase à élimination directe depuis l'accès de son rival de Moscou, le FC Lokomotiv, à ce stade de la compétition en 2004.

Lors du coup d'envoi de la phase à élimination directe en février, les Russes se sont retrouvés aux côtés de clubs de sept autres associations nationales, l'Angleterre, l'Espagne et l'Italie fournissant chacune trois participants. Comme à l'accoutumée, les huitièmes de finale ont occasionné leur lot d'éliminations surprises, même si Barcelone, en dépit d'un match aller problématique à Stuttgart, a évité d'ajouter son nom à la liste des champions en titre éliminés lors des huitièmes de finale. Le médaillé d'argent en 2008, le FC Chelsea,a été battu à Stamford Bridge alors qu'il avait concédé une courte défaite (1-2) au match aller à Milan. Il s'agissait là du premier des deux duels à élimination directe qui opposèrent José Mourinho à ses anciens clubs. Après avoir concédé le nul 1-1 sous la neige de Moscou, le CSKA Moscou créa la surprise en remportant le match retour 2-1 à Séville. L'autre grande surprise est venue de l'Olympique Lyonnais, qui, après avoir battu Real Madrid 1-0 au Stade de Gerland, l'a tenu en échec 1-1 à l'Estadio Santiago Bernabéu en grande partie grâce à un changement tactique habile de Claude Puel à la mi-temps. Le résultat mit à néant les rêves du club espagnol de remporter dans son stade un dixième titre. Ce résultat, entre autres, remit en cause l'avantage communément admis de jouer les matches retour à domicile.

Le gardien Edwin van der Sar et un trio de défenseurs de Manchester United regardent la reprise de volée d'Arjen Robben trouver le fond du filet à Old Trafford, offrant ainsi une victoire à l'extérieur au FC Bayern Munich.

Ce constat a été renforcé par le fait que seul un quart de finale a été remporté par l'équipe jouant le match retour à domicile. Ce privilège est revenu au FC Barcelone, qui, après avoir été mené à la marque lors du match retour contre Arsenal au Camp Nou, a gagné la rencontre 4-1, grâce à quatre buts de Messi. Déjà lors du très beau match aller qui s'était soldé sur la marque de 2-2, les Catalans avaient livré une fantastique première heure de jeu à Londres. La rencontre 100 % française entre l'Olympique Lyonnais et les Girondins de Bordeaux assurait à une équipe française une place en demi-finales pour la première fois depuis 2004. L'Inter a mis un terme à la progression du CSKA Moscou; et le FC Bayern – comme il l'avait fait contre Fiorentina lors du tour précédent – a réussi à se qualifier sur la base de la règle des buts marqués à l'extérieur malgré un retard de 3 buts (0-3) contre Manchester United FC à Old Trafford, avant de mettre un terme à la saison de l'Olympique Lyonnais lors des demi-finales sur un score cumulé de 4-0. Dans l'autre demi-finale, le FC Internazionale, après avoir été mené 0-1, s'est imposé 3-1 contre Barcelone à San Siro. Lors du match retour au Camp Nou, il a joué à dix durant les deux tiers de la rencontre mais, grâce à une défense déterminée et bien organisée, il a permis au tenant du titre de n'obtenir qu'une victoire 1-0.

Même si la liste de cinq rencontres en matches aller et retour décidées par des tirs au but durant les 18 ans d'existence de la compétition n'a pas été rallongée, les matches à élimination directe ont souligné qu'en Ligue des champions, la marge entre la progression et l'élimination est infime et peut dépendre de détails tels que des éclairs de génie, un poteau, une action individuelle d'un joueur, un remplacement judicieux, une décision de l'arbitre ou, simplement, la chance. Les conséquences pour les techniciens restent inchangées. A la fin de la saison, 16 entraîneurs n'étaient plus sur le banc de l'équipe avec laquelle ils avaient commencé la compétition et, parmi eux, il convient de mentionner l'entraîneur de l'équipe victorieuse. Lors de la finale à Madrid, la tactique basée sur les contres directs l'a emporté sur la possession du ballon. Le défilement de la saison 2009-10 s'achève sur un triomphe du football rapide et porté vers l'avant.



LIVESEY / GETTY IMAGES

MILITO DÉCROCHE L'OR À MADRID



BOTTERILL / GETTY IMAGES

L'attaquant de l'Inter Samuel Eto'o n'a pas lésiné sur les tâches défensives en exerçant un pressing sur le milieu central du FC Bayern Munich Bastian Schweinsteiger.

Lorsque le FC Internazionale Milan et le FC Bayern Munich pénètrent dans le stade Santiago Bernabéu à Madrid, ils ont tous deux l'ambition de réussir un triplé spectaculaire après avoir remporté la coupe et le championnat au niveau national. Pour l'Inter, il s'agit d'ajouter une nouvelle couronne européenne aux deux conquises successivement en 1964 et 1965, alors que Bayern espère acquérir un cinquième titre après trois victoires de rang de 1974 à 1976 et une quatrième en 2001. Lors de la dernière victoire de l'Inter dans la compétition interclubs européenne phare, le succès de l'année était Can't Get No Satisfaction des Rolling Stones. En cette belle soirée, aucune des deux équipes ne veut être associée à ce tube planétaire. Les deux entraîneurs, José Mourinho pour l'Inter et Louis van Gaal pour Bayern (ayant tous deux déjà remporté le titre, respectivement avec le FC Porto et l'AFC Ajax), ont d'ailleurs chacun leur idée pour triompher sous le beau ciel espagnol.

C'est l'Inter, arborant son maillot noir et bleu traditionnel, qui donne le coup d'envoi face à l'équipe bavaroise, alors que la tension est à son comble au sein des supporters rouge et blanc massés derrière la cage de Jörg Butt, puisqu'un nouveau titre européen est à portée de main. L'équipe de José Mourinho ne s'en laisse pourtant pas conter et prend immédiatement l'initiative. Un corner rentrant tiré de la gauche par Wesley Sneijder force le gardien allemand à boxer le ballon. Mais graduellement, le schéma prévisible s'installe et Bayern commence à s'assurer la possession du ballon, alors que l'Inter ressert ses rangs, procédant plutôt par contres rapides et dangereux. Pendant cette saison de la Ligue des champions de l'UEFA, l'Inter semble s'être adonné à un plaisir pervers: remporter ses matches sans véritablement faire le jeu. Ainsi, l'équipe se montre efficace et en perpétuel contrôle, alors que Bayern, légèrement déséquilibré par la mise à contribution fréquente de l'ailier droit Arjen Robben, attaque sans relâche. Luís Figo, déjà vainqueur de la Ligue des champions avec Real Madrid et ambassadeur international de l'Inter, a bien résumé la mentalité des champions d'Italie en déclarant: «Nos joueurs sont à l'aise



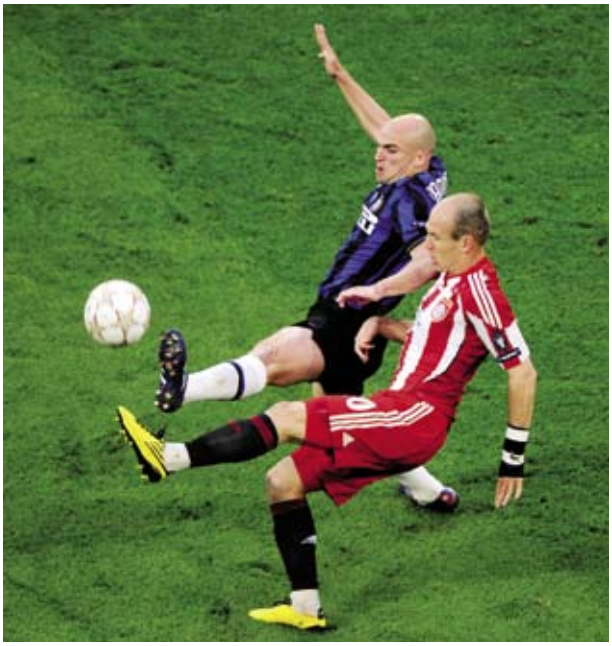
JUINEN / GETTY IMAGES

Le gardien du FC Bayern Munich, Jörg Butt, bondit en pleine extension pour réaliser un sauvetage spectaculaire en première mi-temps de la finale.

sans le ballon.» Néanmoins, les performances de l'équipe au cours des tours précédents ont amplement démontré que, si nécessaire, les Nerazzuri étaient capables de bien plus que simplement défendre et contrer.

Au cœur du système de jeu en 4-2-3-1 du FC Internazionale se trouvent Wesley Sneijder, Esteban Cambiasso et l'éternel Javier Zanetti. En dépit du rôle de milieux récupérateurs des deux derniers, ils réalisent d'excellentes passes vers l'avant: Esteban Cambiasso est à l'origine de la circulation du ballon au sein de l'équipe et 100 % des passes de Javier Zanetti atteignent leur destinataire. Quant à Wesley Sneijder, il est indiscutablement la force créative de l'Inter et, par conséquent, le chef d'orchestre de José Mourinho. Sur les ailes, Samuel Eto'o et Goran Pandev ne se ménagent pas au service de l'effort collectif, mais c'est Diego Milito qui est la clé du succès avec ses prestations à la pointe de l'attaque. Sa capacité à trouver le chemin du but même avec peu de soutien s'avérera décisive.

Bien qu'ayant aligné une formation en 4-4-1, le FC Bayern Munich fonctionne comme l'Inter en 4-2-3-1, car Thomas



MCDONALD / GETTY IMAGES

Esteban Cambiasso était toujours prêt à se déporter rapidement sur la gauche pour stopper les montées d'Arjen Robben sur le flanc droit du FC Bayern.



Une action simple à trois et une finition pleine de sang-froid permettent à l'Inter de mener 1-0. Le long ballon de Julio César trouve la tête de Diego Milito, qui prolonge ensuite vers Wesley Sneijder, dont la passe en retour met l'attaquant en position de marquer.

le plan de jeu de leurs entraîneurs. En effet, la sélection de Louis van Gaal affiche une possession de balle dépassant largement les 60 % en début de match.

D'une part, corners rentrants, passes en retraits et courses directes avec le ballon sont les atouts qu'Arjen Robben possède dans son jeu et qui donnent bien du fil à retordre à l'arrière-garde milanaise. D'autre part, les ruptures rapides impliquant Diego Milito et les coups francs directs de Wesley Sneijder sont autant de preuves de la menace latente que représente l'équipe italienne. A la 35e minute, les deux joueurs précités réussissent une combinaison qui débloque le score. Maicon fait une passe à son compatriote le gardien brésilien Júlio César, qui, à son tour, envoie le ballon du gauche dans le camp adverse. Diego Milito fait une tête à l'intention de Wesley

Müller remplit davantage le rôle de milieu offensif que celui d'attaquant. Mais si la structure est semblable, l'approche des deux clubs est radicalement différente. Louis van Gaal veut que ses joueurs prennent l'initiative, qu'ils conservent la possession du ballon, qu'ils occupent le terrain et qu'ils fassent un usage judicieux et imaginatif des flancs. Son équipe atteint d'ailleurs l'ensemble de ces objectifs mais la suspension de Franck Ribéry entrave sa capacité d'exploiter le flanc gauche comme elle l'a fait dans nombre de matches à partir des huitièmes de finale. Alors que José Mourinho anime la surface technique, Louis van Gaal reste sur son banc. Comportement inverse à celui de leurs équipes, qui reflètent davantage la philosophie et



RICKETT/ PA / GETTY IMAGES

Après un bref instant d'arrêt, Diego Milito trompe Jörg Butt et offre ainsi l'avantage 1-0 au FC Internazionale.



MORAN / SPORTSFILE

Le milieu offensif du FC Bayern Thomas Müller tente de tromper l'inusable capitaine de l'Inter, Javier Zanetti, qui célèbre sa 700e sélection pour le club en occupant deux postes différents.

Sneijder, qui rabat le ballon en plusieurs touches avant de le restituer à son coéquipier argentin. Nombreux sont les joueurs ne disposant pas de l'aplomb de cet attaquant qui auraient tiré au but le plus vite possible. Diego Milito, cependant, fait preuve d'une perspicacité et d'une force mentale remarquables en marquant une pause presque imperceptible avant de battre le gardien: observant que Jörg Butt ferme le côté droit, Diego Milito envoie le ballon au fond du filet à sa gauche.

Comme si rien ne s'était passé, Bayern – et c'est tout à son honneur – reprend son ouvrage, se lançant à l'attaque et dominant la possession du ballon. Une fois encore, Arjen Robben réussit une percée sur la droite et envoie un puissant tir de loin, qui passe juste à gauche de la cage de l'Inter, ne réitérant pas son magnifique but contre l'ACF Fiorentina plus tôt dans la compétition. Bayern est mené mais ne perd pas espoir. Ses remontées au score lors de matches précédents témoignent de sa persévérance. Deux minutes seulement avant la fin de la première période, le FC Internazionale manque de peu la chance d'alourdir le score. Une contre-attaque classique, lancée par l'arrière central Walter Samuel, est poursuivie très rapidement par Esteban Cambiasso, Wesley Sneijder et Diego Milito, mais au final, le ballon est bloqué à bout portant par Jörg Butt, alors qu'il semblait certain que Wesley Sneijder allait tout à la fois clore l'action et sceller le match. Lorsque l'arbitre Howard Webb siffle la mi-temps, l'Inter mène à la marque, mais Bayern a montré qu'il était lui aussi toujours dans la compétition.

Le défenseur du FC Bayern Daniel Van Buyten tente désespérément de faire écran, mais Diego Milito garde les yeux sur le ballon avant de marquer le but du 2-0 pour les Nerazzuri.

Les deux premières minutes explosives de la deuxième période ressemblent à un condensé du match. Tout d'abord, à l'issue d'une combinaison de sept passes depuis le coup d'envoi, Thomas Müller se retrouve devant le but italien, mais sa tentative avorte à la suite d'un sauvetage fantastique de Julio César. Après le match, Louis van Gaal déclarera que cette occasion manquée a constitué le tournant du match: «Si Müller avait marqué en début de deuxième période, le match aurait été différent.» La réponse de l'Inter est caractéristique de la capacité de ruptures incroyablement rapides de l'équipe et, si Goran Pandev ne marque pas, sur une passe en retrait de Diego Milito, c'est en raison d'un arrêt spectaculaire de Jörg Butt.

Avec Miroslav Klose remplaçant Hamit Altintop à la 63e minute, Bayern cherche l'égalisation. Esteban Cambiasso écarte de la tête une tentative de but de Thomas Müller, puis Arjen Robben, rêvant toujours de son but incroyable contre l'ACF Fiorentina, pousse le gardien brésilien à



Servi par Samuel Eto'o, Diego Milito se fraie un chemin jusqu'à une position de laquelle il peut tirer calmement au deuxième poteau, scellant ainsi la victoire de son équipe sur la marque de 2-0.

donner le meilleur de lui-même: le sauvetage de Julio César de la main gauche représente l'un des moments forts de cette finale au stade Bernabéu. Quelques minutes plus tard, Cristian Chivu est remplacé par Dejan Stankovic, qui reprend la résistance en milieu de terrain, alors que le polyvalent Javier Zanetti recule vers l'aile gauche pour



JUINEN / GETTY IMAGES



THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES

Le ballon roule encore sur la pelouse du stade Santiago Bernabéu mais José Mourinho s'en vient déjà serrer la main de son ancien chef et mentor, Louis van Gaal.

faire face à la principale menace de Bayern, Arjen Robben. Mais à peine le capitaine de l'Inter a-t-il croisé le regard de l'ailier néerlandais que Diego Milito marque son second but de la soirée, brisant les espoirs, sinon les ailes, des Rouge et Blanc. Ce but est caractéristique de l'Inter: un contre collectif impliquant trois joueurs. Wesley Sneijder récupère le ballon au milieu du terrain et l'envoie à Samuel Eto'o. Sans hésitation, le Camerounais le passe à son coéquipier Diego Milito, sur la gauche, et l'Inter se retrouve alors en situation de 2 contre 4 dans le tiers défensif du Bayern. Mais le numéro 22 ignore le soutien de son coéquipier et efface Van Buyten, avant de tromper le gardien Jörg Butt d'un tir du droit d'une maîtrise parfaite. Deux à zéro. Consciente de la capacité de l'Inter à cadenasser un match, la sélection de Louis van Gaal est comme l'équipage du Titanic: elle s'affaire sans parvenir à éviter le naufrage. Après le match, José Mourinho soulignera ce point en déclarant: «Après le deuxième but, le match était terminé.»

Personne n'ayant prévenu le Bayern que son destin était scellé, les joueurs accroissent leur possession de balle (69 % dans les 20 dernières minutes) et, avec elle, la fréquence de leurs attaques. Coups francs et centres brossés dans la surface de réparation se heurtent systématiquement à un mur noir et bleu. Pour ajouter à la frustration de Bayern, son capitaine, Mark van Bommel, reçoit un avertissement pour un tacle tardif sur l'insaisissable Diego Milito. Alors que le rythme du match baisse et que la fin approche, José Mourinho, devant le résultat inévitable, s'approche du banc de Bayern et donne l'accolade à Louis van Gaal: il est très inhabituel de voir deux entraîneurs se congratuler alors que le match n'est pas terminé. Le seul Italien de cette finale, Marco Materazzi, entre alors pour une brève prestation de deux minutes.

Gérard Houllier, directeur technique de la Fédération française de football, a souvent déclaré: «Il arrive qu'une équipe conserve le ballon pendant que l'autre conserve le résultat.» C'était le cas lors de cette finale, qui a opposé deux clubs au style et à l'approche radicalement différents. Au final, le FC Internazionale a obtenu toutes les réponses tandis que le FC Bayern est resté avec ses questions. Néanmoins, tous deux ont pleinement réussi leur saison, le premier réalisant un triplé historique, avec son premier titre en Ligue des champions depuis 45 ans, et le second inscrivant à son palmarès un doublé national et une finale de la Ligue des champions. Tout bien considéré, le tube des Rolling Stones Can't Get No Satisfaction ne s'applique donc à aucune des deux équipes, bien que, au sortir du stade, les supporters en rouge et blanc eussent très bien pu fredonner cette mélodie.

Andy Roxburgh
Directeur technique de l'UEFA



LIVESEY / GETTY IMAGES

Javier Zanetti met fin avec joie aux 45 ans d'attente du FC Internazionale lorsqu'il brandit le trophée au stade Santiago Bernabéu.

LES INGRÉDIENTS DU SUCCÈS: MESSI ET MILITO

Pour la deuxième saison successive, Lionel Messi a été le meilleur buteur de la Ligue des champions de l'UEFA. Lors de la saison 2008-09, sa tête lobée au Stadio Olimpico de Rome avait scellé la victoire du FC Barcelone et porté son compteur personnel à neuf buts. En 2009-10, l'échec en demi-finale du club catalan contre l'Inter a bloqué son compteur à huit buts et permis à son coéquipier argentin en Coupe du monde Diego Milito d'être également sous les feux des projecteurs en marquant les deux buts de la victoire lors de la finale contre Bayern Munich à Madrid, terminant ainsi la compétition avec six buts. Les deux Argentins sont peut-être des coéquipiers en sélection nationale mais tout les oppose en termes de postes, de méthodes pour marquer et même de gabarit. Au classement des buteurs, entre les deux attaquants argentins, on trouve Cristiano Ronaldo, du Real Madrid, et Ivica Olic, du FC Bayern Munich, avec sept buts chacun. En matière de formation d'entraîneurs, un exercice intéressant serait d'analyser les techniques utilisées par les quatre joueurs pour marquer des buts, de déterminer les moyens de les rendre les plus efficaces possibles et d'étudier comment les contrer.

Les équipes les plus performantes de la Ligue des champions comprennent des joueurs qui, comme Messi, Milito et Arjen Robben, peuvent marquer des buts malgré les espaces de plus en plus restreints au sein des défenses adverses. Mais comme la tendance croissante aux contre-attaques incite les entraîneurs à imaginer des stratégies visant à contrer les contres, les efforts visent désormais à neutraliser les attaquants les plus dangereux. La présence physique et l'efficacité en contre de Milito ont été incontestablement décisives dans la victoire finale de l'Inter. De même, la capacité de l'Inter à briser les offensives de Didier Drogba, de Lionel Messi et d'Arjen Robben a été déterminante, car aucun de ces attaquants n'a pu envoyer le ballon au fond des filets de Julio César durant la phase à élimination directe. En dépit des qualités remarquables des adversaires, l'équipe de José Mourinho n'a concédé que trois buts en sept matches lors de la phase à élimination directe, dont deux à San Siro.

En général, les totaux individuels des buts inscrits se sont stabilisés à un chiffre (aucun joueur n'a atteint un total à deux chiffres depuis le record enregistré en 2006-07 par Kaká pour le compte de l'AC Milan) et la moitié des buts marqués par Messi en 2009-10 l'ont été au cours d'une seule rencontre: le quart de finale retour mémorable contre le FC Arsenal, où la fascinante magie de l'attaquant du Barça a produit des buts d'une grande variété et de toute beauté. Le fait que cinq des six buts de Milito ont été inscrits lors de la phase à élimination directe est également révélateur.

Le nombre total de buts est également resté stable avec 320 buts, soit une légère baisse par rapport à 2008-09 (329 buts) et à 2007-08 (330 buts). Toutefois, les buts ont été mieux répartis par rapport à la saison précédente, où les chiffres avaient été gonflés par un petit nombre de scores records. Les buts ont également été mieux répartis entre les participants, Arsenal, Bayern Munich et Manchester United prenant la tête avec 21 buts chacun, suivis par le FC Barcelone avec un but de moins. Aucune équipe ne s'est approchée du chiffre du détenteur du titre (32 buts), et le titre 2009-10 a été remporté sur un total de 17 buts inscrits en 13 matches.

Lors de la phase à élimination directe, la moyenne s'est élevée à 2,83 buts par match, contre 2,48 buts par match lors de la phase de groupes. Une fois encore, la compétition a allié la quantité à la qualité et certains buts mentionnés ultérieurement dans cette publication, qui ont été retenus en tant que meilleurs buts de la saison par les techniciens, étaient de toute beauté.

La répartition en plusieurs catégories des buts marqués peut constituer une référence utile pour les entraîneurs lorsqu'il faut préparer les programmes d'entraînement à tous les niveaux du jeu. Le tableau suivant, fondé sur une interprétation personnelle, fournit des informations sur les actions techniques/tactiques qui ont mené aux 320 buts inscrits lors des 125 matches disputés au cours de la saison 2009-10.

Derrière les chiffres

CATEGORIE	No	ACTION	EXPLICATION	2009/10 Nbre de buts
BALLES ARRÊTÉES	1	Corners	Directement sur / à la suite d'un corner	23
	2	Coups francs (directs)	Directement sur coup franc	16
	3	Coups francs (indirects)	A la suite d'un coup franc	25
	4	Coups de pied de réparation	Penalty (ou suite à un penalty)	14
	5	Rentrées de touche	A la suite d'une rentrée de touche	4
ACTIONS DE JEU	6	Combinaisons	Une-deux / combinaisons à trois	21
	7	Centres	Centre de l'aile	63
	8	Passes en retrait	Centre en retrait de la ligne de but	11
	9	Passes diagonales	Passe diagonale dans la surface de réparation	8
	10	Courses avec le ballon	Dribble et tir à bout portant / dribble et passe	14
	11	Tirs de loin	Tir direct / tir et rebond	54
	12	Passes en avant	Passe en profondeur, à travers ou par-dessus la défense	55
	13	Erreurs défensives	Mauvaise passe en retrait / erreur du gardien	3
	14	Autogoals	But contre son camp	9
			Total	**320**



BOTTERILL / GETTY IMAGES

En dépit des efforts des défenseurs d'Arsenal Mikaël Silvestre et Thomas Vermaelen, le tir soudain de Lionel Messi à l'orée des 16 mètres permet au FC Barcelone de revenir à la marque trois minutes seulement après avoir encaissé le premier but au Camp Nou.

Buts résultant d'actions de jeu

De nouveau, les trois quarts des buts marqués durant la saison ont résulté d'actions de jeu. Afin de faciliter la comparaison avec les graphiques des années précédentes, les buts de cette catégorie sont une nouvelle fois divisés en quatre sections principales: pénétration à travers le milieu du terrain, centre et finition, action individuelle et erreur défensive (y compris buts contre son camp).

Au-delà d'une apparente uniformité, l'examen révèle des variantes intéressantes. Même si les centres adressés des ailes restent à l'origine du plus grand nombre de buts, cette catégorie a enregistré une baisse de près de 20 % par rapport à la saison précédente et, les passes en retrait de la ligne de but ayant également occasionné moins de buts, il y a des arguments pour une discussion sur l'utilisation des ailes dans le dernier tiers. Restant fidèle à sa philosophie de jeu, Manchester United a marqué 10 de ses 21 buts en utilisant efficacement les ailes. Bayern Munich, deuxième dans cette catégorie, fait partie des équipes qui ont déployé des joueurs clés – Arjen Robben et Franck Ribéry – dans des positions avancées sur les flancs, alors que son adversaire lors de la finale de Madrid n'avait pas d'ailier classique, à l'instar d'autres équipes, dans sa formation la plus habituelle. Les diagonales tirées de positions plus repliées dans la surface de réparation sont souvent une conséquence indirecte du manque d'ailiers, mais ce type de passe – habituellement plus facile à lire et à contrer par les défenseurs – n'a produit que 3 % des buts résultant d'actions de jeu.

Les passes en profondeur à travers ou par-dessus la défense continuent à occasionner des buts, mais, en termes d'efficacité du jeu par le milieu du terrain, il convient de noter que les combinaisons – comme l'avaient si spectaculairement montré la sélection nationale espagnole lors de l'EURO 2008 et le FC Barcelone lors de la Ligue des champions 2008-09 – ont également enregistré une baisse de 20 % et n'ont fourni que 9 % du total des buts résultant d'actions de jeu.

Les buts directement attribuables à des erreurs défensives ont également diminué, pour s'établir à moins de 1 %, un niveau qui souligne l'avis largement répandu parmi les techniciens qu'en Ligue des champions, les erreurs sont si sévèrement sanctionnées que la gestion des risques devient un facteur déterminant dans la stratégie du match.

Toutes ces baisses ne manquent pas de susciter des questions sur la manière dont ce «déficit» est couvert.



RYS / BONGARTS / GETTY IMAGES

Un tournant décisif dans le parcours du FC Bayern Munich jusqu'à la finale: Ivica Olic bat Gianluigi Buffon, permettant à son équipe de mener 2-1 à Turin, dans le match que les Bavarois remporteront 4-1, ce qui leur vaudra de rester dans la course.



HEWITT / GETTY IMAGES

Andrey Arshavin trompe Antonis Nikopolidis et offre deux buts d'avance à l'équipe d'Arsenal réputée pour ses contres lors du match de groupe contre Olympiacos à Londres.

Et la tendance croissante qui se dégage clairement de la saison 2009-10 a été l'efficacité des tirs de loin. Cette catégorie a enregistré une augmentation de 38 % par rapport à la saison précédente et devient la troisième plus importante source de buts marqués sur des actions de jeu. De nombreux tirs de loin ont été exécutés avec une force et une précision époustouflantes, à l'exemple de la frappe du droit de Ryan Babel pour Liverpool FC, à Lyon, ou du remarquable tir du gauche de Mark Gonzalez, qui a permis au PFC CSKA Moscou de revenir à la hauteur du FC Séville après avoir été distancé à domicile par ce dernier.

Les tirs de loin n'ont pas été seulement beaux mais ont également contribué à déterminer l'issue de certaines rencontres, comme les actions d'Arjen Robben (notamment le tir qui a donné la victoire au FC Bayern contre Fiorentina grâce à la règle des buts à l'extérieur) l'ont si puissamment montré. La Ligue des champions de l'UEFA 2009-10 conforte les thèses selon lesquelles, en matière de développement des joueurs, la capacité de marquer sur des tirs de loin est un atout précieux pour répondre à des blocs défensifs compacts et très repliés.

Buts sur balles arrêtées

Comme lors de la saison 2008-09, les buts sur balles arrêtées ont représenté un peu plus d'un quart des buts inscrits lors de l'édition 2009-10. Même si la reprise de volée magistrale du gauche d'Arjen Robben sur un corner tiré sur le côté gauche à Old Trafford est une des images qui restera gravée dans les mémoires, le taux de réussite des corners a baissé de 26 %, ce qui souligne la qualité générale de l'organisation défensive lors des balles arrêtées et la difficulté de créer la surprise dans un domaine très étudié par les futurs adversaires. Néanmoins, 28 % des buts sur balles arrêtées sont provenus de corners, contre 20 % à la suite de coups francs directs, avec le Real Madrid CF (3) et l'Inter (2) fournissant près d'un tiers de ce total. Le fait qu'il y a eu encore 30 % de buts sur des coups francs indirects signifie qu'exactement la moitié des buts sur balles arrêtées (41 sur 82) faisait partie de cette catégorie.



BARON / GETTY IMAGES

L'ailier de Bayern Munich, Arjen Robben, inscrit d'un puissant tir le but à l'extérieur décisif contre l'ACF Fiorentina, laquelle, une minute plus tôt, avait creusé l'écart 3-1, un résultat qui aurait signifié l'élimination des futurs vice-champions.



AQUILINA

Le gardien du FC Bayern Munich, Jörg Butt, a beau faire le grand écart, il ne peut empêcher le deuxième but du numéro 22 de l'Inter, Diego Milito.

Ces chiffres sont un peu trompeurs. Différents matches disputés lors de la phase à élimination directe ont montré les difficultés qu'éprouvaient plusieurs équipes à éviter de commettre des infractions dans des zones clés en cherchant à limiter des offensives dangereuses de l'équipe adverse. «Si nous les empêchons de marquer sur balles arrêtées, a confié José Mourinho à ses joueurs avant la rencontre de l'Inter contre le FC Chelsea à Stamford Bridge, nous remporterons le match.»

Le champion de France, l'Olympique Lyonnais (en dépit du départ de son spécialiste en matière de coups francs, Juninho), et Bordeaux ont illustré l'importance des balles arrêtées bien travaillées à l'entraînement, ce dernier ayant marqué 9 buts très importants de cette façon: trois buts sur corner et six buts sur coups francs. Le PFC CSKA Moscou a souligné que même les rentrées de touche pouvaient être efficaces en inscrivant deux buts sur de telles «balles arrêtées».

Bilan

La variété des buts et des buteurs en Ligue des champions de l'UEFA 2009-10 représente une liste des ingrédients requis par les meilleures équipes qui considèrent que la victoire ultime est de l'ordre du possible. La marge qui sépare le succès de l'échec dépend souvent des compétences à exécuter les balles arrêtées et à défendre lors de ces situations, à lancer des contre-attaques bien préparées, à savoir réagir face à des contres adverses rapides et à développer les qualités individuelles qui, traduites en



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Malgré l'imposant mur défensif, le coup franc magnifiquement tiré par Sergio Agüero lors du temps additionnel trouve le chemin des filets, permettant au Club Atlético de Madrid de remonter au score 2-2 à domicile face à Chelsea.

tirs de loin, en courses solitaires et en exécution efficace des balles arrêtées, ont représenté 26 % du nombre total des buts inscrits.

Lors d'une saison qui n'a pas failli à la règle – les tenants du titre ne réussissent pas à conserver leur trophée –, le FC Barcelone a commencé et achevé sa campagne contre l'Inter, offrant aux observateurs la possibilité de comparer la magie de Messi au réalisme de Milito, le duo argentin qui incarne si bien la diversité et les nuances de l'art de marquer.



LIVESEY / GETTY IMAGES

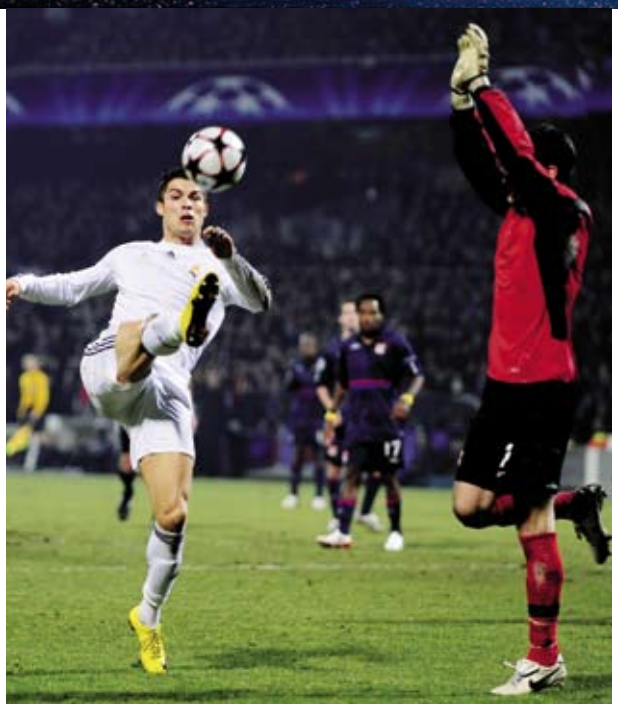
Ronaldinho égalise pour l'AC Milan contre Real Madrid en prenant Iker Casillas à contre-pied, convertissant ainsi l'un des 14 penalties accordés lors des 96 matches de groupes.

ANALYSE TECHNIQUE: ORCHESTRES ET SOLISTES

Tous les deux ans, la finale de la Ligue des champions de l'UEFA est suivie de près par un tour final du Championnat d'Europe ou de la Coupe du monde. Cela permet de comparer la compétition interclubs phare avec les plus grands tournois pour équipes nationales et d'effectuer une analyse plus étendue des tendances actuelles et de l'évolution du jeu. Sur le papier, la Coupe du monde, en raison de la participation d'équipes non européennes, offre plus de possibilités d'analyse que la Ligue des champions. D'autre part, de nombreuses stars qui ont brillé dans cette dernière étaient également de la partie en Afrique du Sud. La Ligue des champions de l'UEFA est devenue la plus importante vitrine d'un sport toujours plus globalisé. Si l'on prend l'exemple des équipes des cinq pays sud-américains qui se sont qualifiés pour les huitièmes de finale de la Coupe du monde, moins d'un joueur sur cinq évoluait dans un club de son pays d'origine. Le pourcentage était même inférieur dans les formations de départ, qui contenaient un nombre considérable de visages familiers aux spectateurs des compétitions interclubs européennes. Pour les formateurs de joueurs et d'entraîneurs ainsi que pour ceux qui travaillent aux avant-postes des clubs et des équipes nationales, la question se pose de savoir si les tendances observées lors de la Coupe du monde confirment ou infirment les conclusions de l'analyse technique de la Ligue des champions 2009-10.

1/ Equipes de haut niveau – contres de haut niveau

A une époque, on avait coutume de parler «d'équipes de contre». Le terme servait à décrire une certaine conception du football et désignait des équipes dont la tactique consistait à défendre en retrait et à lancer des contres rapides. A tous les niveaux du jeu, cette catégorie continue d'exister. Mais, en Ligue des champions, l'aptitude à contre-attaquer ne peut plus être exclusivement associée aux «équipes de contre». Les équipes performantes sont celles qui dictent le jeu et trouvent des réponses rapides lors des phases de domination de l'équipe adverse. «Les contres explosifs, commente Gérard Houllier, sont souvent décisifs lors des matches opposant des équipes de même valeur.» Pour les équipes de haut niveau, la contre-attaque n'est pas une philosophie mais une arme valable dans un arsenal beaucoup plus large.



MCDONALD / GETTY IMAGES

Cristiano Ronaldo, l'un des solistes de Real Madrid, tente de faire prendre suffisamment de hauteur au ballon pour éviter les bras d'Hugo Lloris lors de la défaite de son équipe 0-1 contre l'Olympique Lyonnais au stade de Gerland.

Un des éléments révélateurs de la saison 2009-10 a été que des équipes comme Arsenal, Barcelone, Real Madrid ou Bayern Munich, d'ordinaire connues pour leur possession du ballon et leur volonté d'imposer leur jeu à l'adversaire, ont également eu recours aux contres, avec efficacité. Juan de Ramos, qui, avec le FC Séville, a souvent joué contre les Catalans aux niveaux national et international, l'a bien remarqué: «Le Barça a été le plus dangereux lorsque nous avions le ballon.»

Même si, au regard des contre-attaques décisives de la finale, on pourrait être tenté de qualifier l'Inter «d'équipe de contre», la saison écoulée montre que les Nerazzuri font partie des équipes qui offrent toutes les facettes du jeu offensif. «Nous n'avons pas des joueurs particulièrement rapides, a concédé José Mourinho après la finale, mais nous avons les moyens de lancer des contres rapides.» Ce commentaire appuie la théorie selon laquelle il ne suffit pas d'avoir des joueurs véloces pour réaliser des contres efficaces. Les équipes de haut niveau ont montré que la circulation rapide du ballon et des options de placement bien entraînées sont plus importantes que des sprints exceptionnels.

Lors de la saison 2009-10, 27% des buts inscrits au cours d'actions de jeu ont été le fruit de ruptures rapides. Le fait que ce pourcentage ait diminué (il avoisinait les 40 %) peut être interprété comme un effet de la capacité à «contrer



THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES

Wesley Sneijder, pièce maîtresse dans les contres du FC Internazionale, regarde avec anxiété la trajectoire du ballon dans un duel avec le capitaine du FC Bayern Munich, Mark van Bommel.

les contres». Cette préoccupation va si loin en Ligue des champions de l'UEFA que la tactique est parfois modifiée face aux équipes réputées fortes en contres. Thomas Schaaf a supposé que ce scénario a pu se produire lors de la finale de Madrid. «Il était frappant, a-t-il remarqué, de voir que Mark van Bommel et Bastian Schweinsteiger sont généralement restés très en retrait, et nous n'avons assisté à aucune de leurs montées habituelles.» La question se pose de savoir dans quelle mesure certaines équipes profitent de leur force reconnue en contres, qui incite leurs adversaires à adopter un jeu plus prudent.

2/ Le système approprié

La tendance à aligner un seul attaquant en pointe s'est poursuivie lors de la saison 2009-10, même si la composition des équipes sur le papier a parfois laissé supposer autre chose. Un bon exemple est fourni par la finale à Madrid, où un coup d'œil sur la formation alignée par l'Inter aurait pu suggérer un duo d'attaquants composé de Diego Milito et de Samuel Eto'o. La réalité était tout autre, l'international camerounais évoluant à la même hauteur que Wesley Sneijder et Goran Pandev dans un 4-2-3-1, la structure qui est devenue la plus fréquente au cours de la compétition. Sur les seize équipes qualifiées à l'issue de la phase de groupes, seuls le FC Olympiacos et le VfB Stuttgart ont joué avec deux attaquants dans un système en 4-4-2, et, dans ces cas aussi, il y a eu des modifications à la suite du changement d'entraîneurs. Le FC Bayern Munich a lui aussi changé de système, passant d'un 4-4-2 au 4-2-3-1 au cours de la saison.

L'attaquant en pointe a été utilisé dans des systèmes en 4-3-3 (avec un milieu récupérateur et deux ailiers) par le FC Barcelone, l'Olympique Lyonnais, le FC Porto, l'AC Milan, Chelsea FC et l'ACF Fiorentina, alors que le FC Arsenal, les Girondins de Bordeaux, le CF Real Madrid, le FC Manchester



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Evoluant souvent au milieu du terrain lors de la finale contre le FC Bayern, l'attaquant de l'Inter Samuel Eto'o a souvent été en contact avec Bastian Schweinsteiger.

United, le CSKA Moscou et le FC Séville ont généralement opté pour le placer à la pointe d'un 4-2-3-1. Parmi les seize équipes des huitièmes de finale, six ont modifié leur structure au cours de la compétition, le FC Barcelone, par exemple, préférant plus souvent faire jouer Lionel Messi derrière Zlatan Ibrahimovic dans un système en 4-2-3-1 plutôt que de le déployer sur l'aile droite. L'Inter est une des équipes qui ont su adapter leur structure en fonction des circonstances: lors de la finale, José Mourinho a opté pour un 4-4-2 avec un milieu de terrain organisé en losange. A ce sujet, Roy Hodgson a fait l'observation suivante:



HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Lors de la première journée, au stade des Rangers, Pavel Pogrebnyak marque son premier but pour le VfB Stuttgart, l'un des rares clubs à opérer avec deux attaquants en Ligue des champions de l'UEFA.



KINGTON / AFP / GETTY IMAGES

L'attaquant danois du FC Arsenal, Nicklas Bendtner, prend le dessus de manière spectaculaire sur Rolando, défenseur du FC Porto. Les Gunners remporteront nettement ce huitième de finale retour, à Londres, sur la marque fleuve de 5-0.

«Je ne pense pas que l'Inter a gagné la finale parce qu'il avait de meilleurs joueurs. Je pense que sa victoire est due au dispositif mis en place, à la discipline tactique et aux transitions rapides en une défense compacte.»

Il est parfois tentant de penser plutôt aux formations tactiques qu'aux personnes. La tendance vers un 4-2-3-1 implique une utilisation plus large de deux milieux récupérateurs. «Le duo de récupérateurs est très efficace», souligne Jesualdo Ferreira, qui a quitté le FC Porto pour l'Espagne cet été. «Ce dispositif offre une bonne base pour les contres et il est faux de le qualifier de défensif. Je préfère considérer le 4-2-3-1 comme une utilisation rationnelle et efficace des joueurs. Ce système oblige évidemment l'entraîneur à réfléchir à la créativité dans l'équipe. A mon avis, ce système fonctionne le mieux lorsque les deux milieux récupérateurs trouvent un équilibre entre efficacité défensive et jeu créatif.»

A cet égard, la finale a offert une comparaison intéressante entre le duo Mark van Bommel - Bastian Schweinsteiger du FC Bayern et la paire de l'Inter constituée de l'omniprésent Esteban Cambiasso et du travailleur et inusable Javier Zanetti. Un des défis auxquels est confronté l'entraîneur concernant l'utilisation d'un duo de récupérateurs est de trouver le bon mélange entre les qualités de jeu et les personnalités.

3/ Jeu collectif et actions individuelles

«Toutes les bonnes équipes ont au moins un joueur qui a l'occasion, la volonté et la capacité de courir balle au pied.» Cette remarque de Gérard Houllier a suscité un débat sur les avantages respectifs des actions collectives et des actions individuelles qui ont marqué la Ligue des champions de l'UEFA 2009-10. Sur les 320 buts de la saison, 26 % ont été le résultat d'actions individuelles. Outre les dribbles avec le ballon, ces actions ont également pris la forme de coups francs directs et de tirs de loin. Le meilleur buteur de la saison, Lionel Messi, incarne ces qualités individuelles exceptionnelles qu'évoque Gérard Houllier. Le talent de Cristiano Ronaldo dans l'exécution des coups de pied arrêtés a contraint les adversaires du Real Madrid à éviter de concéder des coups francs à proximité de la surface de réparation. Les tirs de loin d'Arjen Robben ont été décisifs, à l'exemple de ses buts spectaculaires à Florence et à Manchester, qui ont qualifié à chaque fois le FC Bayern pour le tour suivant grâce à la règle des buts marqués à l'extérieur.

On pourrait rétorquer que la capacité de Messi à semer le chaos en courant balle au pied est une qualité innée. Mais



SIMON / AFP / GETTY IMAGES

Lors de la finale, à Madrid, le mur défensif bien fourni du FC Bayern Munich illustre l'importance accordée aux spécialistes des coups francs lorsque Wesley Sneijder décoche un puissant tir du droit pour l'Inter.

des tirs de loin efficaces et précis, le renversement rapide du jeu au moyen de diagonales ou la transformation de coups de pied arrêtés en buts sont des capacités qui peuvent être travaillées lors du développement du joueur. En Ligue des champions, la discipline au niveau de la tactique et du positionnement est généralement très élevée, les lignes défensives sont de plus en plus difficiles à percer et les dispositifs adverses sont étudiés dans les moindres détails. Si les vertus collectives sont indispensables, la saison 2009-10 a surtout été marquée par des individualités et par des actions individuelles remarquables, qui sont souvent nécessaires pour percer des défenses apparemment infranchissables.

4/ L'importance de la polyvalence

Lors de la phase de groupes, Jérémy Toulalan a évolué au centre de la défense lyonnaise. Pour la phase à élimination directe, il a repris sa position habituelle de milieu récupérateur. A Madrid, lorsque les Français ont détruit le rêve du Real de remporter le titre dans son propre stade, Claude Puel est parvenu à changer la tournure du match en plaçant de nouveau Jérémy Toulalan au centre de la défense. En finale, Javier Zanetti a opéré en tant que milieu récupérateur et en tant que latéral gauche. Son coéquipier Samuel Eto'o a effectué un grand travail défensif sur les ailes et, lorsque l'Inter a été réduit à dix joueurs lors de la demi-finale retour à Barcelone, il a joué pendant un certain temps en tant qu'arrière gauche. Carles Puyol a évolué dans toutes les positions au sein de la défense du FC Barcelone. Le FC Bayern Munich a déplacé avec succès le milieu défensif Martin Demichelis au centre de la défense, alors que Bastian Schweinsteiger, qui avait joué sur les ailes, s'est vu confier un rôle d'animation au milieu du terrain, dans lequel il s'est épanoui.



MARCOU / AFP / GETTY IMAGES

Le polyvalent Lyonnais Jérémy Toulalan tacle Lassana Diarra, du CF Real Madrid, lors du match nul 1-1 au stade Santiago Bernabéu.

Après avoir souligné l'importance des solistes et des spécialistes, il ne faudrait pas omettre les joueurs polyvalents. La série de blessures qui a affecté Arsenal, par exemple, a contraint Arsène Wenger à utiliser 30 joueurs en dix matches, certains d'entre eux dans des positions inhabituelles. L'exemple de l'Olympique Lyonnais a incontestablement montré que des joueurs polyvalents offrent à l'entraîneur de précieuses options tactiques. Par conséquent, on peut se demander dans quelle mesure la capacité «multitâches» devrait être développée à l'entraînement et figurer dans les programmes de formation des joueurs.



HEATHCOTE / GETTY IMAGES

Aaron Ramsey, un des 30 joueurs alignés par le FC Arsenal en 10 matches, essaie de trouver la faille dans la surface de réparation bondée du FC Olympiacos lors du match de groupes aller à Athènes.

5/ Des latéraux complets

Autrefois, les rapports techniques mettaient souvent l'accent sur les milieux ayant un grand rayon d'action entre les deux surfaces de réparation et une influence décisive sur leur équipe. Lors de la saison 2009-10, la tendance à jouer avec deux milieux récupérateurs ayant principalement un rôle défensif et contribuant à la construction du jeu offensif s'est confirmée; mais les tâches liées à leur position ont pour effet qu'ils se trouvent rarement dans la zone d'attaque et sur la liste des buteurs.

Dorénavant, la tendance est donc à des latéraux qui doivent parcourir cette zone entre les surfaces de réparation. Un coup d'œil aux statistiques relatives aux centres montre que deux des trois joueurs les plus performants étaient des latéraux: Maicon, de l'Inter, et Holger Badstuber, de Bayern Munich, le troisième étant son coéquipier néerlandais Arjen Robben. Comme les milieux récupérateurs forment un bloc défensif compact, les latéraux ont plus de possibilités, par leurs montées, de soutenir efficacement les attaques. Leur rôle devient par



SOLARO / AFP / GETTY IMAGES

Dans la demi-finale aller, le gardien du FC Barcelone, Víctor Valdés, ne peut que regarder le ballon arriver au fond du filet sur un tir du latéral droit du FC Internazionale, Maicon, ponctuant une longue course.



GENÉ / AFP / GETTY IMAGES

Le défenseur d'Arsenal Gaël Clichy a de la peine à contenir une des nombreuses attaques du latéral polyvalent du FC Barcelone, Daniel Alves, lors du quart de finale au Camp Nou.

conséquent crucial. Le contrôle du ballon et les qualités offensives sont de plus en plus importants et, en Ligue des champions, il faut noter que cette position est souvent occupée par des Brésiliens, par exemple Maicon à l'Inter, Daniel Alves et (durant l'absence d'Eric Abidal) Maxwell au Barça, le jeune Rafael à Manchester United ou Felipe à l'ACF Fiorentina.

Toutefois, le poste de latéral est interprété de différentes manières. Pour Maicon, les priorités étaient défensives et le nombre de ses offensives limité (il a couvert moins de 10 km dans la finale à Madrid). Mais, si une possibilité offensive se présentait, il disposait de toutes les libertés, comme lors de la longue course qui l'a mené jusqu'à la surface de réparation pour marquer le deuxième but contre Barcelone lors de la demi-finale à San Siro. Au contraire, Daniel Alves est en perpétuel mouvement sur le flanc droit du Barça et cherche à combiner avec Lionel Messi dans la zone d'attaque. Entre 20 % et 25 % de ses courses ont été d'une intensité moyenne ou grande; il a couvert presque 12 km par match et sa vitesse de pointe a atteint 32,4 km/heure. Il est le parfait exemple du latéral complet.

6/ En mains sûres

Les gardiens sont évalués individuellement, même si leurs performances peuvent être influencées par le style de jeu de l'équipe. Les gardiens sélectionnés par les entraîneurs comme les trois meilleurs de la saison ont des styles et des profils différents. Julio César a réalisé quelques parades remarquables derrière le bloc défensif très bien organisé de l'Inter, concédant neuf buts seulement en 13 matches. A l'Olympique Lyonnais, Hugo Lloris a également fait des sauvetages exceptionnels lorsque la défense, jouant très en retrait, a été percée. Edwin van der Sar s'est illustré d'une toute autre manière. Après s'être fait un nom au sein de l'AFC Ajax avec lequel il a remporté la Ligue des champions en 1995, il est devenu l'un des principaux représentants des gardiens qui n'hésitent pas à couvrir des zones plus larges derrière une défense haute, une qualité très appréciée à Manchester United.

Comme le fait pertinemment remarquer Roy Hodgson, «le rôle du gardien n'est pas juste d'arrêter les tirs. Les entraîneurs de gardiens doivent leur inculquer les éléments nécessaires en matière de compréhension tactique et de placement. Dans le football de haut niveau européen, ils doivent être capables de résister à la pression psychologique et faire leur travail sans aucune



FRANKLIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Protégé par Rio Ferdinand et devant l'attaquant du FC Bayern Munich Ivica Olic à terre, le gardien néerlandais de Manchester United, Edwin van der Sar, capte un centre avec assurance lors du quart de finale à Old Trafford.

trace d'anxiété.» Le besoin de préparer les gardiens mentalement, physiquement et tactiquement pour les grandes soirées de la Ligue des champions a été souligné par le fait que pas moins de 14 des 32 participants ont eu recours à plus d'un gardien. Arsenal, Chelsea, Manchester United, l'AC Milan et le Club Atlético de Madrid en ont même aligné trois, ce dernier en seulement six matches. L'entraîneur de gardiens doit donc s'assurer que tous les gardiens de l'effectif sont prêts à prendre la relève.

7/ Le paramètre course

Un joueur de champ en Ligue des champions couvre une distance de 10 à 13 km au cours d'un match. Lors de la finale de Madrid, par exemple, Bastian Schweinsteiger a parcouru 12,2 km et Wesley Sneijder 11,8 km. De nombreuses équipes partagent la conception selon laquelle la vitesse du ballon est plus importante que la vitesse des joueurs et que l'intensité de la course est souvent plus importante que la distance parcourue. Il ressort de la partie statistique du présent rapport que les joueurs du vainqueur de la compétition ont parcouru moins de kilomètres que les joueurs de toutes les autres équipes ayant participé à la phase à élimination directe. L'Inter a parcouru en moyenne 103,172 km par match, une distance légèrement inférieure à celle de son rival, l'AC Milan, mais bien en dessous de celle du CSKA Moscou (118,041 km). Le style de jeu du champion 2010 a été non seulement efficace mais également économique.



ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

Grâce à un plongeon spectaculaire pour sauver une situation de 3 contre 3 lors de la finale à Madrid, le gardien brésilien du FC Internazionale, Julio César, assure son sixième match de la compétition sans aucun but encaissé.

Les chemins de la victoire

Un des thèmes les plus discutés lors du Forum annuel des entraîneurs des clubs d'élite de l'UEFA a été celui de la difficulté à gérer les succès au niveau national et en Ligue des champions de l'UEFA. Pour de nombreuses équipes, la finale représente un dernier coup de dé une fois qu'elles ont perdu tout espoir de s'illustrer dans le championnat national. Real Madrid, par exemple, a décroché le titre en 1998, en 2000 et en 2002, après avoir terminé à la quatrième, à la cinquième et à la troisième place de la Liga. Il y a même eu des cas où des clubs ont participé à la Ligue des champions de l'UEFA tout en luttant, dans le championnat national, contre la relégation. La question de la double charge de travail et de la motivation des joueurs lorsque les équipes doivent passer de matches européens de haut niveau en milieu de semaine à des rencontres moins prestigieuses dans le championnat national est sans cesse débattue par les entraîneurs.

Toutefois, en 2007, l'AC Milan a été la dernière équipe à sauver une saison «blanche» en gagnant la Ligue des champions de l'UEFA. En 2008, Manchester United s'est déplacé à Moscou avec le titre de Premier League en poche. En 2009, le FC Barcelone a réalisé le triplé à Rome, avant d'établir un record de six titres successifs. Et, en mai, le FC Bayern Munich et le FC Internazionale pouvaient tous deux réaliser le triplé championnat-coupe-UCL lorsqu'ils se sont déplacés à Madrid. Dans ce domaine, les choses auraient-elles changé?

«Je dirais que nous avons trouvé des solutions à l'entraînement», a été la réponse de José Mourinho après le triplé réalisé avec l'Inter, qui s'ajoute à son doublé championnat-Ligue des champions avec le FC Porto en 2004. «Au lieu d'en faire un problème, les entraîneurs établissent désormais leurs programmes d'entraînement en fonction de la charge de travail. Pour les joueurs, il n'y a aucun souci. Si vous leur demandez s'ils préfèrent s'entraîner ou jouer, ils vous répondront qu'ils préfèrent jouer.»

Pour Pep Guardiola, la question revêt une autre dimension. Après avoir réalisé une série de six titres consécutifs en remportant la Coupe du monde des clubs, le FC Barcelone a été éliminé de la Copa del Rey en raison de la règle des buts marqués à l'extérieur et a livré deux parties médiocres dans la Liga. Pep Guardiola a donné l'explication suivante à ces contre-performances: «Les joueurs ont souffert, parce qu'ils ne sont pas habitués à jouer seulement une fois par semaine.» En d'autres termes, l'impression était que le fait de jouer uniquement à la fin de la semaine avait cassé la dynamique de l'équipe. Le retour en Ligue des champions de l'UEFA après la pause hivernale a par conséquent été une reprise bienvenue du rythme de compétition «normal» de l'équipe. Les arguments en faveur du maintien d'un rythme de compétition élevé pourraient expliquer les performances, lors de la Coupe du monde, de joueurs qui, peu de temps avant le coup d'envoi en Afrique du Sud, avaient participé à la finale de la Ligue des champions de l'UEFA.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Diego Milito fait une feinte avant de partir sur la droite, se défaisant ainsi du défenseur du FC Bayern Munich Daniel Van Buyten, avant de marquer le deuxième but du FC Internazionale lors de la finale. Cette victoire permet au club italien de réaliser un triplé.

Mais il y a d'autres arguments à considérer. Avant la finale à Madrid, les bookmakers donnaient l'Inter favori, parce que, selon certains experts, le club italien disposait de plus de joueurs expérimentés et d'un fort pourcentage de joueurs faisant partie de l'équipe depuis au moins quatre ans. En d'autres termes, les programmes d'entraînement pourraient être adaptés à des équipes dans lesquelles le développement des joueurs ne tient pas un rôle majeur, ce qui n'est pas le cas de clubs comme le FC Arsenal, où les éléments de formation doivent occuper davantage de place dans les calendriers hebdomadaires en raison d'un effectif jeune.

Comment les clubs de haut niveau sont-ils soudainement parvenus à assumer avec succès la double charge des matches nationaux et des rencontres de la Ligue des champions de l'UEFA? Quels enseignements pouvons-nous en tirer?



MORAN / SPORTSFILE

La veille de la finale à Madrid, José Mourinho supervise une légère séance d'entraînement du FC Internazionale au centre Valdebebas de Real Madrid.

Certains l'aiment chaud

Une des réussites de la Ligue des champions de l'UEFA a été de donner à la compétition une forte identité et un certain nombre de procédures standard qui permettent d'organiser de manière aussi uniforme que possible les 124 matches menant à la finale, malgré les différences géographiques et culturelles. Bien que le même compte à rebours soit appliqué sur chaque site, aucune prescription n'est donnée quant à la manière dont les équipes doivent se préparer pour le match.

Lors d'un match normal, les joueurs pénètrent sur le terrain 45 minutes environ avant le coup d'envoi. Il y a d'innombrables rituels d'échauffement – allant du stretching aux minimatches –, mais ils doivent tous s'achever un quart d'heure avant le coup d'envoi, et les joueurs doivent passer ces quinze dernières minutes dans les vestiaires.

Ce thème ne manque pas de susciter des discussions parmi les entraîneurs. Certains se contenteront de hausser les épaules et d'acquiescer de la tête. D'autres affirmeront que les avantages de l'échauffement sont perdus durant ces 15 minutes, en particulier en hiver, quand les conditions climatiques ne permettent pas de rester chaud.

Certains entraîneurs – et leurs conseillers en matière de préparation physique – proposent de réduire le temps d'échauffement sur le terrain et de concevoir des exercices permettant de prolonger la préparation physique dans les vestiaires. Quelle serait la meilleure solution? Et quelle serait la durée idéale entre la fin de l'échauffement et le coup d'envoi?

Il existe également des différences durant le match. Certains entraîneurs envoient leurs remplaçants s'échauffer à des moments prédéfinis, même durant la première mi-temps. D'autres ne sollicitent le banc des remplaçants que si un remplacement est nécessaire.

Au coup de sifflet de la mi-temps, les rituels différents se poursuivent. Lors de certains matches, on peut voir les remplaçants demander de nouveaux ballons pour s'amuser. Dans d'autres rencontres, les séances d'échauffement donnent lieu à des exercices plus structurés sous la conduite des préparateurs physiques. Toutefois, certains entraîneurs préfèrent que tous les joueurs retournent dans les vestiaires afin que même les remplaçants reçoivent les consignes, en cas d'entrée en deuxième mi-temps.



YATES / AFP / GETTY IMAGES

Wayne Rooney et ses coéquipiers de Manchester United effectuent leur échauffement habituel avant le quart de finale retour contre le FC Bayern Munich, à Old Trafford.

Après le coup de sifflet final, certaines équipes retournent sur le terrain pour faire des exercices d'étirement. Dans d'autres cas, les remplaçants non utilisés effectuent une séance d'entraînement plus énergique. Enfin, d'autres entraîneurs préfèrent que tous les joueurs retournent dans les vestiaires.

L'échauffement peut même commencer la veille du match. De plus en plus d'entraîneurs se réfèrent à la préparation introduite par Arsène Wenger avant les matches à l'extérieur d'Arsenal: une séance d'entraînement normale à domicile, suivie par le déplacement en avion, et, à l'arrivée, juste une conférence de presse au lieu d'une séance d'entraînement dans le stade, qui serait observée partiellement ou totalement par les médias – et l'adversaire. En Ligue des champions de l'UEFA, les stades sont généralement connus. Par conséquent, il n'est plus nécessaire que les entraîneurs inspectent le stade la veille du match.

A une époque où la science est de plus en plus appliquée au football, quelle est la formule «scientifiquement correcte» pour l'échauffement dans tous ses aspects? Y a-t-il une explication derrière la diversité des méthodes d'échauffement?



KINGTON / AFP / GETTY IMAGES

La sélection du FC Porto a vraiment besoin de s'échauffer avant la rencontre contre le FC Arsenal lors d'une fraîche soirée de mars, à Londres.

Réflexions sur les passes

Les cinq équipes qui ont effectué en moyenne moins de 400 passes par match ont été éliminées lors de la phase de groupes. Sur les 16 équipes qui ont accédé aux huitièmes de finale, l'équipe qui a réalisé le deuxième nombre le plus bas de passes par match a remporté la Ligue des champions de l'UEFA. En effet, seule l'ACF Fiorentina (407 passes) a fait moins bien que le FC Internazionale Milan (409). Dans une compétition où la majorité des équipes de haut niveau mettent l'accent sur la circulation du ballon, ces données donnent à réfléchir.

A l'approche de la finale 2010, Luís Figo a participé à une conférence de presse de l'UEFA pour présenter les rencontres à forte visibilité et les activités moins prestigieuses de football de base, qui ont contribué à faire de la semaine de la finale à Madrid un événement mémorable. Quand on lui a demandé de décrire «son» FC Internazionale, il a répondu que son équipe était «à l'aise sans le ballon». Sur le plan statistique, il est facile de le montrer. L'Inter a remporté le titre 2010 avec, en moyenne, 45 % de possession du ballon (contre 62 % pour le FC Barcelone la saison dernière), mais cette moyenne ne dit pas tout. Le parcours jusqu'à la finale comprenait six matches contre des adversaires d'Ukraine ou de Russie, quatre matches contre le FC Barcelone et deux rencontres contre Chelsea. L'Inter a réalisé une moyenne de 54 % contre les équipes de Kazan, Kiev et Moscou, de 48 % contre Chelsea (52 % à Stamford Bridge), de 33 % lors des quatre rencontres contre le tenant du titre et de 32 % lors de la finale.

Les statistiques des passes de l'Inter vont dans le même sens. Lors de la demi-finale retour à Barcelone, le nombre de passes des Nerazzuri s'est limité à 160 (ils ont joué plus de la moitié de la partie à dix). Dans l'autre camp, Xavi Hernandez a lui seul a effectué 117 passes - alors que Wesley Sneijder en a réalisé 12. Lors de la finale, le Néerlandais a exécuté 38 passes. Il a terminé la saison avec une moyenne globale de 46 passes par match, bien



GRIMM / BONGARTS / GETTY IMAGES



MORAN / SPORTSFILE

Luís Figo décrit le FC Internazionale comme une équipe «à l'aise sans le ballon» lors d'une conférence de presse de l'UEFA avant la finale de Madrid.

inférieure à la moyenne à trois chiffres de Xavi. Chez les équipes, le FC Bayern Munich, avec 559 passes (suivi par Real Madrid, Arsenal et Chelsea) était le plus près des 661 passes par match de Barcelone – et, lors de la finale, l'équipe de Louis van Gaal a passé le ballon 643 fois, contre 289 pour l'Inter. Pourtant, l'Inter – et Sneijder – ont été plus efficaces.

Les chiffres confirment que l'équipe de José Mourinho est à l'aise lorsqu'elle domine la possession du ballon, mais qu'elle n'en fait pas une fixation. En revanche, Pep Guardiola admet volontiers que son équipe n'est pas à l'aise sans le ballon. Ce contraste mène à des styles de jeu différents. Lors de la perte du ballon, l'Inter met l'accent sur des transitions immédiates pour constituer un bloc défensif compact, alors que Barcelone presse haut et cherche à récupérer le ballon aussi vite que possible. Si le Barça n'aime pas défendre en retrait, l'Inter le fait volontiers. Les Nerazzurri préfèrent réduire les espaces et empêcher le ballon de pénétrer dans des zones dangereuses plutôt que de prendre des risques en essayant de le reconquérir dans des secteurs plus avancés.

En Ligue des champions, la réticence de la majorité des équipes à défendre haut se traduit par la baisse globale des hors-jeu signalés (il n'y en a eu aucun lors de la finale). En revanche, le style de l'Inter basé sur les contres a beaucoup plus sollicité les arbitres assistants que les autres équipes, avec Diego Milito, presque toujours à la limite du hors-jeu et à l'origine de 28 des 56 décisions de hors-jeu prononcées contre le club milanais.

Le fort contraste constaté entre le champion de 2009 et celui de 2010 soulève toutefois la question suivante: les joueurs et les équipes devraient-ils apprendre à «se sentir à l'aise sans le ballon »?

Thomas Müller manque de peu l'égalisation en début de seconde période de la finale contre le FC Internazionale.

Est-ce qu'on est toujours mieux chez soi?

La règle des buts marqués à l'extérieur a 45 ans. Elle a été introduite à titre expérimental au printemps 1965 et appliquée dans la Coupe des clubs champions européens au début de la saison 1967-68. L'objectif était d'éviter de recourir à un match de barrage ou au tirage au sort à pile ou face en cas d'égalité de deux équipes à l'issue des matches aller et retour, et – plus important peut-être – d'encourager les équipes visiteuses à prendre des risques.

Jusqu'au tournant du deuxième millénaire, seuls deux duels en Ligue des champions de l'UEFA avaient été tranchés par la règle des buts à l'extérieur. Le total est à présent de 19. Dans la saison 2009-10, Bayern a même bénéficié deux fois de la règle, contre l'ACF Fiorentina et contre Manchester United, lors de ses deux premiers matches à élimination directe. D'autres rencontres ont été incontestablement influencées par la règle. Par exemple, le FC Séville était pratiquement éliminé lorsque le CSKA Moscou a pris l'avantage 2-1 en Espagne. Et, au tour suivant, le CSKA s'est retrouvé devant la «mission impossible» de marquer trois buts contre l'Inter après que les Italiens eurent ouvert la marque, tôt, à Moscou. Même dans des duels où la règle des buts à l'extérieur n'est finalement pas appliquée, un but de l'équipe visiteuse peut pratiquement signifier que la «partie est terminée».

Des solutions de rechange à cette règle sont en discussion. Dans une compétition de coupe anglaise, par exemple, les buts à l'extérieur ne sont pas pris en compte si les scores cumulés sont à égalité au terme des 90 minutes du match retour et la règle n'est appliquée que lors des prolongations. Cette variante pourrait-elle constituer une amélioration?

L'autre question de base est d'ordre plus philosophique que réglementaire. La règle des buts à l'extérieur représente-t-elle la solution la plus juste (en particulier, si un ou plusieurs buts ont été contestés)? Et encourage-t-elle un jeu plus offensif?

Les temps ont changé, de même que les attitudes. La règle des buts à l'extérieur a été introduite en réponse à l'attitude négative de certaines équipes visiteuses. On pourrait argumenter que la tendance actuelle est inverse. De nombreux entraîneurs ne soulignent-ils pas, avant



BARON / GETTY IMAGES

Une offensive acrobatique de l'attaquant de Bayern Miroslav Klose est sauvée par le gardien de l'ACF Fiorentina Sebastien Frey lors du huitième de finale au cours duquel le vainqueur de groupe a été éliminé par le deuxième en vertu de la règle des buts marqués à l'extérieur.



JUINEN / GETTY IMAGES

L'attaquant du CSKA Moscou Tomas Necid prend à contre-pied son adversaire du FC Séville Ivica Dragutinovic lors du match retour, pratiquement scellé par le deuxième but du club russe en Espagne.

les matches aller, l'importance de ne pas concéder de but à domicile? L'approche prudente, avec une prise de risque minimale, correspond-elle désormais aux équipes recevantes? A noter que lors des deux compétitions interclubs de l'UEFA de la saison dernière, les matches retour ont enregistré 26 % de buts de plus que les matches aller...

Le prétendu avantage de jouer à domicile est sujet à discussion. Les règles actuelles de la compétition stipulent qu'à l'issue de la phase de groupes, les vainqueurs de groupe participent au tirage au sort des huitièmes de finale avec l'avantage de jouer contre le deuxième d'un autre groupe et le «privilège» de disputer le match retour à domicile – et ce, qu'ils le veuillent ou non.

Au stade ultime de la Ligue des champions, est-il justifié de faire une distinction entre les premiers et les deuxièmes de groupe? Lors de la saison 2009-10, les deux finalistes avaient terminé deuxième de leur groupe. Pour Chelsea, y a-t-il eu un «avantage» à jouer contre l'Inter, ou pour l'ACF Fiorentina à rencontrer Bayern (et à être éliminée en vertu de la règle des buts à l'extérieur)?

On peut également se demander si le fait de jouer le match retour à domicile est un avantage. Dans la Ligue des champions 2009-10, neuf des quatorze rencontres en matches aller et retour (y compris trois quarts de finale et les deux demi-finales) ont été remportées par les équipes disputant le match retour à l'extérieur.

Le temps est-il venu de revoir la règle des buts à l'extérieur et l'ensemble du concept du prétendu avantage de jouer à domicile?

L'ENTRAÎNEUR VICTORIEUX

José Mourinho

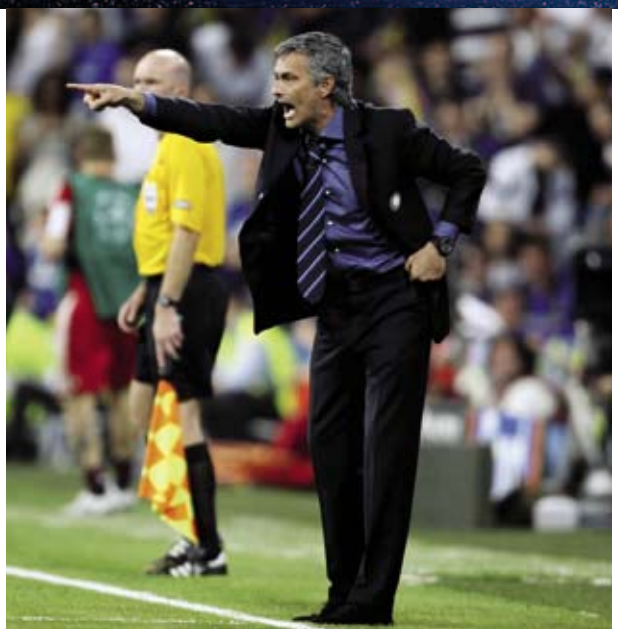
En sortant des vestiaires du stade Santiago Bernabéu, José Mourinho tirait d'une main une valise à roulettes alors que, de l'autre, il tenait, non sans difficulté, un dossier couleur A4 qui devait bien dépasser les 5 cm d'épaisseur. «Je le trimballe depuis une semaine, a-t-il révélé, et je me réjouis de m'en débarrasser!» Le dossier constituait ses «devoirs», à savoir l'analyse du FC Bayern Munich effectuée par son staff technique.

La victoire de Madrid a porté le compteur personnel de José Mourinho à 17 titres, remportés au Portugal, en Angleterre et en Italie. Elle lui a permis de devenir le troisième entraîneur, après Ernst Happel et Ottmar Hitzfeld, à remporter le trophée avec deux clubs différents. Et, grâce à elle, il est seulement le cinquième entraîneur d'une nationalité différente de celle de son club à avoir gagné la Ligue des champions de l'UEFA. Mais, dans quelques années, José Mourinho repensera peut-être à la saison 2009-10 comme à un voyage dans son passé, même si la finale de Madrid aura en fait été un nouveau point de départ. La moitié des matches de l'Inter sur le chemin de la finale a été disputée contre ses précédents clubs; et sur l'autre banc du stade Santiago Bernabéu était assis Louis van Gaal, son ancien chef et mentor au FC Barcelone.

Le dossier était le résultat d'une saison au cours de laquelle l'entraîneur portugais a beaucoup apprécié la valeur d'une connaissance approfondie des adversaires. Après que son équipe avait été battue – et même, par périodes, dominée dans le jeu – au Camp Nou lors de la cinquième journée, il avait annoncé: «Le Barça a été meilleur que nous ce soir. Mais si nous nous rencontrons encore en quart ou en demi-finale, l'issue pourrait être différente.» Avant que sa prédiction se réalise, l'Inter a été tiré au sort contre un autre de ses anciens clubs, le FC Chelsea, et l'a battu à domicile et à l'extérieur. Malgré la courte victoire lors du match aller (2-1), le message qu'il avait transmis aux joueurs avant le match retour à Stamford Bridge était le suivant: «Si nous n'encaissons pas de but sur balle arrêtée, nous gagnerons le match.» Ce qu'ils firent.



MORAN / SPORTSFILE



LIVESEY / GETTY

José Mourinho élève la voix pour donner ses instructions lors de la finale au stade Santiago Bernabéu.

Le retour au Camp Nou pour «la plus douce défaite de ma vie» a suscité des émotions qui, comme il l'admettra plus tard, ont dépassé ce qu'il a ressenti après la finale victorieuse de Madrid. Tout comme Pep Guardiola (le champion en titre qui était son rival en demi-finale), José Mourinho avait bénéficié des connaissances d'entraîneurs tels que Bobby Robson et Louis van Gaal – et, en particulier, de l'attention méticuleuse de ce dernier pour les détails et de sa croyance en une méthodologie solide.

Cette philosophie explique le volume du dossier emporté par José Mourinho à Madrid. «C'est beaucoup mieux de jouer un samedi, commenta-t-il, car cela vous laisse toute une semaine pour vous préparer. Il y a eu tellement de cas d'équipes qui ont remporté le championnat le week-end et qui ont dû immédiatement partir pour la finale.» L'analyse de l'adversaire ne se concentrait pas seulement sur les mécanismes de l'équipe, mais également sur la meilleure manière de neutraliser des flèches telles que Lionel Messi ou, à Madrid, Arjen Robben. Pour l'entraîneur, un des défis est de traduire le dossier en messages simples et concis pouvant être facilement assimilés par les joueurs, et en différents types d'exercices sur le terrain. D'où la décision initiale d'effectuer tous les entraînements à domicile, à Appiano Gentile, qui sera ensuite modifiée en raison des perturbations du trafic aérien dues au nuage de cendres volcaniques.

Lorsqu'il se rend à sa future place de travail, le banc de l'équipe recevante au stade Santiago Bernabéu, pour saluer Louis van Gaal, le match n'est pas encore terminé. Mais, avec un score de 2-0, José Mourinho sait que les préparatifs ont abouti à la victoire et que, six ans après avoir remporté le trophée avec le FC Porto, il est une nouvelle fois l'entraîneur victorieux.

Tout l'encadrement du FC Internazionale est sur le terrain pour célébrer la victoire lorsque José Mourinho brandit le trophée.

TECHNISCHER BERICHT

Der vorliegende Bericht gibt einen Rückblick auf die UEFA Champions League 2009/10, die 18. Ausgabe des Wettbewerbs. Neben statistischen Daten, die ihn zu einem wertvollen Referenzwerk machen, enthält der Bericht Analysen, Überlegungen und Diskussionspunkte, die den Trainern Denkanstösse liefern sollen. Das Hervorheben von Trends an der Spitze des Profifussballs soll auch den auf der Entwicklungsebene tätigen Trainern Informationen vermitteln, die ihnen bei der Ausbildung der UEFA-Champions-League-Stars von morgen nützlich sein könnten.

Timo Gebhart bekommt ein entschlossenes Tackling von Tiberiu Balan zu spüren. Dank eines 3:1-Heimsiegs gegen Unirea Urziceni konnte der VfB Stuttgart in der Champions League überwintern.

GRIMM / BONGARTS / GETTY IMAGES

Wer an die vergangene UEFA-Champions-League-Saison zurückdenkt, der denkt vielleicht in erster Linie an die drei M's des Finales: Mailand, München, Madrid. Aber das würde der UCL-Saison 2009/10 und ihren 125 Spielen nicht gerecht. Denn dann würde man vergessen, dass der spätere Titelträger Inter Mailand nur eine seiner ersten fünf Partien für sich entscheiden konnte und der FC Bayern München aus den ersten vier Spielen nur vier Punkte mitnahm. Beide Finalisten überstanden also nur mit Müh und Not die Gruppenphase, in der drei ehemalige Wettbewerbssieger sogar das frühe Aus ereilte. Von den acht Gruppensiegern waren nur drei ehemalige Titelträger.

Es fehlte nicht an Momenten, die bewiesen, dass Konzentrationsschwächen in der UEFA Champions League meist bestraft werden. Der Finalist von 2006, Arsenal, lag in seinem ersten Gruppenspiel bei Standard Lüttich bereits nach fünf Minuten 0:2 zurück. Für Manchester United schien die Qualifikation für die K.-o.-Runde mit zehn Punkten schon in trockenen Tüchern, doch dann gab es zu Hause in Old Trafford ein 0:1 gegen Besiktas Istanbul. Die Wenigsten hatten wohl auch erwartet, dass der Sieger von 2005, der FC Liverpool, nur gegen Debrecen gewinnen und schon in der Gruppenphase scheitern würde, dass der AC Mailand kein einziges Heimspiel gewinnen würde, dass die Glasgow Rangers drei Heimniederlagen mit insgesamt zehn Gegentoren kassieren würden oder dass Atlético Madrid schon vor den letzten zwei Gruppenspielen ausgeschieden sein würde (am Ende mit einem Torverhältnis von 3:12) – und dass sich die Spanier dann aufmachen würden, die erste Europa League der Geschichte zu gewinnen. Der FC Chelsea und Girondins Bordeaux waren die einzigen Teams, welche die sechs Gruppenspiele ohne Niederlage überstanden. Bordeaux gelangen dabei fünf Siege, was ausser den Franzosen nur der AC Florenz schaffte. Neun der 16 Achtelfinalisten qualifizierten sich erst am letzten Spieltag.



DAVY / EMPICS

Nach einer Kopfballverlängerung von Seydou Keita findet sich Lionel Messi alleine vor dem Arsenal-Tor wieder. Er bezwingt Manuel Almunia mit einem gefühlvollen Heber und baut die Führung des FC Barcelona mit dem dritten seiner vier Treffer an diesem Abend auf 3:1 aus.



VILLA / GETTY IMAGES

Bordeaux-Keeper Cédric Carrasso muss sich mächtig strecken, um Juventus-Stürmer Amauri am Kopfball zu hindern. Das italienisch-französische Duell am ersten Spieltag in Turin endete 1:1 unentschieden.

Zu diesen Neun zählten auch die beiden Finalisten sowie Halbfinalist Barcelona, der eine 1:2-Heimniederlage gegen die Neulinge von Rubin Kasan erlitt und gegen den russischen Meister insgesamt nur einen Punkt holte. Wie auch Inter schoss Barça nur sieben Tore in der Gruppenphase, vier davon an den letzten beiden Spieltagen. Der FC Bayern München hatte in fünf Partien fünf Tore erzielt, bevor er im letzten Spiel in Turin den ehemaligen Champion Juventus mit vier Treffern aus dem Wettbewerb warf. In vielen Gruppen blieb die traditionelle Hackordnung nur deshalb bestehen, weil die Favoriten in den wichtigen Spielen, in denen sie unbedingt gewinnen mussten, grosse physische und mentale Präsenz zeigten. So war etwa die Stärke der Bayern, in schwierigen Momenten immer wieder zurückzukommen, sicherlich einer der Hauptfaktoren für ihren Finaleinzug.

Grosse Bedeutung kam auch der Effizienz vor dem Tor zu. Atlético Madrid hatte 86 Torversuche, traf aber nur dreimal. Zwölf der 32 Mannschaften in der Gruppenphase schossen durchschnittlich weniger als ein Tor pro Spiel und müssen ihre Torflaute für ihr frühzeitiges Aus verantwortlich machen. Die einzige Ausnahme davon stellte Olympiakos Piräus dar, das mit lediglich vier Treffern ins Achtelfinale einzog. Die Griechen waren das einzige Team, das die Gruppenphase mit einer negativen Tordifferenz überstand. ZSKA Moskau verhinderte dies nur durch ein Tor in der Nachspielzeit seines letzten Gruppenspiels. Dank seinem 2:1-Auswärtssieg gegen Besiktas Istanbul war ZSKA das erste russische Team seit Lokalrivale Lokomotive im Jahr 2004, das die K.-o.-Phase erreichte.



DOYLE / GETTY IMAGES

Real-Angreifer Gonzalo Higuaín versucht, bedrängt von den beiden Lyon-Hünen Aly Cissokho (20) und Jean-Alain Boumsong (4) den Ball zu kontrollieren. Das 1:1 in Madrid bedeutete das Aus für den neunfachen Champion aus Spanien.

Als im Februar die K.-o.-Runden begannen, waren neben den Russen noch Teams von sieben anderen Nationalverbänden im Wettbewerb, wobei England, Spanien und Italien mit je drei Teams am stärksten vertreten waren. Das Achtelfinale hielt wie so oft die eine oder andere Überraschung bereit, auch wenn es Barcelona trotz eines schwierigen Hinspiels in Stuttgart vermied, sich der Reihe der Titelverteidiger anzuschliessen, die bereits in dieser Runde ihre Titelhoffnungen begraben mussten. Chelsea, der Finalist von 2008, verlor nach einer knappen Hinspielniederlage in Mailand (1:2) auch zu Hause an der Stamford Bridge und schied aus. Es sollte nicht José Mourinhos einziges Aufeinandertreffen mit einem Ex-Klub bleiben. ZSKA Moskau spielte zu Hause im verschneiten Moskau nur 1:1, gewann dann aber überraschend das Rückspiel in Sevilla mit 2:1. Der vielleicht grösste Coup gelang Olympique Lyon, das Real Madrid im heimischen Stade de Gerland 1:0 besiegte und dann im Santiago Bernabéu dank intelligenter Umstellungen von Trainer Claude Puel in der Halbzeit ein 1:1-Untentschieden erkämpfte. Dieser Spielausgang zerstörte die Träume der Königlichen, im eigenen Stadion den zehnten Titel zu gewinnen.

Allgemein gilt es als Vorteil, in K.-o.-Runden das Rückspiel zu Hause bestreiten zu können. Doch nicht nur der Ausgang des Achtelfinales zwischen Lyon und Real Madrid stellte dies in Frage, sondern auch die Tatsache, dass nur ein Viertelfinale von dem Team gewonnen wurde, welches das Rückspiel zu Hause absolvierte. Dieses Privileg kam dem FC Barcelona zu, der das Rückspiel gegen Arsenal in Camp Nou nach Rückstand dank vier Toren von Lionel Messi mit 4:1 gewann. Schon beim Hinspiel in London, das mit einen grandiosen 2:2-Unentschieden endete, hatten die Katalanen eine fantastische erste Stunde auf den Platz gezaubert. Das rein französische Viertelfinale zwischen Lyon und Bordeaux bedeutete, dass zum ersten Mal seit 2004 wieder ein französischer Vertreter im Halbfinale stehen würde. Inter Mailand beendete im Viertelfinale recht nüchtern den Höhenflug von ZSKA Moskau. Dem FC Bayern gelang sowohl im Achtelfinale gegen den AC Florenz als auch im Viertelfinale gegen Manchester United das Kunststück, einen 0:3-Rückstand im Rückspiel zu verkraften und dann dank der Auswärtstorregel in die nächste Runde einzuziehen. Im Halbfinale stoppten die Bayern dann Lyon mit dem Gesamtergebnis von 4:0. Im anderen Halbfinale gewann Inter das Hinspiel im San Siro trotz eines 0:1-Rückstands mit 3:1 gegen Barcelona. Im Rückspiel im Camp Nou spielten die Mailänder dann 60 Minuten in Unterzahl und schafften es mit einem gut organisierten Abwehrbollwerk trotzdem, nicht mehr als einen Treffer des Titelverteidigers zuzulassen.

In der 18-jährigen Geschichte der UEFA Champions League mussten erst fünf K.-o.-Duelle durch Elfmeterschiessen entschieden werden und auch diese Saison wurde diese kurze Liste nicht verlängert. Und trotzdem war der Ausgang vieler Begegnungen überaus knapp. Es zeigte sich, dass der Grat zwischen Ausscheiden und Weiterkommen in der Champions League äusserst schmal ist; häufig entscheiden Kleinigkeiten wie eine geniale Aktion, das Aluminium, eine starke Einzelleistung, eine gute Auswechslung, ein Schiedsrichterentscheid oder einfach nur das Glück. Die Bedeutung der Champions League für das Schicksal der Trainer ist unverändert. Am Ende der Saison sassen 16 der UCL-Trainer nicht mehr auf der Bank der Mannschaft, mit der sie in die Saison gestartet waren. Darunter auch der Coach des Siegerteams. Im Finale siegte direkter Konterfussball über eine auf Ballbesitz beruhende Strategie. Wie gesagt, eine Saison 2009/10, die sich nicht nur auf drei M's reduzieren lässt.



LIVESEY / GETTY IMAGES

Torwart Edwin van der Sar und die Abwehr von Manchester United müssen zusehen, wie der Volleyschuss von Arjen Robben im Netz einschlägt. Dank diesem Treffer im Old Trafford kam der FC Bayern München aufgrund der Auswärtstorregel weiter.

MILITO SCHIESST MAILAND IN MADRID ZUM TITEL



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Inter-Stürmer Samuel Eto'o war sich nicht zu schade, Defensivarbeit zu verrichten und Bayern-Mittelfeldspieler Bastian Schweinsteiger unter Druck zu setzen.

Als die Teams von Inter Mailand und Bayern München den Hexenkessel des Santiago-Bernabéu-Stadions in Madrid betraten, taten dies beide in dem Bewusstsein, ein aussergewöhnliches Triple schaffen zu können, hatten doch beide zu diesem Zeitpunkt schon ihre jeweilige Meisterschaft und den nationalen Pokal gewonnen. Inter Mailand stand vor der Chance, seinen zwei europäischen Titeln von 1964 und 1965 einen weiteren hinzuzufügen, während die Bayern auf einen fünften Europapokal-Gewinn nach 1974, 1975, 1976 und 2001 hofften. Als Inter zuletzt den europäischen Spitzenklubwettbewerb gewann, hiess der Hit des Jahres „I Can't Get No Satisfaction" von den Rolling Stones. Doch an diesem milden Frühsommer-Abend in Madrid wollte sich niemand dieses Motto auf die Fahne schreiben und von den beiden Trainern José Mourinho und Louis van Gaal (beide bereits Champions-League-Sieger mit dem FC Porto bzw. mit AFC Ajax) hatte jeder seine ganz eigenen Pläne für einen triumphalen Abend.

Inter, in traditionellem Schwarz-Blau, sah sich vom Anstoss weg nicht nur der Elf des FC Bayern, sondern auch dessen frenetischen Anhängern gegenüber. Ein Meer von Fans in Rot und Weiss feierte hinter Jörg Butts Tor, als wäre ihnen der Pokal schon sicher. Doch die Mannen von José Mourinho hatten hier ganz andere Vorstellungen und ergriffen sogleich die Initiative. Eine von links hereingezirkelte Ecke Wesley Sneijders zwang den Bayern-Keeper zu einer ersten Faustabwehr. Danach jedoch kam es mehr und mehr zu dem Szenario, das die Meisten erwartet hatten: Bayern machte das Spiel, während der italienische Meister die Reihen schloss und sich auf gelegentliche, dann aber schnelle und gefährliche Konter verlegte. In dieser Champions-League-Saison schien Inter Gefallen an der Herausforderung gefunden zu haben, Spiele mit möglichst wenig Ballbesitz zu gewinnen. Das Team von Mourinho war die personifizierte Effizienz und behielt stets die Kontrolle, während die Bayern – etwas einseitig aufgrund ihrer Konzentration auf den Rechtsaussen Arjen Robben – kontinuierlich nach vorn drängten. Luís Figo, der die UEFA Champions League seinerzeit mit Real Madrid gewonnen hatte und mittlerweile als internationaler Botschafter für Inter Mailand tätig ist, beschrieb die Mentalität bei Inter sehr treffend: „Unsere Spieler fühlen



JUINEN / GETTY IMAGES

Bayern-Torhüter Jörg Butt gelingt in der ersten Halbzeit des Endspiels eine spektakuläre Flugparade.

sich auch ohne Ball wohl." Allerdings hatten die Nerazzurri bei mehreren Gelegenheiten in den vorangegangenen Wettbewerbsrunden bereits gezeigt, dass sie bei Bedarf auch andere Varianten als den reinen Konterfussball beherrschten.

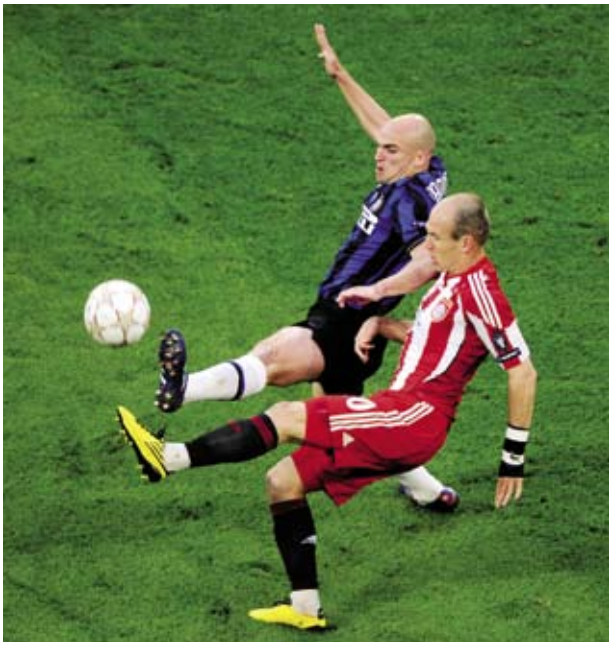
Das Zentrum des 4-2-3-1-Systems von Internazionale bildeten Wesley Sneijder, Esteban Cambiasso und der scheinbar alterslose Javier Zanetti. Die beiden Letztgenannten strahlten in ihrer Rolle als Doppel-6 Gelassenheit aus und wussten auch spielerisch zu überzeugen. Esteban Cambiasso war der Ausgangspunkt für den Aufbau des italienischen Spiels, bei Javier Zanetti kam schlicht jeder Pass an. Der Kreativgeist hingegen war unbestritten Wesley Sneijder, dem die Spielmacherfunktion zufiel. Auf den Aussenbahnen opferten sich Samuel Eto'o und Goran Pandev für die Mannschaft auf, doch der Schlüssel zum Erfolg war Sturmspitze Diego Milito. Seine Fähigkeit, auch die geringsten Chancen zu verwerten, sollte sich als entscheidend erweisen.

Wenngleich der FC Bayern auf dem Papier als 4-4-2-Formation antrat, spielte er in Wirklichkeit wie Inter ein 4-2-3-1, denn Thomas Müller war weniger als reiner



Drei Stationen und ein kaltblütiger Abschluss reichen Inter zur 1:0-Führung: Júlio Césars Abschlag wird von Diego Milito auf Wesley Sneijder verlängert, der dem Argentinier den Ball in den Lauf zurückspielt und ihn so in eine ideale Abschlussposition bringt.

Stürmer denn als offensiver Mittelfeldspieler eingesetzt. Dennoch wiesen beide Teams einen fundamentalen Unterschied auf, wenngleich nicht in ihrem Spielsystem, dann doch in ihrer Philosophie. Louis van Gaal wollte, dass seine Mannschaft die Initiative übernahm, er wollte Ballbesitz und Platzhoheit, er wollte kreatives Flügelspiel. All das bekam er auch, doch die Sperre von Franck Ribéry schränkte seine Möglichkeiten auf dem linken Flügel ein. In den vorangegangenen Partien war dies häufig ein wichtiges Element des Münchner Spiels gewesen. Dennoch war seine Mannschaft mit weit über 60 % Ballbesitz in der ersten Phase der Partie dominierend. Louis van Gaal sass ruhig auf der Bank und wartete ab; José Mourinho hingegen war in seiner Coaching-Zone äusserst aktiv – das Gegenteil ihrer jeweiligen Mannschaft und ihrer eigenen Spielphilosophie.



MCDONALD / GETTY IMAGES

Esteban Cambiasso war stets bereit, auf der linken Abwehrseite auszuhelfen, um die Kreise von Arjen Robben zu stören.

Arjen Robben mit seinem breit gefächerten Repertoire – von nach innen gedrehten Eckbällen über nach hinten aufgelegte Zuspiele bis hin zu direkten Sololäufen – stellte einen ständigen Gefahrenherd für die Inter-Abwehr dar. Auf der Gegenseite liessen die blitzartigen Konter über Diego Milito und einige von Wesley Sneijder ausgeführte direkte Freistösse immer wieder die Gefahr erahnen, die von den Italienern ausgehen konnte. In der 35. Minute war es dann so weit. Nach einem Rückpass Maicons auf seinen brasilianischen Landsmann und Torhüter Júlio César entschied sich dieser für einen weiten Abschlag, den Diego Milito per Kopf weiterleitete an Wesley Sneijder, der den Ball umgehend an seinen argentinischen Mitspieler zurückgab. Viele hätten in dieser Situation direkt aufs Tor geschossen, doch Diego Milito behielt die Nerven, wartete



RICKETT / PA / GETTY IMAGES

Nach einem kurzen Antäuschen überwindet Diego Milito mit einem gefühlvollen Schuss Bayern-Keeper Jörg Butt und bringt Inter mit 1:0 in Führung.



MORAN / SPORTSFILE

Thomas Müller versucht am unverwüstlichen Inter-Kapitän Javier Zanetti vorbeizukommen, der in seinem 700. Einsatz für die Nerazzurri auf zwei verschiedenen Positionen spielte.

einen winzigen Moment, bis sich der Torhüter für eine Seite entschieden hatte – und beförderte dann den Ball links am geschlagenen Jörg Butt vorbei ins Tor.

Den Bayern ist zugutezuhalten, dass sie danach ihr ballbesitz- und angriffsorientiertes Spiel weiter aufzogen, als sei nichts geschehen. So kam Arjen Robben, vom rechten Flügel nach innen ziehend, zu einer weiteren Chance – einem Weitschuss, der links am Inter-Gehäuse vorbeizischte, ansonsten jedoch sehr an seinen wunderbaren Treffer gegen den AC Florenz erinnerte. So war der FCB weiter tor-, aber keineswegs hoffnungslos. Ihren Kampfgeist hatten die Spieler bereits in den Aufholjagden früherer Spiele unter Beweis gestellt. Doch dann, zwei Minuten vor dem Halbzeitpfiff, hatte Inter eine weitere hochkarätige Torchance in Form eines klassischen, schnellen Konters, ausgehend von Innenverteidiger Walter Samuel über Esteban Cambiasso, Wesley Sneijder, Diego Milito und zurück zu Sneijder. Dessen Schuss konnte Jörg Butt aus allernächster Nähe abblocken und damit womöglich die vorzeitige Beendigung aller bayerischen Hoffnungen verhindern. Als Schiedsrichter Howard Webb die Teams in die Kabine schickte, führten die Mailänder, doch die Münchner hatten mit ihrem Auftritt gezeigt, dass die Partie noch keineswegs entschieden war.

Das ganze Spiel spiegelte sich in zwei ereignisreichen Minuten zu Beginn der zweiten Hälfte wider. Mit dem Anstoss initiierten die Bayern zunächst einen Spielzug über sieben Stationen, an dessen Ende sich Angreifer Thomas Müller allein vor dem Tor der Italiener wiederfand, doch seine Möglichkeit wurde von einer fantastischen Parade Júlio Césars zunichte gemacht. Louis van Gaal sollte dieser vergebenen Grosschance noch lange nachtrauern: „Wenn Thomas Müller nach dem Wechsel trifft, wird es ein anderes Spiel“, sagte er nach dem Finale. Kurz darauf stellte Inter erneut sein Talent für vernichtende Gegenstösse unter Beweis, und dieses Mal war es Jörg Butt, der in einer spektakulären Aktion einen Schuss Goran Pandevs, auf den Diego Milito den Ball zurückgelegt hatte, mit den Fingerspitzen über die Latte lenkte.

In der 63. Minute kam Miroslav Klose für Hamit Altintop und die Bayern drängten nun noch stärker auf den Ausgleich. Esteban Cambiasso köpfte vor dem Tor einen Ball von Thomas Müller weg und dann prüfte Arjen Robben, „in memoriam“ seines Traumtors gegen den AC Florenz, Júlio César, dessen einhändige Parade zu den absoluten Höhepunkten dieses Endspiels gerechnet werden muss. Kurz darauf wechselte José Mourinho Dejan Stanković für den müden Cristian Chivu ein. Stanković reihte sich im Mittelfeld ein, während der hervorragende



Von Samuel Eto'o auf die Reise geschickt, lässt Diego Milito seinen Gegenspieler mit einem Haken aussteigen und befördert den Ball per Innenrist zum entscheidenden 2:0 ins lange Eck.

Allrounder Javier Zanetti nach links hinten rückte mit der Mission, die Hauptgefahr der Bayern, Arjen Robben, aus dem Spiel zu nehmen. Doch die beiden hatten noch kaum Blickkontakt aufgenommen, da brach Diego Milito mit seinem zweiten Treffer an diesem Abend das Herz – wenn auch nicht den Willen – der Rot-Weissen. Er entstand



JUINEN / GETTY IMAGES

Bayern-Verteidiger Daniel Van Buyten kann Diego Milito nicht mehr daran hindern, Inter mit einem überlegten Abschluss 2:0 in Führung zu bringen.



THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES

Das Spiel im Estadio Santiago Bernabéu ist noch nicht ganz zu Ende, als José Mourinho bereits zur Bayern-Bank geht, um seinem ehemaligen Chef und Mentor Louis van Gaal die Hand zu schütteln.

aus einer Inter-Spezialität: einem kollektiven Gegenstoss mit drei Spielern. Wesley Sneijder holte sich den Ball im Mittelfeld und spielte Samuel Eto'o an. Der Kameruner passte den Ball nach links weiter zu Diego Milito und schon standen die beiden Inter-Spieler vier Bayern-Verteidigern gegenüber. Doch die Nr. 22 der Mailänder verzichtete auf jede Unterstützung, spielte Van Buyten klassisch aus und schlenzte den Ball kontrolliert mit dem rechten Fuss an Jörg Butt vorbei ins lange Eck. Es stand 2:0 – wer Inters Fähigkeit, jegliche Angriffsbemühungen zunichte zu machen, kannte, wusste, dass es Louis van Gaals Männer nun ergehen würde wie den Matrosen auf der Titanic: Sie konnten weiterarbeiten, aber am Ende hätten sie keine Chance. Nach der Begegnung brachte es José Mourinho auf den Punkt: „Nach dem zweiten Tor war das Spiel gelaufen."

Das allerdings schien den Bayern niemand gesagt zu haben, denn sie steigerten noch ihre Ballbesitz-Quote (69 % in den letzten 20 Minuten) und die Frequenz ihrer Angriffswellen. Doch Freistösse und Flanken in den Strafraum prallten allesamt von der schwarzblauen Mauer ab. Zu allem Überfluss erhielt Bayern-Kapitän Mark van Bommel auch noch eine gelbe Karte für ein überhartes Tackling gegen den gewöhnlich schwer zu erwischenden Diego Milito. Das Spieltempo wurde nun langsamer, denn das Ende nahte. Da sah man José Mourinho zur Bank des FCB gehen und Louis van Gaal umarmen – trotz Siegesgewissheit eine ungewöhnliche Geste, solange die Partie noch läuft, zumal die Zeit sogar noch für einen zweiminütigen Kurzauftritt von Marco Materazzi, dem einzigen Italiener auf Seiten Inters und überhaupt im ganzen Finale, reichte.

Der Technische Direktor des Französischen Fussballverbands, Gérard Houllier, hat oft gesagt, dass manchmal eine Mannschaft in Sachen Ballbesitz gewinnt und die andere in Sachen Ergebnis. Dies war auch hier der Fall, zumal zwei völlig unterschiedliche Spielstile und Philosophien aufeinander prallten. Am Ende hatte der FC Internazionale die Antworten und der FC Bayern München nur Fragen. Dennoch ist für beide die Saison 2009/10 mehr als erfolgreich verlaufen. Während die Mailänder das Triple schafften und nach 45 Jahren Wartezeit erneut die europäische Krone holten, konnten sich die Münchner immerhin über das Double auf nationaler Ebene und die UEFA-Champions-League-Endspielteilnahme freuen. So lässt sich am Ende sagen, dass der Rolling-Stones-Hit in Wahrheit für keine der beiden Seiten gelten musste, auch wenn man es der älteren Bayern-Generation direkt nach dem Spiel sicherlich nicht hätte verdenken können, wären sie einem mit dieser Melodie auf den Lippen entgegengekommen.

Andy Roxburgh
Technischer Direktor der UEFA



LIVESEY / GETTY IMAGES

Javier Zanetti stemmt den Pokal hoch – die 45-jährige Durststrecke Inter Mailands im Meisterpokal ist im Estadio Santiago Bernabéu zu Ende gegangen.

EINE MISCHUNG AUS MESSI UND MILITO

Es war die zweite Saison in Folge, in der Lionel Messi an der Spitze der Torjägerliste der UEFA Champions League anzutreffen war. In der Spielzeit 2008/09 hatte er dem FC Barcelona mit seiner Kopfball-Bogenlampe im Stadio Olimpico in Rom den Titel gesichert und sein Konto auf neun Treffer hochgeschraubt. 2009/10 scheiterten die Katalanen im Halbfinale an Inter Mailand, womit Messi bei acht Treffern stehenblieb und es so seinem argentinischen Landsmann Diego Milito ermöglichte, sich dank zwei Endspieltoren gegen den FC Bayern München in Madrid selber ins Rampenlicht zu schiessen und mit insgesamt sechs Toren beinahe zu Messi aufzuschliessen. Die beiden Torjäger waren zwar bei der WM Teamkollegen, könnten aber in Sachen Spielposition, Art des Toreschiessens und auch körperliche Statur unterschiedlicher nicht sein. Zwischen den beiden Argentiniern tauchten in der Torschützenliste Cristiano Ronaldo von Real Madrid und Bayern-Stürmer Ivica Olic mit je sieben Treffern auf. Es wäre durchaus interessant, bei einer Trainerschulung zu analysieren, wie die vier Spieler ihre Tore erzielen, wie man sie am besten einsetzt – und wie man am besten gegen sie verteidigt.

Die erfolgreichsten Champions-League-Teams verfügen über Spieler wie Messi, Milito oder Arjen Robben, die auf engstem Raum inmitten der gegnerischen Abwehr Tore hervorzaubern können. Analog zur Verhinderung gegnerischer Konter, auf die die Trainer seit der wachsenden Zahl an Kontertoren vermehrt Wert legen, wird nun stärker darauf geachtet, die gefährlichsten Angreifer des Gegners zu neutralisieren. Militos physische Präsenz und Konterstärke war für den Triumph von Inter ohne Zweifel von entscheidender Bedeutung. Genauso wichtig war jedoch die Fähigkeit der Mailänder, einen Didier Drogba, Lionel Messi oder Arjen Robben im Zaum zu halten – keinem dieser drei gelang es in der K.-o.-Phase, Júlio César zu bezwingen und Inter auf dem Weg zum Titel zu stoppen. Trotz äusserst starker Gegner musste die Mannschaft von José Mourinho in den sieben Spielen ab dem Achtelfinale gerade einmal drei Gegentreffer hinnehmen, zwei davon im heimischen San Siro.

Allgemein fällt auf, dass in den letzten Jahren eine einstellige Trefferzahl ausreichte, um die Torjägerkrone zu gewinnen (zuletzt traf Kaká vom AC Mailand 2006/07 zehnmal). Messi erzielte ausserdem die Hälfte seiner Tore im denkwürdigen Viertelfinal-Rückspiel gegen den FC Arsenal, in dem die Katalanen ein wahres Offensivspektakel mit herrlich herausgespielten Toren zeigten. Interessanterweise erzielte auch Milito fünf seiner sechs Treffer in der K.-o.-Phase des Wettbewerbs.

Stabilität war auch bei der Gesamttrefferzahl angesagt: Mit 320 Toren wurde das Total von 2008/09 (329) und 2007/08 (330) nur leicht unterschritten. Allerdings waren die Tore gleichmässiger verteilt als in der letzten Saison, in der eine Handvoll äusserst torreicher Spiele die Quote steigen liess. Auch unter den Teams waren die Treffer gleichmässiger verteilt, erzielten doch Arsenal, Bayern München und Manchester United allesamt 21 Tore und Barcelona nur eines weniger. Niemand kam an die 32 Tore heran, die die Katalanen bei ihrem Triumph 2008/09 erzielt hatten – in der abgelaufenen Spielzeit reichten Inter Mailand 17 Tore in 13 Spielen zum Titel.

Mit 2,83 Treffern pro Spiel lag die Torquote in der K.-o.-Phase wesentlich höher als in der Gruppenphase (2,48). Und einmal mehr ergänzten sich in der UEFA Champions League Quantität und Qualität – einige der von den Experten zu den schönsten der Saison gewählten Tore, die an anderer Stelle dieser Publikation Thema sind, waren schlicht atemberaubend.

Die in der UEFA Champions League erzielten Tore in verschiedene Kategorien einzuteilen, kann für Trainer auf allen Stufen bei der Erstellung von Trainingsprogrammen nützlich sein. Die folgende – auf subjektiven Eindrücken beruhende – Tabelle gibt Aufschluss über die Entstehungsart der 320 Tore in den 125 Begegnungen der Saison 2008/09:

Die Fakten hinter den Zahlen

KATEGORIE	Nr.	AKTION	ERLÄUTERUNG	2009/10 Anzahl Tore
STANDARDS	1	Eckbälle	Direkt aus einer / im Anschluss an eine Ecke	23
	2	Freistösse (direkt)	Direkt aus einem Freistoss	16
	3	Freistösse (indirekt)	Im Anschluss an einen Freistoss	25
	4	Strafstoss	Elfmeter (oder im Anschluss an einen Elfmeter)	14
	5	Einwürfe	Im Anschluss an einen Einwurf	4
AUS DEM SPIEL	6	Kombinationsspiel	Doppelpass / 3er-Kombination	21
	7	Flanken	Hereingabe vom Flügel	63
	8	Zurückgelegte Bälle	Rückpass von der Torauslinie	11
	9	Diagonalpässe	Diagonal in den Strafraum geschlagener Ball	8
	10	Laufen mit dem Ball	Dribbling und Torschuss aus kurzer Entfernung / Dribbling und Pass	14
	11	Weitschüsse	Direkter Torschuss / Torschuss und Abpraller	54
	12	Steilpässe	Pass durch die Mitte oder über die Abwehr	55
	13	Abwehrfehler	Misslungener Rückpass / Torwartfehler	3
	14	Eigentore	Tor durch einen Spieler der verteidigenden Mannschaft	9
			Total	**320**



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Mit einem scharfen, platzierten Schuss an den Arsenal-Verteidigern Mikaël Silvestre und Thomas Vermaelen vorbei erzielt Lionel Messi nur drei Minuten nach dem 0:1-Rückstand im Viertelfinal-Rückspiel im Camp Nou den Ausgleich für Titelverteidiger Barcelona.

Tore aus dem Spiel heraus

Erneut wurden drei Viertel aller Treffer aus dem Spiel heraus erzielt. Um Vergleiche mit früheren Spielzeiten zu erleichtern, sind diese Tore erneut in vier Unterkategorien unterteilt: Angriffe durch die Mitte, Hereingabe und Abschluss, Einzelaktionen sowie Abwehrfehler (einschliesslich Eigentore).

Bei genauem Hinsehen treten im Vergleich zur Vorsaison einige interessante Unterschiede zutage. Hereingaben vom Flügel blieben die häufigste Entstehungsart von Toren, doch nahm ihr Anteil um 20 % ab. Auch bei den von der Torauslinie zurückgelegten Bällen war ein Rückgang zu verzeichnen, was die Diskussionen betreffend die Nutzung der Aussenbahnen in der Angriffszone weiter anheizen dürfte. Manchester United blieb seiner Spielphilosophie treu und erzielte 10 seiner 21 Treffer nach Angriffen über die Seiten. Der FC Bayern (ebenfalls 21 Tore) war eines jener Teams, das seine Schlüsselspieler – Arjen Robben und Franck Ribéry – auf den offensiven Aussenbahnen spielen liess, während Endspielgegner Inter Mailand wie andere Mannschaften für gewöhnlich auf den Einsatz klassischer Flügelspieler verzichtete. Diagonale Bälle aus tieferen Positionen in den Strafraum sind oft die natürliche Folge fehlender Flügelspieler, und diese Art von Pässen – die für Verteidiger einfacher zu lesen und zu klären sind als seitliche Hereingaben – stand am Ursprung von lediglich 3 % der aus dem Spiel heraus geschossenen Tore.

Steilpässe durch die Mitte oder über die Abwehr blieben ein bewährtes Mittel, wobei festzustellen war, dass in der Kategorie der erfolgreichen Spielzüge durch die Mitte die Tore aus Kombinationen – wie sie von der spanischen Nationalmannschaft bei der EURO 2008 und vom FC Barcelona in der UEFA Champions League 2008/09 zelebriert wurden – um 20 % zurückgingen und nur noch 9 % der aus dem Spiel heraus erzielten Treffer ausmachten.

Auch der Anteil der Tore, denen Abwehrfehler vorausgingen, sank auf weniger als 1 % – was die unter den Champions-League-Coaches weit verbreitete Meinung stützt, wonach Fehler meistens so hart bestraft werden, dass Risikominimierung zu einem festen Bestandteil der Spielstrategie wird.

Angesichts so vieler Rückgänge stellt sich natürlich die Frage, wie diese kompensiert wurden. Die Antwort ist klar: 2009/10 fielen wesentlich mehr Weitschusstore als in der Vorsaison. Diese Kategorie verzeichnete einen Anstieg um 38 % und war die dritthäufigste Entstehungsart von Toren aus dem Spiel heraus. Viele Weitschusstore



RYS / BONGARTS / GETTY IMAGES

Ein Wendepunkt in der Saison des FC Bayern: Ivica Olic bezwingt Juventus-Keeper Gianluigi Buffon zum 2:1. Dank des 4:1-Triumphs in Turin konnte sich der spätere Finalist überhaupt erst für die K.-o.-Phase qualifizieren.



HEWITT / GETTY IMAGES

Andrey Arshavin befördert den Ball an Antonios Nikopolidis vorbei ins Tor und bringt den konterstarken FC Arsenal im Gruppenspiel gegen Olympiakos Piräus in London mit 2:0 in Führung.

Tore aus Standardsituationen

Wie in der Ausgabe 2008/09 machten die Tore aus Standards einen guten Viertel aller Treffer aus. Arjen Robbens fantastische Direktabnahme nach einem Eckball im Old Trafford gehört zu den Bildern, die man so schnell nicht vergessen wird, aber dennoch fiel die Torausbeute aus Eckbällen im Vergleich zur Vorsaison um 26 % geringer aus. Dies spricht für die gute defensive Organisation bei gegnerischen Standardsituationen und die Schwierigkeit, die mittels unzähliger Videoanalysen gut auf ihre künftigen Gegner eingestellten Abwehrreihen mit besonderen Varianten zu überraschen. 28 % der aus ruhenden Bällen erzielten Tore waren Eckbälle, während die direkt verwandelten Freistösse lediglich 20 % ausmachten – fast ein Drittel davon ging auf das Konto von Real Madrid (3) und Inter Mailand (2). 30 % der Treffer entstanden ferner aus indirekten Freistössen, was bedeutet, dass genau die Hälfte der aus ruhenden Bällen erzielten Tore (41 von 82) aus einem direkten oder indirekten Freistoss resultierte.

waren in Sachen Kraft und Präzision eine Augenweide – Beispiele dafür sind der Rechtsschuss von Ryan Babel vom FC Liverpool im Auswärtsspiel gegen Lyon oder der unglaubliche Linksschuss von Mark González von ZSKA Moskau, der seiner Mannschaft gegen den FC Sevilla den Ausgleich bescherte.

Die aus Distanzschüssen erzielten Tore waren jedoch nicht nur herrlich anzusehen – oft waren sie spielentscheidend, wie die Treffer von Arjen Robben (insbesondere jener, der den FC Bayern gegen den AC Florenz dank der Auswärtstoreregel eine Runde weiterbrachte) eindrucksvoll zeigten. Die UEFA Champions League 2009/10 hat im Hinblick auf die künftige Spielerentwicklung bewiesen, dass Weitschüsse ein probates Mittel gegen tief stehende, kompakte Abwehrreihen sind.



BARON / GETTY IMAGES

Mit einem fulminanten Weitschuss erzielt Bayern-Flügelspieler Arjen Robben das entscheidende Auswärtstor gegen den AC Florenz, der eine Minute zuvor mit 3:1 in Führung gegangen war und auf dem Weg ins Viertelfinale schien.



AQUILINA

Bayern-Torwart Jörg Butt ist auch beim zweiten Treffer von Inter-Torjäger Diego Milito (22) im Finale in Madrid völlig machtlos.

Allerdings sind diese Zahlen ein wenig irreführend. In mehreren K.-o.-Spielen konnte man beobachten, dass die Mannschaften bemüht waren, in gefährlichen Zonen möglichst keine Fouls zu begehen, um dem Gegner möglichst wenige Chancen zu geben, eine seiner gefährlichsten Waffen einzusetzen. Inter-Coach José Mourinho gab seinen Spielern vor dem Achtelfinal-Rückspiel gegen Chelsea an der Stamford Bridge folgende Botschaft mit auf den Weg: „Wenn wir kein Tor aus einem ruhenden Ball kassieren, gewinnen wir das Spiel."

Die französischen Vertreter Olympique Lyon (trotz Abgang von Freistossspezialist Juninho) und Girondins Bordeaux zeigten am deutlichsten, wie wichtig gut einstudierte Standards sein können. Bordeaux verwandelte drei Eckbälle und sechs Freistösse in wichtige Tore. ZSKA Moskau wiederum bewies zweimal, dass auch im Anschluss an einen Einwurf Tore erzielt werden können.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Trotz imposanter Mauer verwandelt Sergio Agüero einen herrlichen Freistoss und rettet Atlético Madrid in der Nachspielzeit ein 2:2-Unentschieden gegen Chelsea.

Fazit

Die Vielfalt der Tore und Torschützen in der UEFA Champions League 2009/10 spricht dafür, dass die Spitzenteams, die den Gewinn des Pokals anstreben, über eine breite Palette an Qualitäten verfügen müssen. Über Sieg und Niederlage entscheiden oft Details bei der Ausführung bzw. der Verteidigung von ruhenden Bällen, der Auslösung gut einstudierter Gegenstösse, dem Abwehrverhalten bei gegnerischen Kontern sowie der Weiterentwicklung individueller Fähigkeiten, die in Weitschüssen, Sololäufen oder gut ausgeführten Standardsituationen (die 26 % aller Tore ausmachten) zum Ausdruck kommen können.

In der UEFA Champions League 2009/10 konnte der FC Barcelona, wie alle anderen amtierenden Sieger zuvor, seinen Titel nicht verteidigen. Er bestritt sein erstes und letztes Spiel gegen Inter Mailand, was den Zuschauern die Chance gab, die Magie von Messi und die Kaltblütigkeit von Milito zu bestaunen. Die beiden Argentinier brachten treffend zum Ausdruck, welch unterschiedliche Qualitäten für die Kunst des Toreschiessens erforderlich sind.



LIVESEY / GETTY IMAGES

Ronaldinho schickt Iker Casillas in die falsche Ecke und verwandelt einen von 14 in den 96 Gruppenspielen verhängten Strafstössen zum 1:1-Ausgleich für den AC Mailand gegen Real Madrid.

TECHNISCHE ANALYSE – ORCHESTER UND SOLISTEN

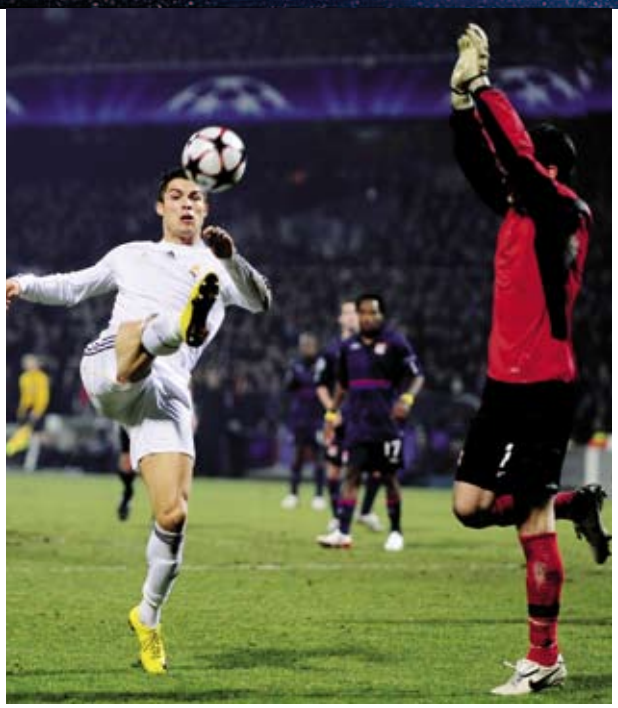
Alle zwei Jahre beginnt kurz nach dem UEFA-Champions-League-Finale eine WM- oder EM-Endrunde. Dies ermöglicht es, den weltweit bedeutendsten Fussball-Klubwettbewerb mit den grössten Nationalmannschafts-turnieren zu vergleichen und eine vertiefte Analyse aktueller Trends und Entwicklungen vorzunehmen. Auf dem Papier bietet die FIFA Fussball-Weltmeisterschaft aufgrund der Teilnahme nicht europäischer Mannschaften mehr Analysepotenzial als die UEFA Champions League. Andererseits haben sich viele Spieler, die in Südafrika mit von der Partie waren, gerade durch ihre Auftritte in der Champions League einen Namen gemacht. Diese hat sich zur grössten Bühne eines immer globalisierteren Sports entwickelt – nimmt man etwa die fünf südamerikanischen WM-Achtelfinalisten als Massstab, fällt auf, dass weniger als ein Fünftel aller Kaderspieler in einem Verein ihres Heimatlandes engagiert waren. In den Startformationen, in denen es von bekannten Gesichtern aus den europäischen Klubwettbewerben nur so wimmelte, waren es gar noch weniger. Für Spieler- und Trainer-ausbilder sowie für Spitzentrainer auf Klub- und National-mannschaftsebene stellt sich somit die Frage, ob sich die Trends des Turniers in Südafrika mit der technischen Analyse der UEFA Champions League 2009/10 decken oder nicht.

1/ Spitzenteams – Spitzenkonter

Es gab eine Zeit, in der von „Kontermannschaften" die Rede war. Es war ein passender Begriff für Teams, deren Spielphilosophie darin bestand, tief zu verteidigen und schnell zu kontern. Diese taktische Grundausrichtung ist auf allen Ebenen des Fussballs immer noch präsent, doch in der UEFA Champions League beschränkt sich die Fähigkeit zu kontern nicht mehr ausschliesslich auf diese so genannten Kontermannschaften. Erfolgreich sind diejenigen, die das Spiel diktieren und schnell auf Druckphasen des Gegners reagieren können. Gemäss Gérard Houllier sind explosive Konter in Spielen zwischen gleichwertigen Mannschaften oft entscheidend. Für Spitzenteams sind Konter keine Philosophie, sondern eine nützliche Waffe in einem wesentlich breiteren Arsenal.



THOMAS / POPPERFOTO / GETTY IMAGES



MCDONALD / GETTY IMAGES

Einer der grossartigen Einzelkönner von Real Madrid, Cristiano Ronaldo, versucht mit letztem Einsatz, den Ball über Lyon-Keeper Hugo Lloris zu heben. Die Franzosen setzten sich im Achtelfinal-Hinspiel im Stade de Gerland mit 1:0 durch.

Eines der auffallenden Merkmale der Spielzeit 2009/10 war, dass Mannschaften wie Arsenal, Barcelona, Real Madrid oder Bayern München – die in der Regel dafür bekannt sind, viel in Ballbesitz zu sein und dem Gegner ihr Spiel aufzuzwingen – es verstanden, auch mit Gegenstössen zum Erfolg zu kommen. Juande Ramos, der in seiner Zeit als Trainer des FC Sevilla regelmässig auf nationaler und europäischer Ebene auf die Katalanen traf, meinte dazu: „Barcelona war dann am gefährlichsten, wenn wir den Ball hatten."

Auch wenn man angesichts der spielentscheidenden Konter im diesjährigen Finale in Versuchung geraten könnte, Inter Mailand als Kontermannschaft zu bezeichnen, so zeigte die vergangene Saison, dass die „Nerazzurri" zu den Teams gehören, die sämtliche Facetten des Angriffsspiels beherrschen. „Wir haben keine besonders schnellen Spieler", so José Mourinho nach dem Endspiel, „doch wir sind in der Lage, schnell zu kontern." Diese Aussage stützt die Theorie, dass es für wirkungsvolle Gegenstösse mehr als nur schnelle Spieler braucht. Die Spitzenteams haben gezeigt, dass schnelles Weiterleiten des Balles und gut einstudiertes Positionsspiel oft wichtiger sind als reine Sprintstärke.

In der Saison 2009/10 entstanden 27 % der aus dem Spiel heraus erzielten Treffer aus Kontern. Die Tatsache, dass diese Quote gesunken ist (von Werten nahe 40 %), könnte so interpretiert werden, dass die Trainer in der UEFA Champions League mittlerweile mehr Wert auf die Fähigkeit legen, gegnerische Konter zu unterbinden – dies kann so weit gehen, dass die Taktik gegen als besonders

Wesley Sneijder, eine Schlüsselfigur im Konterspiel von Inter Mailand, spitzelt den Ball gerade noch rechtzeitig am heranstürmenden Bayern-Kapitän Mark van Bommel vorbei.

konterstark geltende Teams bisweilen grundlegend umgestellt wird. Thomas Schaaf äusserte die Vermutung, dass dieses Szenario im Finale in Madrid eingetroffen sein könnte: „Auffallend war, dass Mark van Bommel und Bastian Schweinsteiger in der Regel tief standen und wir ihre typischen Vorstösse kaum zu sehen bekamen." Da stellt sich die Frage, inwiefern bestimmte Mannschaften von ihrer anerkannten Konterstärke profitieren, indem diese ihre Gegner zu einer vorsichtigeren Spielweise verleitet.

2/ Die richtige Formation

Der Trend hin zu einer einzigen Sturmspitze hat sich fortgesetzt, auch wenn die Aufstellungen auf dem Papier manchmal etwas anderes vermuten liessen. Ein gutes Beispiel dafür war das Finale, wo ein Blick auf die taktische Formation von Inter Mailand auf ein Sturmduo aus Diego Milito und Samuel Eto'o hindeutet. Die Realität sah jedoch anders aus, agierte der kamerunische Torjäger doch auf gleicher Höhe mit Wesley Sneijder und Goran Pandev in einem 4-2-3-1, das sich zum häufigsten Spielsystem des Wettbewerbs entwickelt hat. Von den 16 Mannschaften, die die Gruppenphase überstanden, setzten nur Olympiakos Piräus und der VfB Stuttgart auf ein 4-4-2 mit Doppelspitze – und selbst hier kam es infolge von Trainerwechseln zu Veränderungen. Auch der FC Bayern München wechselte im Verlauf der Saison von einem 4-4-2 zu einem 4-2-3-1.

Die alleinige Sturmspitze kam bei Barcelona, Olympique Lyon, Porto, Milan, Chelsea und Fiorentina in 4-3-3-Formationen (mit einem defensiven Mittelfeldakteur und zwei Flügelspielern) zum Zuge, während sie bei Arsenal, Girondins Bordeaux, Real Madrid, Manchester United, ZSKA Moskau und Sevilla meistens die Spitze eines 4-2-3-1 bildete. Sechs Achtelfinalisten stellten im Verlauf der Saison um, wie zum Beispiel der FC Barcelona, bei dem Lionel Messi im 4-2-3-1 immer häufiger in einer zurückhängenden Rolle hinter Zlatan Ibrahimovic statt auf dem rechten Flügel eingesetzt wurde. Inter Mailand gehörte ebenfalls zu den Mannschaften, die anpassungsfähig waren – so liess José Mourinho im Finale in einem 4-4-2 mit Mittelfeldraute spielen. Roy Hodgson hielt diesbezüglich Folgendes fest: „Ich denke nicht, dass Inter das Endspiel gewonnen hat, weil es die besseren Spieler hatte. Ich glaube, dass der Erfolg auf die Aufstellung, die taktische Disziplin und das schnelle Umschalten in eine kompakte Abwehr zurückzuführen war."



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Inter-Stürmer Samuel Eto'o war im Finale gegen Bayern München oft im Mittelfeld anzutreffen und bestritt somit mehr Zweikämpfe als üblich (hier gegen Bastian Schweinsteiger).



HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Pavel Pogrebnyak erzielt am ersten Spieltag gegen die Glasgow Rangers sein erstes Tor für den VfB Stuttgart. Die Schwaben waren eine von wenigen Mannschaften, die mit zwei Stürmern operierten.



KINGTON / AFP / GETTY IMAGES

Der dänische Torjäger von Arsenal, Nicklas Bendtner, setzt sich auf spektakuläre Weise gegen Porto-Verteidiger Rolando durch. Die „Gunners" entschieden das Achtelfinal-Rückspiel in London klar mit 5:0 für sich.

Man kann sich bisweilen dazu verleiten lassen, in Formationen zu denken und die Spieler zu vergessen. Der Trend hin zum 4-2-3-1 bedeutet, dass vermehrt mit einer Doppel-6 agiert wird. „Die Doppel-6 ist sehr wirkungsvoll", erklärt der ehemalige Porto-Coach Jesualdo Ferreira, der im Sommer nach Spanien wechselte. „Sie bietet eine gute Grundlage für Konter. Ich halte es für falsch, hier von einem defensiven Konzept zu sprechen. Ich betrachte das 4-2-3-1 lieber als ein rationales, effizientes Einsetzen von Spielern. Das System zwingt den Trainer natürlich dazu, sich Gedanken über die Kreativität in der Mannschaft zu machen. Aus meiner Sicht funktioniert es dann am besten, wenn die beiden defensiven Mittelfeldspieler die Balance zwischen defensiver Effizienz und kreativem Spiel finden."

Das Endspiel lieferte diesbezüglich einen interessanten Vergleich zwischen dem Bayern-Duo Mark van Bommel / Bastian Schweinsteiger und der Inter-Doppel-6 mit dem allgegenwärtigen Esteban Cambiasso und dem fleissigen, unverwüstlichen Javier Zanetti. Eine der Herausforderungen des Trainers betreffend die Doppel-6 besteht darin, die richtige Mischung aus den vorhandenen spielerischen Qualitäten und Persönlichkeiten zu finden.

3/ Mannschaftssport contra Einzelaktionen

„Jede gute Mannschaft hat mindestens einen Spieler, der bereit und fähig ist, mit dem Ball am Fuss vorzupreschen." Diese Bemerkung von Gérard Houllier regt zum Nachdenken über die kollektiven und individuellen Tugenden an, die in der UEFA Champions League 2009/10 zutage traten. Von den 320 Toren der abgelaufenen Saison entstanden 26 % aus Einzelaktionen. Neben Dribblings waren dies direkt verwandelte Freistösse und Distanzschüsse. Champions-League-Topskorer Lionel Messi verkörpert die herausragenden individuellen Fähigkeiten, von denen Gérard Houllier sprach. Cristiano Ronaldos Freistosskünste veranlassen die Gegner von Real Madrid dazu, Fouls in der Nähe des eigenen Strafraums tunlichst zu vermeiden. Die Weitschüsse von Arjen Robben waren für den Verlauf des Wettbewerbs entscheidend – seine spektakulären Tore in Florenz und Manchester brachten den FC Bayern jeweils dank der Auswärtstorregel eine Runde weiter.

Zwar ist Messis Fähigkeit, gegnerische Abwehrreihen mit dem Ball am Fuss auszutanzen, wohl ein angeborenes Talent. Wirkungsvolle und präzise Weitschüsse, schnelles Umschalten mittels präzisen Diagonalpässen oder das Verwandeln von ruhenden Bällen in Tore sind jedoch Fähigkeiten, an denen in der Ausbildung von Spielern gearbeitet werden kann. In der UEFA Champions League ist die taktische Disziplin im Allgemeinen hoch, die Abwehrreihen sind zunehmend schwerer zu durchbrechen



SIMON / AFP / GETTY IMAGES

Welch entscheidenden Einfluss Freistossspezialisten (hier Wesley Sneijder) auf den Ausgang eines Spiels haben können, zeigt die stark bevölkerte Bayern-Mauer im Finale.

und der Gegner wird eingehend studiert. Kollektive Tugenden sind unerlässlich – dennoch war die Saison 2009/10 geprägt von individuellen Spielern und herrlichen Einzelaktionen, die so oft notwendig sind, um gegnerische Abwehrfestungen zu überwinden.

4/ Wertvolle Vielseitigkeit

Jérémy Toulalan spielte während der Gruppenphase im Abwehrzentrum von Olympique Lyon. In den K.-o.-Runden nahm er wieder seine angestammte Position als Abräumer im Mittelfeld ein. Im Achtelfinal-Rückspiel in Madrid, als die Franzosen Reals Traum vom Titelgewinn im eigenen Stadion zerstörten, konnte Claude Puel dem Spiel in der Pause eine entscheidende Wendung geben, indem er Toulalan wieder ins Abwehrzentrum beorderte. Javier Zanetti agierte im Finale als Staubsauger vor der Abwehr und als linker Verteidiger. Sein Teamkollege Samuel Eto'o verrichtete auf den Aussenbahnen viel Verteidigungsarbeit und als die Mailänder im Halbfinal-Rückspiel in Barcelona nur noch zu Zehnt waren, stand er eine Zeitlang sogar als linker Verteidiger im Einsatz. Carles Puyol spielte in der Barça-Abwehr auf sämtlichen Positionen. Der FC Bayern hat den defensiven Mittelfeldspieler Martin Demichelis erfolgreich zum Innenverteidiger umfunktioniert, während sich Bastian Schweinsteiger vom Flügelspieler zum zentralen Mittelfeldakteur entwickelt hat.

Neben den bereits erwähnten Solisten und Spezialisten dürfen die vielseitigen Spieler natürlich nicht vergessen werden. Das Verletzungspech bei Arsenal zwang Arsène Wenger dazu, in zehn Partien 30 verschiedene Spieler einzusetzen – einige davon auf ungewohnter Position. Das Beispiel von Lyon hat eindrucksvoll gezeigt, dass vielseitige Spieler dem Trainer wertvolle taktische Optionen bieten.



MARCOU / AFP / GETTY IMAGES

Tackling von Lyon-Defensivakteur Jérémy Toulalan gegen Lassana Diarra beim 1:1-Unentschieden gegen Real Madrid im Estadio Santiago Bernabéu.

Es stellt sich daher die Frage, in welchem Mass im Training – und in der Spielerausbildung – „Multitasking"-Fähigkeiten gefördert werden sollten.

5/ Der lauffreudige Aussenverteidiger

Früher war in Fussballberichten oft von Mittelfeldspielern die Rede, die einen grossen Wirkungskreis zwischen den beiden Strafräumen hatten und das Spiel ihrer Mannschaft antrieben. In der Spielzeit 2009/10 bestätigte sich hingegen der Trend hin zu zwei zentralen Mittelfeldspielern, die in erster Linie Defensivaufgaben wahrnehmen und sich



HEATHCOTE / GETTY IMAGES

Aaron Ramsey, einer von 30 Spielern, die Arsenal-Coach Arsène Wenger in zehn Partien einsetzte, versucht im Auswärtsspiel gegen Olympiakos Piräus in Athen, die Lücke zu finden.

am Spielaufbau beteiligen – deren Ausrichtung jedoch auch zur Folge hat, dass sie selten in der Angriffszone und in der Torschützenliste zu finden sind.

Es sind nun eher die Aussenverteidiger, die zwischen den beiden Strafräumen hin- und herlaufen. Ein Blick auf die Statistik zeigt, dass zwei der drei fleissigsten Flankengeber Aussenverteidiger waren: Maicon von Inter Mailand und Holger Badstuber von Bayern München – der dritte war dessen Teamkollege Arjen Robben. Da die Mittelfeld-Abräumer die Räume im zentralen Bereich dicht machen, haben aufrückende Aussenverteidiger zwangsläufig mehr Möglichkeiten, sich ins Angriffsspiel einzuschalten – ihre Rolle gewinnt somit an Bedeutung. Ballsicherheit und Offensivqualitäten sind wichtiger geworden und in der UEFA Champions League fällt auf, dass diese Position vermehrt durch Brasilianer besetzt wird – Beispiele sind Maicon bei Inter, Daniel Alves und (während Eric Abidals Absenz) Maxwell bei Barça, der junge Rafael bei Manchester United und Felipe bei Fiorentina.



SOLARO / AFP / GETTY IMAGES

Barcelona-Torhüter Víctor Valdés ist machtlos gegen den Schuss von Maicon. Der rechte Aussenverteidiger bringt Inter im Halbfinal-Hinspiel in Mailand nach einem seiner gefürchteten Vorstösse mit 2:1 in Führung.



GENÉ / AFP / GETTY IMAGES

Arsenal-Verteidiger Gaël Clichy muss sich im Viertelfinal-Rückspiel gegen Barcelona im Camp Nou eines der zahlreichen Vorstösse des lauffreudigen rechten Aussenverteidigers Daniel Alves erwehren.

Allerdings wird die Position des Aussenverteidigers unterschiedlich interpretiert. Maicons Prioritäten lagen in der Abwehrarbeit, die Zahl seiner Vorstösse war begrenzt (im Endspiel legte er zum Beispiel weniger als 10 Kilometer zurück). Wenn die Situation jedoch günstig war, genoss er alle Freiheiten – wie im Halbfinal-Hinspiel gegen Barcelona im San Siro, als er tief im gegnerischen Strafraum auftauchte und das 2:1 erzielte. Im Gegensatz dazu Daniel Alves, der die rechte Aussenbahn pausenlos bearbeitete und das Zusammenspiel mit Messi suchte. Zwischen 20 % und 25 % seiner Läufe waren von mittlerer oder hoher Intensität, er legte pro Spiel fast 12 Kilometer zurück und wurde mit einem Spitzenwert von 32,4 km/h gemessen. Er ist das perfekte Beispiel des lauffreudigen Aussenverteidigers.

6/ In sicheren Händen

Torhüter werden individuell bewertet, obwohl ihre Leistungen von der Spielweise ihrer Mannschaft beeinflusst werden können. Die von den Trainern zu den drei besten Torhütern der Saison gewählten Keeper liefern Denkanstösse. Júlio César zeigte im Rücken der bestens organisierten Inter-Abwehr einige brillante Paraden und liess in 13 Spielen nur neun Gegentreffer zu. Bei Lyon überzeugte Hugo Lloris mit ebenso starken Abwehrreflexen, wenn die tief stehende Abwehr einmal überwunden war. Edwin van der Sar hingegen verkörpert einen anderen Torwart-Typ: Der bei Ajax Amsterdam gross gewordene Schlussmann, der mit den Niederländern 1995 die UEFA Champions League gewann, hat sich zu einem der führenden Exponenten jener mitspielenden Torhüter entwickelt, deren Wirkungsbereich hinter einer höher stehenden Abwehrreihe wesentlich grösser ist – eine Eigenschaft, für die er bei Manchester United sehr geschätzt wird.

Roy Hodgson meint diesbezüglich: „Ein Torhüter ist nicht nur dazu da, Schüsse abzuwehren. Torwarttrainer müssen ihren Schützlingen das für taktisches Verständnis und Positionsspiel nötige Rüstzeug mitgeben. Im europäischen Spitzenfussball müssen sie mit psychischem Druck umgehen und ihren Job absolut stilsicher erledigen können." Die Notwendigkeit, Torhüter mental, physisch und taktisch auf grosse Champions-League-Abende vorzubereiten, wurde durch die Tatsache untermauert, dass sage und schreibe 14 der 32 Mannschaften mehr als einen Torwart einsetzten. Bei Arsenal, Chelsea, Manchester United, Milan und Atlético Madrid kamen gar alle drei zum Zuge (bei Atlético sogar in nur sechs Spielen).



FRANKLIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Edwin van der Sar, der Torwart von Manchester United, fängt im Viertelfinal-Rückspiel gegen Bayern München im Old Trafford souverän einen Flankenball.

Der Torwartcoach muss somit sicherstellen, dass alle im Kader stehenden Torhüter bereit sind, in die Bresche zu springen.

7/ Laufarbeit

Ein Feldspieler legt in der UEFA Champions League zwischen 10 und 13 Kilometer pro Spiel zurück. Im Finale in Madrid liefen zum Beispiel Bastian Schweinsteiger 12,2 km und Wesley Sneijder 11,8 km. Viele Mannschaften stehen für die Philosophie, dass die Geschwindigkeit des Balles wichtiger ist als die Schnelligkeit der Spieler und die Laufintensität häufig wichtiger als die zurückgelegte Distanz. Dem Statistik-Teil dieses Berichts kann entnommen werden, dass die Spieler des Wettbewerbssiegers weniger Meter zurücklegten als die aller anderen Teams in der K.-o.-Phase. Die Mannschaft von Inter Mailand lief im Schnitt 103,172 km pro Spiel und lag damit leicht unter dem Wert von Stadtrivale Milan und weit unter jenem von ZSKA Moskau (118,041 km). Die Spielweise des Champions von 2010 war also nicht nur effizient, sondern auch ökonomisch.



ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

Mit einem spektakulären Hechtsprung hält Inter-Keeper Júlio César im Finale in Madrid seinen Kasten sauber – zum insgesamt sechsten Mal im Wettbewerb.

Die richtige Siegesformel

Eines der meist diskutierten Themen im jährlich stattfindenden UEFA-Elitetrainerforum war in jüngster Zeit die Schwierigkeit, gleichzeitig auf nationaler Ebene und in der UEFA Champions League erfolgreich zu sein. Viele Mannschaften reisten zum Finale mit der letzten Aussicht auf einen Titel, nachdem sie in der Meisterschaft leer ausgegangen waren. Real Madrid zum Beispiel sicherte sich den Pokal 1998, 2000 und 2002, nachdem es die spanische Meisterschaft auf dem vierten, fünften bzw. dritten Platz abgeschlossen hatte. Es gab sogar Fälle, in denen Klubs in derselben Saison in der Champions League spielten, während sie in der Meisterschaft gegen den Abstieg kämpfen mussten. Die Frage der Doppelbelastung und der Motivation, wenn man zur Wochenmitte auf europäischem Topniveau spielen darf und sich an den Wochenenden zu Hause mit scheinbar schwächeren Mannschaften auf nationaler Ebene herumschlagen muss, ist unter den Trainern ein Dauerthema.

Dennoch war der AC Mailand 2007 die letzte Mannschaft, die eine sonst erfolglose Saison noch mit dem Gewinn der Champions League abrunden konnte. 2008 reiste Manchester United mit dem Gewinn der Premier League in der Tasche nach Moskau. 2009 gewann der FC Barcelona auf dem Weg zu seinem Titelrekord mit der Champions League seinen dritten von letztlich sechs Pokalen. Und im Mai hatten der FC Bayern München und auch Inter Mailand die Chance, das Triple bestehend aus Meisterschaft, Pokal und Champions League zu gewinnen. Hat sich hier etwas geändert?

„Ich würde sagen, wir haben eine Trainingslösung gefunden", war nach dem Triple mit Inter José Mourinhos Antwort, der 2004 schon mit dem FC Porto das Double Meisterschaft und Champions League geschafft hatte. „Anstatt ein grosses Problem daraus zu machen, stimmen die Trainer heute ihre Trainingspläne auf die Arbeitsbelastung ab. Für die Spieler ist das kein Problem. Wenn du sie fragst, ob sie lieber spielen oder trainieren, werden sie dir sagen, dass sie lieber spielen."



MORAN / SPORTSFILE



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Diego Milito täuscht rechts an und zieht dann links an Bayern-Verteidiger Daniel Van Buyten vorbei; wenige Sekunden später steht es 2:0 für Inter und die Mailänder können den Gewinn des „Triples" feiern.

Pep Guardiola geht noch weiter. Nachdem er mit dem Gewinn der FIFA Klub-Weltmeisterschaft das halbe Titeldutzend voll gemacht hatte, verlor der FC Barcelona auswärts in der Copa del Rey aufgrund der Auswärtstorregel und lieferte anschliessend ein paar uninspirierte Spiele in der Meisterschaft ab. „Die Spieler mussten leiden, weil sie es nicht gewohnt sind, nur einmal pro Woche zu spielen", gab Guardiola als Erklärung an. Mit anderen Worten hatte man das Gefühl, dass die Tatsache, nur an den Wochenenden zu spielen, die Dynamik in der Mannschaft durcheinander brachte. Die Einsätze in der Champions League nach der Winterpause waren daher eine willkommene Rückkehr zum normalen Spielrhythmus. Zu den Argumenten für die Beibehaltung eines hohen Rhythmus können wahrscheinlich auch die Leistungen derjenigen Spieler bei der WM gezählt werden, die kurz vor dem Anpfiff in Südafrika noch im Champions-League-Finale im Einsatz waren.

Es gibt jedoch noch mehr Argumente abzuwägen. Vor dem Finale in Madrid galt Inter Mailand bei den Buchmachern als Favorit, aufgrund der Einschätzung einiger Experten, die sagten, Inter verfüge über Spieler mit mehr Erfahrung und über eine hohe Anzahl Spieler, die schon vier oder mehr Jahre in diesem Klub spielen. Mit anderen Worten könnten Trainingsprogramme für Teams, bei denen die Spielerentwicklung keine grosse Rolle spielt, entsprechend gestrafft werden, was bei Klubs wie Arsenal, wo die erzieherische Komponente im Wochenplan für den jungen Kader vielleicht eine wichtigere Rolle spielen muss, nicht der Fall ist.

Weshalb gehen die Topklubs heute besser mit der Doppelbelastung aus Meisterschaft und Champions League um? Welche Lehren können daraus gezogen werden?

Inter-Coach José Mourinho beaufsichtigt am Tag vor dem Endspiel eine lockere Trainingseinheit seiner Mannschaft auf dem Valdebebas-Trainingsgelände, wo normalerweise Real Madrid trainiert.

Aufwärmrituale

Eine der Errungenschaften der UEFA Champions League ist die starke Identität des Wettbewerbs und die Einführung von Standards, durch die man die 124 Spiele bis zum Finale trotz geographischer und kultureller Unterschiede so einheitlich wie möglich organisieren kann. Obwohl alle Mannschaften die gleiche Vorbereitungszeit bis zum Anpfiff eines Spiels haben, kann in Bezug auf das Aufwärmen jedoch überhaupt nicht von einem standardisierten Ablauf die Rede sein.

Normalerweise gehen die Spieler etwa 45 Minuten vor Anpfiff aufs Spielfeld. Es gibt unzählige verschiedene Aufwärmrituale – von Dehnübungen bis zu Kleinfeldspielen – aber allen gemein ist die Tatsache, dass die Spieler 15 Minuten vor Anstoss wieder vom Feld und in Richtung Kabinen gehen müssen.

Dies sorgt unter den Trainern für Diskussionen. Einige zucken bei dem Thema nur mit den Schultern und stimmen wortlos zu, andere sind der Meinung, dass genau in diesen 15 Minuten der Nutzen des Aufwärmens wieder verloren geht – vor allem im Winter, wenn die klimatischen Bedingungen es schwierig machen, warm zu bleiben.

Manche Trainer und ihre Fitnessberater umgehen das Problem, indem sie die Zeit auf dem Feld einschränken und dafür Aufwärmübungen für in den Kabinen entwickeln. Was wäre die beste Lösung? Und was wäre die ideale Zeitdauer zwischen Aufwärmen und Spielbeginn?

Auch während dem Spiel gibt es Unterschiede. Es gibt Trainer, die ihre Auswechselspieler zu einem vorbestimmten Zeitpunkt zum Aufwärmen schicken, sogar noch während der ersten Halbzeit. Andere beordern ihre Spieler erst dann an die Seitenlinie, wenn eine Auswechslung vorgesehen ist.

Mit dem Pausenpfiff gehen die verschiedenen Rituale weiter. Bei einigen Spielen verlangen die Auswechselspieler nach Bällen, um sich ein bisschen einzuspielen. Manchmal werden sie von den Fitnesstrainern zu spezifischen Aufwärmübungen angehalten. Und manche Trainer ziehen es auch vor, den gesamten Kader in der Kabine zu haben, um allen Spielern Anweisungen für die zweite Halbzeit geben zu können.



YATES / AFP / GETTY IMAGES

Wayne Rooney und seine Teamkollegen von Manchester United beim Aufwärmen vor dem Viertelfinal-Rückspiel gegen Bayern München im Old Trafford.

Nach dem Schlusspfiff kehren einige Mannschaften nochmals zum Auslaufen auf den Rasen zurück. In einigen Fällen gehen nur Ersatzspieler ohne Spieleinsatz aufs Feld, um eine intensivere Trainingseinheit zu absolvieren. Es gibt aber auch Trainer, die ihre gesamte Mannschaft zurück in der Kabine haben möchten.

Das Aufwärmen kann sogar schon am Vortag des Spiels beginnen. Immer mehr Schule macht die von Arsène Wenger eingeführte Vorbereitung von Arsenal auf die Auswärtsspiele: Diese besteht aus einer normalen Trainingseinheit zu Hause, gefolgt von der Flugreise; nach der Ankunft gibt es nur eine Pressekonferenz und keine Trainingseinheit mehr, die von den Medien – und auch dem Gegner – verfolgt werden kann. In der Champions League sind die Stadien im Grossen und Ganzen bekannt und es ist nicht nötig, dass die Trainer das Stadion vor dem Spiel noch genaustens inspizieren müssten.

Wie lautet die „wissenschaftlich korrekte" Formel für das Aufwärmen, in einer Zeit, in der der Sport immer mehr nach wissenschaftlichen Methoden vorgeht? Was ist die Erklärung für die enorme Bandbreite an Methoden?



KINGTON / AFP / GETTY IMAGES

Für die Spieler des FC Porto war ein ausgedehntes Aufwärmen vor dem Achtelfinal-Rückspiel gegen Arsenal an einem kalten Märzabend in London besonders wichtig.

Passspiele

Die fünf Mannschaften, die durchschnittlich weniger als 400 Pässe pro Spiel spielten, schieden in der Gruppenphase aus. Von den 16 Mannschaften, die weiterkamen, gewann am Schluss allerdings das Team, das am zweitwenigsten Pässe pro Begegnung spielte. Nur der AC Florenz (407) verzeichnete noch weniger Zuspiele als Inter Mailand (409). Für einen Wettbewerb, in dem die Mehrheit der Topteams grossen Wert auf ein gepflegtes Passspiel legt, sind diese Zahlen doch erstaunlich.

Im Vorfeld des Finales half Luís Figo bei einer UEFA-Medienkonferenz mit, die medienwirksamen Spiele und die weniger beachteten Breitensportaktivitäten zu präsentieren, welche die Endspielwoche in Madrid gemeinsam zu einem denkwürdigen Ereignis machten. Auf die Bitte hin, „sein" Inter Mailand zu beschreiben, sagte er, die Mannschaft würde sich „wohl fühlen beim Spiel ohne Ball". Statistisch gesehen ist dies einfach zu belegen. Inter holte sich 2010 den Titel mit einer Ballbesitzquote von 45 % (im Vergleich zum FC Barcelona mit 62 % in der vorherigen Saison); dieser Durchschnittswert sagt jedoch nicht alles aus. Auf dem Weg ins Finale spielte Inter sechs Begegnungen gegen Mannschaften aus der Ukraine oder Russland, vier gegen den FC Barcelona und zwei gegen Chelsea. Gegen Kasan, Kiew und Moskau kam Inter im Durchschnitt auf 54 % Ballbesitz, gegen Chelsea auf 48 % (52 % an der Stamford Bridge), in vier Spielen gegen den Titelverteidiger auf 33 % und im Finale schliesslich auf 32 %.

In Hinsicht auf die Passstatistik sieht es ähnlich aus. Im Rückspiel in Barcelona kamen die Nerazzurri dezimiert (sie spielten über die Hälfte der Partie zu zehnt) auf 160 Pässe. Auf der anderen Seite spielte Xavi Hernández deren 117, Wesley Sneijder kam auf 12. Der Holländer spielte im Finale 38 Pässe und kam so über die ganze Saison gesehen auf 46 Pässe pro Spiel; diese stehen im Gegensatz zu Xavis



MORAN / SPORTSFILE

Luís Figo erklärt bei der UEFA-Medienkonferenz vor dem Endspiel in Madrid, dass sich die Mannschaft von Inter Mailand beim Spiel ohne Ball wohlfühlt.

dreistelliger Passquote. Bei den Mannschaften kam der FC Bayern München (gefolgt von Real Madrid, Arsenal und Chelsea) mit 559 der Quote des FC Barcelona mit 661 Pässen pro Spiel am nächsten. Effizienter war jedoch Inter – und Sneijder.

Die Zahlen bestätigen, dass José Mourinhos Team nur dann den Ball in den eigenen Reihen hielt, wenn es nötig war. Pep Guardiola gab hingegen offen zu, dass sich seine Mannschaft sehr unwohl fühlt, wenn sie nicht in Ballbesitz ist. Dieser Kontrast führt zu verschiedenen Spielweisen. Während Inter bei Ballverlust sofort sein Abwehrbollwerk aufzieht, ist Barça bemüht, den Ball so schnell wie möglich wieder zurückzuerobern. Barça mag es nicht, tief zu verteidigen, während es Inter sehr gut liegt, die Räume hinten eng zu machen. Sie verteidigen lieber tief in der eigenen Platzhälfte, als mit der Rückeroberung weiter vorne unnötige Risiken einzugehen.

Die Abneigung der meisten Mannschaften, hoch zu verteidigen, widerspiegelt sich in der Tatsache, dass Abseitsstellungen allgemein abnehmen (im Finale gab es gar keine). Hingegen gab das direkte Konterspiel von Inter den Schiedsrichterassistenten mehr Arbeit als sonst, vor allem mit Diego Milito, der sich stets an der Grenze zum Abseits aufhielt und auf den 28 der 56 Abseitsentscheide gegen den Champion fielen.

Angesichts der grossen Unterschiede zwischen den Siegern von 2009 und 2010 stellt sich jedoch folgende grundsätzliche Frage: Sollte man Spieler und Mannschaften besser auf das Spiel ohne Ball einstellen?

GRIMM / BONGARTS / GETTY IMAGES

Thomas Müller verpasst den Ausgleich in der Anfangsphase der zweiten Halbzeit nur ganz knapp. In Sachen Ballbesitz und gespielte Pässe war der FC Bayern im Finale gegen Inter Mailand klar überlegen.

Ist es Zuhause immer noch am schönsten?

Die Auswärtstorregel ist 45 Jahre alt. Sie wurde im Frühling 1965 versuchsweise eingeführt und zum Start der Meisterpokal-Saison 1967/68 definitiv übernommen. Ziel war die Vermeidung von Entscheidungsspielen, bzw. des Münzwurfs zur Bestimmung des Siegers bei unentschiedenem Spielstand nach Hin- und Rückspiel. Vielleicht noch wichtiger war aber das Ziel, die Auswärtsmannschaften zu risikofreudigerem Auftreten zu animieren.

Bis zur Jahrhundertwende wurden gerade einmal zwei UEFA-Champions-League-Duelle durch die Auswärtstorregel entschieden. Heute sind es insgesamt 19. In der Saison 2009/10 konnte der FC Bayern München gegen Manchester United und den AC Florenz sogar zweimal von der Regel profitieren. Andere Begegnungen wurden zweifellos von der Regel beeinflusst. Der FC Sevilla zum Beispiel war so gut wie ausgeschieden, als ZSKA Moskau in Spanien 2:1 in Führung ging. ZSKA sah sich seinerseits in der nächsten Runde der undankbaren Aufgabe gegenüber, gegen Inter Mailand drei Tore erzielen zu müssen, nachdem die Mailänder in Moskau früh mit 1:0 in Führung gegangen waren. Sogar bei Begegnungen, wo die Auswärtstorregel schlussendlich nicht zur Anwendung kommt, kann ein Tor der Gastmannschaft praktisch alles entscheiden.

Alternativen zu dieser Regel sind schon im Gespräch. In einem der englischen Pokalwettbewerbe zum Beispiel haben Auswärtstore keine entscheidende Bedeutung, wenn das Gesamtergebnis im Rückspiel nach 90 Minuten ausgeglichen ist – die Auswärtstorregel kommt dann erst in der Verlängerung zur Anwendung. Wäre dies eine Verbesserung?

Die andere grundsätzliche Frage ist eher eine philosophische als eine regeltechnische. Ist die Auswärtstorregel die fairste Lösung (vor allem wenn ein Tor umstritten war)? Und animiert diese Regel wirklich zu einem risikofreudigerem Spiel?

Die Zeiten haben sich geändert – und die Einstellung auch. Die Auswärtstorregel wurde eingeführt, um destruktiven Spielweisen von Gastmannschaften entgegenzutreten. Man könnte nun argumentieren, dass heutzutage das



BARON / GETTY IMAGES



JUINEN / GETTY IMAGES

Tomas Necid, Stürmer von ZSKA Moskau, lässt Ivica Dragutinovic vom FC Sevilla ins Leere laufen. Nach dem zweiten Tor der Russen im Achtelfinal-Rückspiel in Spanien war praktisch alles entschieden.

Gegenteil der Fall ist. Wieviele Trainer sprechen im Vorfeld der K.-o.-Spiele der UEFA Champions League davon, wie wichtig es sei, in den Heimspielen kein Tor zuzulassen? Trifft das konservative, risikoarme spielerische Auftreten jetzt auf die Heimmannschaften zu? In den beiden UEFA-Klubwettbewerben der letzten Saison fielen in den Rückspielen 26 % mehr Tore als in den Hinspielen.

Der vermeintliche Heimvorteil gibt noch weiter zu reden. Die momentan geltenden Wettbewerbsregeln besagen, dass nach Beendigung der ersten Phase alle Gruppensieger mit dem „Vorteil", gegen einen Gruppenzweiten spielen zu können, in die Auslosung der ersten K.-o.-Runde gehen und zudem das „Privileg" haben, zum Rückspiel zu Hause antreten zu dürfen – und das, ob sie nun wollen oder nicht.

Ist es legitim, in der Champions League einen Unterschied zwischen Gruppenersten und Gruppenzweiten zu machen? 2009/10 beendeten beide Finalisten die Gruppenphase auf dem zweiten Platz. War es für Chelsea tatsächlich ein „Vorteil", gegen Inter Mailand anzutreten, oder für den AC Florenz, gegen den FC Bayern zu spielen (und aufgrund der Auswärtstorregel auszuscheiden)?

Ob es ein Vorteil ist, das Rückspiel zu Hause bestreiten zu dürfen, darüber lässt sich streiten. In der Saison 2009/10 wurden neun von 14 K.-o.-Begegnungen (inklusive drei der vier Viertelfinal- sowie beide Halbfinalspiele) jeweils von der Mannschaft gewonnen, die zum Rückspiel auswärts antrat.

Ist es an der Zeit, die Auswärtstorregel und das gesamte Konzept des Heimvorteils zu überdenken?

Fiorentina-Keeper Sebastien Frey pariert im Achtelfinale gegen Bayern München einen spektakulären Abschlussversuch von Miroslav Klose. Der Gruppensieger aus Italien musste sich dem Gruppenzweiten aufgrund der Auswärtstorregel geschlagen geben.

José Mourinho

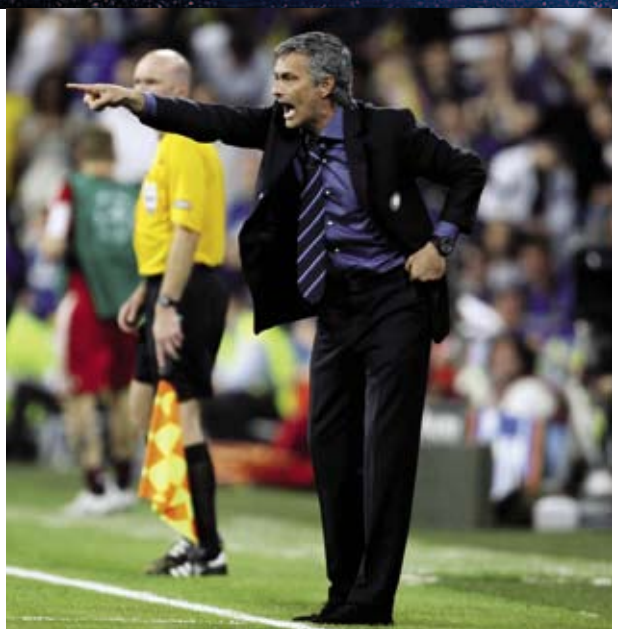
Als José Mourinho aus der Kabine des Estadio Santiago Bernabéu in Madrid kam, zog er mit einer Hand einen Rollkoffer hinter sich her, während er in der anderen eine sicherlich fünf Zentimeter dicke Akte hielt. „Ich trage die jetzt schon eine Woche mit mir herum und kann es gar nicht erwarten, sie loszuwerden", sagte er. Die von seinen Assistenten zusammengestellte Akte war seine Hausaufgabe bestehend aus der Analyse des FC Bayern München.

Mit dem Sieg in Madrid konnte José Mourinho seine persönliche Bilanz auf 17 in Portugal, England und Italien gewonnene Titel ausweiten. Er wurde nach Ernst Happel und Ottmar Hitzfeld zum dritten Trainer, der den Pokal mit zwei verschiedenen Mannschaften erobern konnte. Zudem avancierte er zum erst fünften nicht-einheimischen Trainer eines UEFA-Champions-League-Siegers. In den kommenden Jahren dürfte Mourinho die Saison 2009/10 als eine Reise in seine eigene Vergangenheit in Erinnerung behalten, obwohl das Finale in Madrid für ihn den Start in eine neue Zukunft bedeuten sollte. Die Hälfte aller Spiele von Inter Mailand auf dem Weg ins Endspiel waren gegen seine ehemaligen Klubs, und im Bernabéu-Stadion sass auf der gegnerischen Trainerbank Louis van Gaal, sein ehemaliger Chef und Mentor beim FC Barcelona.

Nachdem seine Mannschaft am fünften Spieltag im Camp Nou eine Niederlage hinnehmen musste, meinte er: „Barça war heute Abend besser als wir, aber ich denke, das könnte eine ganz andere Angelegenheit werden, falls wir im Viertel- oder Halbfinale nochmals aufeinander treffen sollten". Mit dieser Voraussage sollte er Recht behalten, nachdem er zuvor mit dem FC Chelsea einen weiteren ehemaligen Klub zugelost bekommen und ihn zu Hause und auswärts besiegt hatte. Trotz dem knappen 2:1-Sieg im Hinspiel gab er seinen Spielern vor der Rückkehr an die Stamford Bridge folgende Botschaft mit auf den Weg: „Wenn wir kein Tor aus einem ruhenden Ball kassieren, gewinnen wir das Spiel". Sie gewannen das Spiel.



MORAN / SPORTSFILE



LIVESEY / GETTY

José Mourinho muss laut werden, damit ihn seine Schützlinge im Finale im Estadio Santiago Bernabéu hören können.

Die Rückkehr ins Camp Nou für die „süsseste Niederlage meines Lebens" war sehr emotional und Mourinho gab später zu, dass noch mehr Emotionen im Spiel waren als später beim Finalsieg in Madrid. Wie auch Pep Guardiola (Trainer des Titelverteidigers und Gegner im Halbfinal) schaute sich Mourinho Taktiken von Trainern wie Sir Bobby Robson und Louis van Gaal ab, insbesondere die klare Linie und die Liebe zum Detail von Letzterem.

Darum reiste Mourinho auch mit dieser dicken Akte nach Madrid. „Am Samstag zu spielen war viel besser, da du so eine ganze Woche Vorbereitungszeit hast. Schon so viele Mannschaften haben am Wochenende die Meisterschaft gewonnen und mussten dann direkt zum Finale reisen". Beim Studium des Gegners ging es nicht nur um dessen Spielweise, sondern auch darum, wie man am besten Ausnahmespieler wie Lionel Messi oder Arjen Robben aus dem Verkehr ziehen kann. Eine der Herausforderungen für den Trainer besteht darin, den Inhalt einer solchen Akte in treffende Anweisungen umzuformen, die von den Spielern einfach ausgeführt und auf dem Trainingsgelände geübt werden können. Die ursprüngliche Entscheidung, alle Trainings zuhause in Appiano Gentile durchzuführen, musste später aufgrund der Flugverkehrsstörungen durch die Vulkanasche geändert werden.

Als er zu seinem zukünftigen Arbeitsplatz – der Trainerbank von Real Madrid – ging, um Louis van Gaal die Hand zu reichen, war das Spiel noch gar nicht zu Ende. Auf der Anzeigetafel stand es 2:0 und Mourinho wusste schon, dass seine Anweisungen erfolgreich in einen Sieg umgesetzt worden waren und er, sechs Jahre nach dem Gewinn der Champions League mit dem FC Porto, wieder der siegreiche Trainer war.

Die gesamte Inter-Familie ist auf dem Spielfeld versammelt, als José Mourinho die Trophäe der UEFA Champions League in den Nachthimmel streckt.

STATISTICS



GRIMM / BONGARTS / GETTY IMAGES

Blue-shirted António Semedo of FC Unirea Urziceni looks alarmed as VfB Stuttgart midfielder Timo Gebhart connects with a clean header during the 3-1 win on Matchday 6 that allowed the German side to progress at the expense of the Romanian debutants in one of the six groups where qualifiers were not decided until the final games.

GROUP STAGE

Matchdays :
15 & 30 September – 21 October – 3 & 25 November – 8 December 2009

GROUP A

Juventus – FC Girondins de Bordeaux	1-1	17513
Maccabi Haifa FC– FC Bayern München	0-3	38789
FC Bayern München – Juventus	0-0	66000
FC Girondins de Bordeaux – Maccabi Haifa FC	1-0	28748
FC Girondins de Bordeaux – FC Bayern München	2-1	31321
Juventus – Maccabi Haifa FC	1-0	21303
FC Bayern München – FC Girondins de Bordeaux	0-2	66000
Maccabi Haifa FC – Juventus	0-1	39120
FC Girondins de Bordeaux – Juventus	2-0	32195
FC Bayern München – Maccabi Haifa FC	1-0	58000
Juventus – FC Bayern München	1-4	27801
Maccabi Haifa FC– FC Girondins de Bordeaux	0-1	25800

FC Girondins de Bordeaux	6	5	1	0	9- 2	16
FC Bayern München	6	3	1	2	9- 5	10
Juventus	6	2	2	2	4- 7	8
Maccabi Haifa FC	6	0	0	6	0- 8	0

GROUP B

VfL Wolfsburg – PFC CSKA Moskva	3-1	25017
Besiktas JK – Manchester United FC	0-1	26448
Manchester United FC – VfL Wolfsburg	2-1	74037
PFC CSKA Moskav – Besiktas JK	2-1	19750
PFC CSKA Moskva – Manchester United FC	0-1	51250
VfL Wolfsburg – Besiktas JK	0-0	25778
Manchester United FC – PFC CSKA Moskva	3-3	73718
Besiktas JK – VfL Wolfsburg	0-3	18116
Manchester United FC – Besiktas JK	0-1	74242
PFC CSKA Moskva – VfL Wolfsburg	2-1	13478
VfL Wolfsburg – Manchester United FC	1-3	26490
Besiktas JK – PFC CSKA Moskva	1-2	16129

Manchester United FC	6	4	1	1	10- 6	13
PFC CSKA Moskva	6	3	1	2	10-10	10
VfL Wolfsburg	6	2	1	3	9- 8	7
Besiktas JK	6	1	1	4	3- 8	4

GROUP C

FC Zürich – Real Madrid CF	2-5	24424
Olympique de Marseille – AC Milan	1-2	55434
AC Milan – FC Zürich	0-1	32439
Real Madrid CF – Olympique de Marseille	3-0	67244
Real Madrid CF – AC Milan	2-3	71569
FC Zürich – Olympique de Marseille	0-1	22300
AC Milan – Real Madrid CF	1-1	75092
Olympique de Marseille – FC Zürich	6-1	56282
Real Madrid CF – FC Zürich	1-0	67867
AC Milan – Olympique de Marseille	1-1	49063
FC Zürich – AC Milan	1-1	24100
Olympique de Marseille – Real Madrid CF	1-3	55722

Real Madrid CF	6	4	1	1	15- 7	13
AC Milan	6	2	3	1	8- 7	9
Olympique de Marseille	6	2	1	3	10-10	7
FC Zürich	6	1	1	4	5-14	4

GROUP D

Chelsea FC – FC Porto	1-0	39436
Club Atlético de Madrid – APOEL FC	0-0	30628
FC Porto – Club Atlético de Madrid	2-0	37609
APOEL FC – Chelsea FC	0-1	21657
FC Porto – APOEL FC	2-1	31212
Chelsea FC – Club Atlético de Madrid	4-0	39997
Club Atlético de Madrid – Chelsea FC	2-2	36284
APOEL FC – FC Porto	0-1	20825
FC Porto – Chelsea FC	0-1	38410
APOEL FC – Club Atlético de Madrid	1-1	21178
Chelsea FC – APOEL FC	2-2	40917
Club Atlético de Madrid – FC Porto	0-3	24603

Chelsea FC	6	4	2	0	11- 4	14
FC Porto	6	4	0	2	8- 3	12
Club Atlético de Madrid	6	0	3	3	3-12	3
APOEL FC	6	0	3	3	4- 7	3



JUINEN / GETTY IMAGES

Cristiano Ronaldo out-manoeuvres Olympique de Marseille defender Taye Taiwo to head at goal during the Group C game in Madrid on Matchday 2 where the Real Madrid CF forward scored two of his competition total of seven goals.

Matchdays :
16 & 29 September – 20 October – 4 & 24 November – 9 December 2009

GROUP E

Liverpool FC – Debreceni VSC	1-0	41591
Olympique Lyonnais – ACF Fiorentina	1-0	37169
ACF Fiorentina – Liverpool FC	2-0	33426
Debreceni VSC– Olympique Lyonnais	0-4	41600
Liverpool FC – Olympique Lyonnais	1-2	41562
Debreceni VSC – ACF Fiorentina	3-4	41500
ACF Fiorentina – Debreceni VSC	5-2	19676
Olympique Lyonnais – Liverpool FC	1-1	39180
Debreceni VSC – Liverpool FC	0-1	41500
ACF Fiorentina – Olympique Lyonnais	1-0	34301
Liverpool FC – ACF Fiorentina	1-2	40863
Olympique Lyonnais – Debreceni VSC	4-0	36884

ACF Fiorentina	6	5	0	1	14- 7	15
Olympique Lyonnais	6	4	1	1	12- 3	13
Liverpool FC	6	2	1	3	5- 7	7
Debreceni VSC	6	0	0	6	5-19	0

GROUP F

FC Internazionale Milano – FC Barcelona	0-0	77321
FC Dynamo Kyiv – FC Rubin Kazan	3-1	15000
FC Rubin Kazan – FC Internazionale Milano	1-1	23670
FC Barcelona – FC Dynamo Kyiv	2-0	68221
FC Barcelona – FC Rubin Kazan	1-2	55930
FC Internazionale Milano – FC Dynamo Kyiv	2-2	34721
FC Rubin Kazan – FC Barcelona	0-0	24600
FC Dynamo Kyiv – FC Internazionale Milano	1-2	15900
FC Rubin Kazan – FC Dynamo Kyiv	0-0	23185
FC Barcelona – FC Internazionale Milano	2-0	93524
FC Internazionale Milano – FC Rubin Kazan	2-0	49539
FC Dynamo Kyiv – FC Barcelona	1-2	16300

FC Barcelona	6	3	2	1	7- 3	11
FC Internazionale Milano	6	2	3	1	7- 6	9
FC Rubin Kazan	6	1	3	2	4- 7	6
FC Dynamo Kyiv	6	1	2	3	7- 9	5

GROUP G

VfB Stuttgart – Rangers FC	1-1	38000
Sevilla FC – FC Unirea Urziceni	2-0	32691
Rangers FC – Sevilla FC	1-4	40572
FC Unirea Urziceni – VfB Stuttgart	1-1	13557
Rangers FC – FC Unirea Urziceni	1-4	39476
VfB Stuttgart – Sevilla FC	1-3	37000
Sevilla FC – VfB Stuttgart	1-1	32669
FC Unirea Urziceni – Rangers FC	1-1	9923
Rangers FC – VfB Stuttgart	0-2	41468
FC Unirea Urziceni – Sevilla FC	1-0	10007
VfB Stuttgart – FC Unirea Urziceni	3-1	37000
Sevilla FC – Rangers FC	1-0	31560

Sevilla FC	6	4	1	1	11- 4	13
VfB Stuttgart	6	2	3	1	9- 7	9
FC Unirea Urziceni	6	2	2	2	8- 8	8
Rangers FC	6	0	2	4	4-13	2

GROUP H

R. Standard de Liège – Arsenal FC	2-3	23022
Olympiacos FC – AZ Alkmaar	1-0	28018
Arsenal FC – Olympiacos FC	2-0	59884
AZ Alkmaar – R. Standard de Liège	1-1	16373
AZ Alkmaar – Arsenal FC	1-1	16666
Olympiacos FC – R. Standard de Liège	2-1	29889
Arsenal FC – AZ Alkmaar	4-1	59345
R. Standard de Liège – Olympiacos FC	2-0	24787
Arsenal FC – R. Standard de Liège	2-0	59941
AZ Alkmaar – Olympiacos FC	0-0	16213
R. Standard de Liège – AZ Alkmaar	1-1	24359
Olympiacos FC – Arsenal FC	1-0	30277

Arsenal FC	6	4	1	1	12- 5	13
Olympiacos FC	6	3	1	2	4- 5	10
R. Standard de Liège	6	1	2	3	7- 9	5
AZ Alkmaar	6	0	4	2	4- 8	4

JUINEN / GETTY IMAGES



As Zlatan Ibrahimovic shoots past Roman Sharanov to put FC Barcelona level at 1-1, it seems that the form book is set to prevail. But Russian debutants FC Rubin Kazan spring a surprise by going on to beat the defending champions 2-1 at the Camp Nou.

ROUND OF 16

16/17/23/24 February & 9/10/16/17 March 2010

Olympique Lyonnais – Real Madrid CF	1-0	40327
Real Madrid CF – **Olympique Lyonnais**	1-1	71569
AC Milan – Manchester United FC	2-3	78587
Manchester United FC – AC Milan	4-0	74595
FC Bayern München – ACF Fiorentina	2-1	66000
ACF Fiorentina – **FC Bayern München**	3-2	42762
FC Porto – Arsenal FC	2-1	40717
Arsenal FC – FC Porto	5-0	59661
VfB Stuttgart – FC Barcelona	1-1	39430
FC Barcelona – VfB Stuttgart	4-0	88543
Olympiacos FC – FC Girondins de Bordeaux	0-1	29773
FC Girondins de Bordeaux – Olympiacos FC	2-1	31004
FC Internazionale Milano – Chelsea FC	2-1	78971
Chelsea FC – **FC Internazionale Milano**	0-1	38112
PFC CSKA Moskva – Sevilla FC	1-1	28600
Sevilla FC – **PFC CSKA Moskva**	1-2	29666



KOROTAYEV / GETTY IMAGES

In an unprecedented all-French quarter-final, blue-shirted Olympique Lyonnais defender Anthony Reveillère and FC Girondins de Bordeaux midfielder Jussié spread their wings during the return leg at the Stade Chaban-Delmas.



RICKETT / PA IMAGES

AC Milan goalkeeper Christian Abbiati follows the ball with an anguished gaze as Ji-Sung Park scores the third goal in the 4-0 win at Old Trafford which secured a 7-2 aggregate in the first knockout round.

QUARTER-FINALS

30/31 March & 6/7 April 2010

Olympique Lyonnais – FC Girondins Bordeaux	3-1	37859
FC Girondins Bordeaux – **Olympique Lyonnais**	1-0	31962
FC Bayern München – Manchester United FC	2-1	66000
Manchester United FC – **FC Bayern München**	3-2	74482
Arsenal FC – FC Barcelona	2-2	59572
FC Barcelona – Arsenal FC	4-1	93330
FC Internazionale Milano – PFC CSKA Moskva	1-0	69398
PFC CSKA Moskva – **FC Internazionale Milano**	0-1	54400

SEMI-FINALS

20/21 & 27/28 April 2010

FC Internazionale Milano – FC Barcelona	3-1	79000
FC Barcelona – **FC Internazionale Milano**	1-0	96214
FC Bayern München – Olympique Lyonnais	1-0	66000
Olympique Lyonnais – **FC Bayern München**	0-3	39414



KOROTAYEV / GETTY IMAGES

In an icy Luzhniki Stadium, PFC CSKA Moskva's Evgeni Aldonin pursues Sevilla FC midfielder Ndri Romaric during a 1-1 draw which seemed to have given an advantage to the Spanish side in the first knockout round.

THE FINAL

Saturday 22 May 2010

FC Bayern München – FC Internazionale Milano 0-2 (0-1)
0-1 Diego Milito (35) 0-2 Diego Milito (70)
Attendance: 73490

Yellow cards
FC Bayern München: Martin Demichelis (26) Mark van Bommel (78) – FC Internazionale Milano: Cristian Chivu (30)

FC Bayern München
Jörg Butt – Philipp Lahm, Daniel Van Buyten, Martin Demichelis, Holger Badstuber – Mark van Bommel (captain), Bastian Schweinsteiger – Arjen Robben, Thomas Müller, Hamit Altintop (63: Miroslav Klose) – Ivica Olic (74: Mario Gomez.
Head coach: Louis van Gaal
Unused substitutes: Michael Rensing, Andreas Görlitz, Danijel Pranjic, Diego Contento, Anatoliy Tymoshchuk

FC Internazionale Milano
Júlio César – Maicon, Lucio, Walter Samuel, Cristian Chivu (68: Dejan Stankovic) – Javier Zanetti (captain), Esteban Cambiasso – Samuel Eto'o, Wesley Sneijder, Goran Pandev (79: Sulley Muntari) – Diego Milito (90+2: Marco Materazzi).
Head coach: José Mourinho
Unused substitutes: Francesco Toldo, Iván Córdoba, MacDonald Mariga, Mario Balotelli

Referee: Howard Webb (England)
Assistant Referees: Michael Mullarkey and Darren Cann (England)
Fourth official: Martin Atkinson (England)

TOP SCORERS

8 goals
Lionel Messi (FC Barcelona)

7 goals
Cristiano Ronaldo (Real Madrid CF), Ivica Olic (FC Bayern München)

6 goals
Diego Milito (FC Internazionale Milano)

5 goals
Nicklas Bendtner (Arsenal FC), Marouane Chamakh (FC Girondins de Bordeaux), Wayne Rooney (Manchester United FC)

4 goals
Edin Dzeko (VfL Wolfsburg), Cesc Fàbregas (Arsenal FC), Radamel Falcao (FC Porto), Zlatan Ibrahimovic (FC Barcelona), Stevan Jovetic (ACF Fiorentina), Milos Krasic (PFC CSKA Moskva), Michael Owen (Manchester United FC), Pedro Rodríguez (FC Barcelona), Miralem Pjanic (Olympique Lyonnais), Arjen Robben (FC Bayern München)

The FC Internazionale Milano players move down the line to shake hands with their opponents prior to the final against FC Bayern München at the Estadio Santiago Bernabéu.



AQUILINA

ARSENAL FC



HEAD COACH

Arsène WENGER
Date of birth: 22.10.1949 in Strasbourg
Nationality: French

Head coach since 28.09.1996
Matches in UEFA Champions League: 128
Players used (in ten matches): 30

Substitutions made: 26 / 3 0

16-30 mins	1
31-45 mins	1
Half-time	1
46-60 mins	2
61-75 mins	12
76-90 mins	9

Including 1 double substitution

Goals scored: 21

1-15 mins	1
16-30 mins	3
31-45 mins	5
45+	1
46-60 mins	1
61-75 mins	4
76-90 mins	5
90+	1

APPEARANCES

No	Player	StL	Oly	AZ	AZ	StL	Oly	Por	Por	Bar	Bar	G
	Goalkeepers											
1	Manuel ALMUNIA				90	90			90	90	90	
21	Lukasz FABIANSKI						90	90				
24	Vito MANNONE	90	90	90								
	Defenders											
3	Bacary SAGNA	12		90				90	90	66	90	
5	Thomas VERMAELEN	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	1
10	William GALLAS	90	90	90	90	45*			I	44*	I	
18	Mickaël SILVESTRE					45+	90				63	
22	Gaël CLICHY	90	90	90	I	I	I	90	90	90	90	
27	Emmanuel EBOUÉ	78	90	83	90	90		2	33	63+	27	1
28	Kieran GIBBS				90	90	I	I	I	I	I	
31	Sol CAMPBELL							90	90			1
34	Kyle BARTLEY						90					
36	Thomas CRUISE						90					
42	Kerrea GILBERT						90					
	Midfielders											
2	Abou DIABY	90	77	90	90	I	I	90	90	90	90	1
4	Cesc FABREGAS	90	90	90	67	90		90	I	90	SI	4
7	Tomás ROSICKY	70	66		15	23	I	68	57		73	
8	Samir NASRI	I	I	I	90	60		88	73	90	90	3
15	DENILSON Pereira	I	I	I	I	67		90	17	46+	90	1
16	Aaron RAMSEY	20	5	7	23		90		I	I	I	
17	Alexander SONG	90	90	90	90	90	90	I	90	90		
19	Jack WILSHERE	4			I	I	76					
32	FRAN MÉRIDA						90	I				
	Forwards											
9	EDUARDO Alves	86	24	I	23			I			17	1
11	Robin VAN PERSIE		85	74	67	I	I	I	I	I	I	1
12	Carlos VELA		13	16	I	90	90	7				
14	Theo WALCOTT	I	I	I	I	30	90	22	13	24	90	1
23	Andrey ARSHAVIN	I	90	90	75	90		I	77	27*	I	1
51	Gilles SUNU						14					
52	Nicklas BENDTNER	90		I	I	I	I	83	90	90	90	5

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

- Mainly 4-2-3-1 – well-balanced double screen
- Fluid, short-passing game – fast progressive possession
- Wonderfully incisive in the front third – one-touch combinations
- Fabregas main influence in midfield
- Excellent positional play – clever use of space
- Great technical quality – dribbling, touch and long-range shooting
- Occasional back-to-front passing – Bendtner the recipient
- Dangerous set plays – good delivery and aerial power
- Amazing speed in collective counters – quick transitions
- Attacking full-backs – very good early crosses

- Système de jeu principal: 4-2-3-1; double écran bien équilibré
- Jeu fluide reposant sur des passes courtes, circulation du ballon progressive et rapide
- Excellentes combinaisons à l'avant à une touche de balle
- Fabregas à la baguette au milieu du terrain
- Excellent jeu de placement; utilisation intelligente de l'espace
- Technique remarquable: dribbles, toucher de balle et tirs de loin
- Parfois, longs ballons vers l'avant, notamment en direction de Bendtner
- Equipe dangereuse sur balles arrêtées; bonne exécution et puissance dans le jeu aérien
- Contres collectifs menés à toute vitesse, transitions rapides
- Latéraux à vocation offensive; très bons centres, tirés rapidement

- Hauptsächlich 4-2-3-1 – gut aufeinander abgestimmte Doppel-6
- Flüssiges, nach vorne und auf Ballbesitz ausgerichtetes Kurzpassspiel
- Herrliches, direktes Kombinationsspiel in der Angriffszone
- Fabregas der Chef im Mittelfeld
- Ausgezeichnetes Positionsspiel – cleveres Ausnützen von Freiräumen
- Grossartige Technik – Dribblings, Ballbehandlung und Distanzschüsse
- Ab und zu lange Bälle in die Spitze auf Bendtner
- Gefährlich bei ruhenden Bällen – gute Ausführung und Kopfballstärke
- Unglaublich schnelle kollektive Gegenstösse – rasches Umschalten
- Offensiv eingestellte Aussenverteidiger – sehr gute, frühe Hereingaben

Averages:

Possession:	53%
Team distance covered:	110,432 metres
Passing accuracy:	75%
Passes per game:	
long	100 (19% of total)
medium	306 (58%)
short	119 (23%)

FORMATION



Arsenal (v Porto – Home)

- Started 4-3-3, but introduced 4-2-3-1
- Fluid, high-tempo passing game – dominated possession
- Xavi and Iniesta controlled the pattern and rhythm of play
- Attacking flair from Messi, Ibrahimović, Pedro
- Tried to regain possession as quickly as possible – excellent pressing/interceptions
- Clever combinations on the edge of the box
- Outstanding counterattacks – collective and classic
- Brilliant use of the flanks with supporting runs from deep, e.g. Alves on the right
- Prepared to take risks – held a high line
- Dangerous on long-range shooting and set plays

- Au début, système en 4-3-3, puis en 4-2-3-1
- Jeu de passes fluide et très rapide; accent sur la possession du ballon
- Xavi et Iniesta contrôlent les schémas et le rythme de jeu
- Habileté offensive de Messi, Ibrahimovic et Pedro
- Volonté de reconquérir le ballon aussi vite que possible; excellent pressing et très bonnes interceptions
- Combinaisons astucieuses à l'orée de la surface de réparation
- Contre-attaques remarquables, collectives et classiques
- Utilisation brillante des flancs, avec courses de soutien à partir des lignes arrières, par exemple Alves sur la droite
- Prise de risques si nécessaire: équipe jouant haut
- Equipe dangereuse sur les tirs de loin et les balles arrêtées

- Zu Beginn 4-3-3, danach auch 4-2-3-1
- Flüssiges, temporeiches Passspiel – sehr viel Ballbesitz
- Xavi und Iniesta diktieren Spielgeschehen und Tempo
- Kreativität im Angriff dank Messi, Ibrahimović und Pedro
- Versuch, Ball so schnell wie möglich zurückzuerobern – ausgezeichnetes Pressing und Abfangen von Pässen
- Clevere Kombinationen an der gegnerischen Strafraumgrenze
- Herausragendes Konterspiel – sowohl klassische als auch kollektive Gegenstösse
- Ausgezeichnetes Flügelspiel mit Unterstützung von weit hinten, z.B. Rechtsverteidiger Alves
- Risikobereitschaft – Mannschaft steht hoch
- Gefährlich mit Weitschüssen und ruhenden Bällen

Averages:

Possession:	67%
Team distance covered:	108,664 metres
Passing accuracy:	84%
Passes per game:	
long	108 (16% of total)
medium	426 (65%)
short	127 (19%)

FORMATION



Barcelona (v Stuttgart – Home)



HEAD COACH

Josep GUARDIOLA
Date of birth: 18.01.1971 in Santpedor (Barcelona)
Nationality: Spanish

Head coach since 01.07.2008
Matches in UEFA Champions League: 25
Players used (in 12 matches): 20

Substitutions made: 27 / 36

Half-time	2
46-60 mins	4
61-75 mins	6
76-90 mins	13
90+	2

Including 1 double substitution

Goals scored: 20

1-15 mins	2
16-30 mins	5
31-45 mins	3
46-60 mins	5
76-90 mins	5

APPEARANCES

No	Player	Int	Kyiv	Kaz	Kaz	Int	Kyiv	Stu	Stu	Ars	Ars	Int	Int	G
	Goalkeepers													
1	VÍCTOR VALDÉS	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	
13	José PINTO													
30	RUBÉN Miño													
	Defenders													
2	Daniel ALVES	90	90	89	90	90	90	I	90	90	90	90	90	
3	Gerard PIQUÉ	90	90	90	90	90	88	90	90	90	SI	90	90	2
4	Rafael MÁRQUEZ	I	I	80		I	2	59			90			
5	Carles PUYOL	90	90		90	90	90	90	90	84	S	90	S	
18	Gabriel MILITO							31	12	3	90		45*	
19	MAXWELL Scherrer					1		90	90	90	37	90	45+	
22	Eric ABIDAL	90	90	90	90	89	90	I	I		53	28		
	Midfielders													
6	XAVI Hernández	90	90	90	90	90	90	90	I	90	90	90	90	1
8	Andrés INIESTA	13	45*	90	90	89	82	90	88	I	4	I	I	
15	Seydou KEITA	90	90	10	83	90	90	I		90	90	90	90	
16	SERGIO BUSQUETS		22	1		90	90	90	66	90	90	90	63	
24	Yaya TOURÉ	90	68	90	90	I		53	90		34		90	
28	JONATHAN Dos Santos					1								
	Forwards													
9	Zlatan IBRAHIMOVIC	90	85	90	90		90	90	24	77	I	62	63	4
10	Lionel MESSI	90	90	90	90		90	90	90	87	90	90	90	8
11	BOJAN Krkic	I	I	24		5			2		56		27	1
14	Thierry HENRY	77	I	I	7	90		37	78	13				
17	PEDRO Rodríguez		45+	66		85	8		90	90	86	90	90	4
35	JEFFREN Suárez		5										27	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

FC BAYERN MÜNCHEN



HEAD COACH

Louis VAN GAAL
Date of birth: 08.08.1951 in Amsterdam
Nationality: Dutch

Head coach since 01.07.2009
Matches in UEFA Champions League: 81
Players used (in 13 matches): 22

Substitutions made: 33 / 39

16-30 mins	1
31-45 mins	1
Half-time	5
46-60 mins	1
61-75 mins	11
76-90 mins	13
90+	1

Including 2 double substitutions

Goals scored: 21

1-15 mins	1
16-30 mins	2
31-45 mins	1
45+	1
46-60 mins	2
61-75 mins	6
76-90 mins	6
90+	2

- Operated often as 4-2-3-1, but lined-up 4-4-2
- Top-level crossing and finishing
- Long-range shooting a major feature
- High-tempo play – intense pressing in midfield
- Robben and Ribéry's pace and trickery a major threat
- Incisive runs and passing through central areas
- Van Bommel the leader and Schweinsteiger the energiser
- Good build-up on the flanks – Lahm a great attacking force
- Dangerous free-kicks and corners by Ribéry and Robben
- Good counters involving fast transitions

- Système habituel en 4-2-3-1, mais utilise un schéma tactique en 4-4-2
- Centres et finition excellents
- Importante arme tactique: les tirs de loin
- Rythme de jeu élevé et pressing intense au milieu du terrain
- Accélérations et feintes très dangereuses de Ribéry et de Robben
- Passes en profondeur et percées rapides dans l'axe
- Van Bommel comme leader et Schweinsteiger comme moteur de l'équipe
- Bonne construction du jeu sur les flancs; actions offensives remarquables de Lahm
- Equipe dangereuse sur les coups francs et les corners de Ribéry et de Robben
- Bons contres passant par des transitions rapides

- Oft im 4-2-3-1 agierend, taktisches Schema jedoch 4-4-2
- Erstklassige Hereingaben und Torabschlüsse
- Weitschüsse ein wichtiges taktisches Mittel
- Hohes Tempo – intensives Pressing im Mittelfeld
- Schnelle, schlitzohrige Robben und Ribéry ein steter Gefahrenherd
- Vorstösse und Zuspiele in die Tiefe aus zentralen Positionen
- Van Bommel der Chef, Schweinsteiger der Antreiber
- Gute Angriffsauslösung über die Flügel – Lahm mit ausgezeichneten Offensivaktionen
- Gefährliche Freistösse und Eckbälle von Ribéry und Robben
- Gutes Konterspiel mit schnellem Umschalten

APPEARANCES

No	Player	Hai	Juv	Bor	Bor	Hai	Juv	Fio	Fio	MU	MU	OL	OL	Int	G
	Goalkeepers														
1	Michael RENSING														
22	Jörg BUTT	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	1
35	Thomas KRAFT														
	Defenders														
4	Edson BRAAFHEID		90	I	59										
5	Daniel VAN BUYTEN	90	90	88	S	90	90	45*	90	90	90	90	45*	90	1
6	Martin DEMICHELIS	I	I		90	90	90	90	I	90	90	90	45+	90	
8	Hamit ALTINTOP			90		I	I			86	14	5	90	63	
21	Philipp LAHM	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	
26	Diego CONTENTO							45+	I			90	90		
27	David ALABA								90				12		
28	Holger BADSTUBER	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90		90	90	
	Midfielders														
7	Franck RIBÉRY	64	90	I	I	I	I	90	89	90	90	37	S		1
10	Arjen ROBBEN	77	45*	I	45+	I	17	90	90	I	76	85	76	90	4
16	Andreas OTTL	13	90	12		20									
17	Mark VAN BOMMEL	I	I	78	90	90	90	90	90	90	90		90	90	1
20	José Ernesto SOSA	4													
23	Danijel PRANJIC	90		16	90	70	73		1	89	5	63			
31	Bastian SCHWEINSTEIGER	90	90	90	90	90	90	90	90		90	90	78	90	
44	Anatoliy TYMOSHCHUK	90		90	90	9	11			1		45+	I		1
	Forwards														
9	Luca TONI			78	90	I	I								
11	Ivica OLIC	86	45+			81	79	24		90	85	45*	90	74	7
18	Miroslav KLOSE		74	74	45*	I	I	24	60+	4			14	27	1
25	Thomas MÜLLER	90	90	30*	S	90	90	66	90	73	45*	90	90	90	2
33	Mario GOMEZ	26	16	12	31	90	90	66	30*	17	45+	27		16	1

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

1 goal was an own goal scored by Ciani in Bordeaux

Averages:

Possession:	59%
Team distance covered:	108,619 metres
Passing accuracy:	77%
Passes per game:	
long	117 (21% of total)
medium	354 (63%)
short	86 (16%)

FORMATION



Bayern München (v Fiorentina – Home)

- Ancelotti favoured 4-3-3, with one midfield screen
- Powerful, high-intensity approach – defending from the front
- Menacing long-range shooting and direct free-kicks
- Mobile, gifted front three
- Big aerial threat on set plays – Alex, Terry and Ballack
- Drogba dominant in attack and Lampard incisive from midfield
- Outstanding use of the flanks, with committed support from both full-backs
- A team of talents, with a competitive edge and a winning mentality
- Unbelievable speed on counters – usually collective actions
- Terry inspired zonal back four, plus top keeper Čech

- Système préféré d'Ancelotti: 4-3-3 avec un milieu récupérateur
- Approche puissante, intensité élevée; le travail défensif commence devant
- Equipe dangereuse sur les tirs de loin et les coups francs directs
- Trio d'attaquants mobile et talentueux
- Equipe très dangereuse sur balles arrêtées et dans le jeu aérien avec Alex, Terry et Ballack
- Domination de Drogba en attaque et percées de Lampard à partir du milieu du terrain
- Excellente utilisation des ailes, avec le soutien des deux arrières latéraux
- Equipe talentueuse et combative, dotée d'une mentalité de vainqueur
- Contres incroyablement rapides; en règle générale, contres collectifs
- Défense en zone à quatre menée par Terry, devant l'excellent gardien Cech

- 4-3-3 mit einem defensiven Mittelfeldspieler von Ancelotti bevorzugt
- Physische, engagierte Spielweise – Verteidigungsarbeit beginnt vorne
- Gefährliche Weitschüsse und direkte Freistösse
- Lauffreudiges, talentiertes Sturmtrio
- Sehr gefährlich bei Standards – Alex, Terry und Ballack kopfballstark
- Drogba der wichtigste Angriffsspieler – Lampard mit Vorstössen aus dem Mittelfeld
- Ausgezeichnetes Spiel über die Flügel mit Unterstützung durch beide Aussenverteidiger
- Team voller Spitzenspieler mit kämpferischer Einstellung und Siegermentalität
- Unglaublich schnelle Konter – in der Regel kollektive Gegenstösse
- Terry der Chef der Vierer-Raumabwehr; Čech ein starker Torwart

Averages:

Possession:	53%
Team distance covered:	110,035 metres
Passing accuracy:	73%
Passes per game:	
long	90 (17% of total)
medium	302 (58%)
short	119 (23%)

FORMATION



Chelsea (v Inter – Away)



HEAD COACH

Carlo ANCELOTTI
Date of birth: 10.06.1959 in Reggiolo
Nationality: Italian

Head coach since 01.06.2009
Matches in UEFA Champions League: 97
Players used (in eight matches): 23

Substitutions made: 17 / 24

16-30 mins	1
46-60 mins	1
61-75 mins	10
76-90 mins	5

Goals scored: 12

16-30 mins	2
31-45 mins	2
46-60 mins	3
61-75 mins	2
76-90 mins	2
90+	1

APPEARANCES

No	Player	Por	Apo	AtM	AtM	Por	Apo	Int	Int	G
	Goalkeepers									
1	Petr CECH	90	90	90	90	90		62	I	
22	Ross TURNBULL						90		90	
40	Henrique HILÁRIO							28	I	
	Defenders									
2	Branislav IVANOVIC	90	90	90		90		90	90	
3	Ashley COLE	90	90	75	90			I	I	
6	RICARDO CARVALHO	90	90			90	90	90		
18	Yuri ZHIRKOV			17		90	90	I	74	
26	John TERRY	90	90	90	90	90	90	90	90	
33	ALEX Rodrigo Dias				90				33	
35	Juliano BELLETTI	13	68	90	90		90			
	Midfielders									
5	Michael ESSIEN	90	90	90	59	22	26*	I	I	1
8	Frank LAMPARD	90	90	90	90		64+	90	90	1
10	Joe COLE		10		70	14	90		28	
12	John MIKEL OBI					90	90	90	90	
13	Michael BALLACK	90		90	31	68		90	62	
15	Florent MALOUDA	90	90	15	90	90	90	90	90	
20	Anderson de Souza DECO		22	90	20	76		I	I	
	Forwards									
11	Didier DROGBA	S	S	S	90	90	90	90	87	3
21	Salomon KALOU	77	80	73	70			78	16	3
23	Daniel STURRIDGE			12				12		
39	Nicolas ANELKA	90	90	78	20	90		90	90	3
44	Gaël KAKUTA						73			
45	Fabio BORINI						17			

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

1 goal was an own goal scored by Atlético Madrid's Perea in London

PFC CSKA MOSKVA



- Mainly 4-2-3-1
- Threat on set plays e.g. Honda on free-kicks
- Good incisive play through central areas
- Necid the target, Honda the 'free spirit'
- Solid, zonal back four
- Šemberas and Aldonin the double screen
- Top-level long-range shooting
- Strong mentality and tactical discipline
- Good mix of long and short passing
- Balance between tough defending and creative attacking (e.g. Necid and Honda)

- Système de jeu principal: 4-2-3-1
- Equipe dangereuse sur balles arrêtées, par exemple Honda sur coups francs
- Bon jeu en profondeur dans l'axe
- Necid en pointe, Honda comme électron libre
- Solide défense en zone à quatre
- Double rideau défensif de Semberas et Aldonin
- Tirs de loin remarquables
- Force mentale et discipline tactique
- Bon mélange de jeu court et de jeu long
- Equilibre entre ténacité défensive et créativité offensive (par exemple, Necid et Honda)

- Hauptsächlich 4-2-3-1
- Gefährlich mit ruhenden Bällen, z.B. Freistösse von Honda
- Gutes Spiel in die Tiefe im zentralen Bereich
- Necid die Sturmspitze, Honda der „Kreativgeist"
- Solide Vierer-Raumabwehr
- Šemberas und Aldonin die Doppel-6
- Erstklassige Weitschüsse
- Mental stark und taktisch diszipliniert
- Gute Mischung aus langen und kurzen Pässen
- Gleichgewicht zwischen harter Verteidigungsarbeit und kreativem Angriffsspiel (z.B. mit Necid und Honda)

HEAD COACH

Juan de Dios "Juande" RAMOS

Date of birth: 25.09.1954 in Pedro Muñoz (Ciudad Real)
Nationality: Spanish

Head coach from 10.09.2009 to 25.10.2009
Matches in UEFA Champions League: 9
Players used (in three matches): 18

Substitutions made: 9 / 9	
Half-time	1
46-60 mins	1
61-75 mins	4
76-90 mins	3
Goals scored: 3	
1-15 mins	1
61-75 mins	1
76-90 mins	1

Leonid SLUTSKY

Date of birth: 04.05.1971 in Volgograd
Nationality: Russian

Head coach since 26.10.2009
Matches in UEFA Champions League: 7
Players used (in seven matches): 19

Substitutions made: 15 / 21	
1-15 mins	1
61-75 mins	6
76-90 mins	7
90+	1
Goals scored: 10	
16-30 mins	1
31-45 mins	3
46-60 mins	3
61-75 mins	2
90+	1

APPEARANCES

No	Player	Wol	Bes	Man	Man	Wol	Bes	Sev	Sev	Int	Int	G
	Goalkeepers											
1	Sergei CHEPCHUGOV											
35	Igor AKINFEEV	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	
77	Artur NIGMATULLIN											
	Defenders											
4	Sergei IGNASHEVICH	90	90	90	90	90		90	90	90	90	
6	Alexei BEREZUTSKI	90	45*	90	90	90		90	90	90	90	
15	Chidi ODIAH		90	90			90		18		35+	
24	Vasili BEREZUTSKI	84	90	90	90	90	90	90	90	90	14*	1
42	Georgi SCHENNIKOV	57	12	62	90	90	90	90	90	90	90	
50	Anton GRIGORIEV		45+				1					
	Midfielders											
2	Deividas SEMBERAS	90	90	90	90	S	90	90	90	90	90	
7	Daniel CARVALHO			1	18	I	I					
10	Alan DZAGOEV	90	90	90	72	90	89			20	90	3
11	Pavel MAMAEV	22	90	28	70	90	90	7	2	73	90	
13	Mark GONZÁLEZ	I	78	I	I	I	I	90	88	17	90	1
17	Milos KRASIC	90	90	90	90	90	82	90	72	90		4
18	Keisuke HONDA							83	82	70	77	1
22	Evgeni ALDONIN	68			90	90	22	90	90	76		1
23	Nika PILIEV	33		17	5							
25	Elvir RAHIMIC	90	26	89	20	90	90		8	14	13	
26	Sekou OLISEH				I	I	8					
	Forwards											
20	GUILHERME Gusmão	90		I	I	I	I				19	
89	Tomás NECID	6	64	73	85	90	90	90	90	90	71	2

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

Averages:

Possession:	47%
Team distance covered:	118,041 metres
Passing accuracy:	69%
Passes per game:	
long	90 (20% of total)
medium	277 (60%)
short	93 (20%)

FORMATION



CSKA Moskva (v Sevilla – Away)

- Favoured 4-2-3-1, but also 4-3-3
- Very successful on crosses (7 goals)
- Excellent combinations – technically very good
- Dangerous set plays – inswingers from Vargas
- Disciplined shape and effective closing down on flanks
- Build-up often initiated by midfield screen Montolivo
- Very competitive, intense style
- Played deep with incisive passing and running
- Prepared to play long to Gilardino
- Enthusiastic support on fast breaks

- Système habituel en 4-2-3-1, avec variation en 4-3-3
- Equipe très efficace sur les centres (7 buts)
- Excellentes combinaisons, très bonnes qualités techniques
- Equipe dangereuse sur balles arrêtées; centres rentrants de Vargas
- Discipline au niveau de la structure et fermeture efficace des couloirs
- Relance souvent lancée par le milieu récupérateur Montolivo
- Jeu très combatif et intense
- Jeu en profondeur avec des courses et des passes incisives
- Longs ballons en direction de Gilardino
- Participation de coéquipiers aux contres rapides

- Vorzugsweise 4-2-3-1, aber auch 4-3-3
- Sehr erfolgreich mit Flanken (7 Tore)
- Exzellente Kombinationen – technisch sehr stark
- Gefährliche Standards; nach innen gedrehte Hereingaben von Vargas
- Taktisch diszipliniert und effiziente Unterbindung des gegnerischen Flügelspiels
- Spielaufbau oft ausgehend von Abräumer Montolivo
- Sehr engagierte, intensive Spielweise
- Öffnende Pässe in die Tiefe und darauf abgestimmte Laufwege
- Lange Bälle auf Gilardino ein taktisches Mittel
- Schnelles Aufrücken von Mitspielern bei Gegenstössen



HEAD COACH

Cesare PRANDELLI
Date of birth: 19.08.1957 in Orzinuovi (Brescia)
Nationality: Italian

Head coach since June 2005
Matches in UEFA Champions League: 14
Players used (in eight matches): 24

Substitutions made: 22 / 24

31-45 mins	1
Half-time	2
46-60 mins	2
61-75 mins	7
76-90 mins	10

Including 1 double substitution

Goals scored: 18

1-15 mins	3
16-30 mins	4
31-45 mins	2
46-60 mins	4
61-75 mins	4
90+	1

Averages:

Possession:	45%
Team distance covered:	113,724 metres
Passing accuracy:	63%
Passes per game:	
long	101 (25% of total)
medium	219 (54%)
short	88 (21%)

FORMATION



Fiorentina (v Bayern München – Home)

APPEARANCES

No	Player	OL	Liv	Deb	Deb	OL	Liv	Bay	Bay	G
	Goalkeepers									
1	Sébastien FREY	90	90	90		90	90	90	90	
35	Vlada AVRAMOV				90					
90	Andrea SECULIN									
	Defenders									
2	Per KRØLDRUP	I			57+	90	90	90	90	1
3	Dario DAINELLI	90	90	55	90	90	S			1
5	Alessandro GAMBERINI	90	90	90	33*	I	I	I	I	
14	Cesare NATALI			35	I	I	90	85	90	
16	FELIPE Dalbelo							15	79	
19	Massimo GOBBI	90	90			90		73	S	
23	Manuel PASQUAL			90	90		90	5	11	
25	Gianluca COMMOTTO	90	90	90	90	4	90			
29	Lorenzo DE SILVESTRI	I	1			86	83	90	90	
	Midfielders									
4	Marco DONADEL	90	7	90	90	20	90	6		
6	Juan VARGAS	90	75	90	77	90	18	90	82	2
15	Cristiano ZANETTI	S	90	45*	45*	80		I	90	
18	Riccardo MONTOLIVO	90	90	45+	45+	90	90	84	90	1
20	Martin JØRGENSEN		15	22	I	10	72			1
24	Mario SANTANA	18		68	13	70	72	I		1
28	Mario BOLATTI							90		
32	Marco MARCHIONNI	72	89		90	90	18	90	90	1
	Forwards									
8	Stevan JOVETIC	32	90		I	I		75	90	4
9	José Ignacio CASTILLO	I	I	I			7			
10	Adrian MUTU	58	83	90	90	I	I	S	S	3
11	Alberto GILARDINO	45*	S	90	90	90	90	90	90	3
39	KEIRRISON de Souza								8	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

FC GIRONDINS DE BORDEAUX



- Operated mainly with 4-2-3-1 (also 4-4-1-1)
- Outstanding corners and free-kicks (e.g. Gourcuff)
- Good delivery from the flanks
- Great aerial power
- Strong, solid defence – good pressure
- Sometimes played long to Chamakh
- Composed build-up from the back
- Attacking support provided by both full-backs
- Clever combinations in the front third
- Use of diagonals and early crosses

- Joue principalement en 4-2-3-1 (également en 4-4-1-1)
- Corners et coups francs remarquables (par exemple Gourcuff)
- Bonnes actions à partir des ailes
- Grande puissance dans le jeu aérien
- Défense solide et forte; bon pressing
- Parfois, longs ballons en direction de Chamakh
- Construction du jeu réfléchie à partir de l'arrière
- Soutien en attaque par les deux arrières latéraux
- Excellentes combinaisons à l'avant
- Utilisation des diagonales et centres tirés rapidement

- Hauptsächlich 4-2-3-1 (auch 4-4-1-1)
- Ausgezeichnete Eckbälle und Freistösse (z.B. Gourcuff)
- Gute Hereingaben von der Seite
- Sehr kopfballstark
- Starke, solide Abwehr – gute Druckausübung
- Manchmal lange Bälle auf Chamakh
- Gepflegter Spielaufbau aus der Verteidigung
- Unterstützung im Angriff durch beide Aussenverteidiger
- Cleveres Kombinationsspiel in der Angriffszone
- Diagonalpässe und frühe Hereingaben ein taktisches Mittel

HEAD COACH

Laurent BLANC
Date of birth: 19.11.1965 in Alès
Nationality: French

Head coach since 01.07.2007
Matches in UEFA Champions League: 16
Players used (in ten matches): 23

Substitutions made: 21 / 30

Half-time	1
46-60 mins	2
61-75 mins	5
76-90 mins	13

Including 1 double substitution

Goals scored: 14

1-15 mins	3
16-30 mins	1
31-45 mins	3
45+	1
46-60 mins	1
61-75 mins	1
76-90 mins	3
90+	1

APPEARANCES

No	Player	Juv	Hai	Bay	Bay	Juv	Hai	Oly	Oly	OL	OL	G
	Goalkeepers											
1	Cédric CARRASSO	55	90	90	90	90		90	90	90	90	
16	Ulrich RAMÉ	35					90					
32	Abdoulaye KEITA											
	Defenders											
2	Michaël CIANI	90	90	90	90	90		90	90	90	90	3
3	HENRIQUE dos Santos									8		
6	Franck JURIETTI						90					
13	Diego PLACENTE						90					
21	Matthieu CHALMÉ	90	90	90	90	90		90	90	82	20	
25	Ludovic SANÉ				6		90	90	90	90	90	
27	Marc PLANUS	90	90	90	90	90		90	I	I	85	1
28	Benoît TRÉMOULINAS	90	90	90	90	90		90	90	90	90	
	Midfielders											
4	Alou DIARRA	90	90	90	90	90		I	68		70	
5	FERNANDO Menegazzo	90	45+	90	90	90	90	90	90	90		1
7	Yoan GOUFFRAN	13	I	5		75		8		84	13	
8	Yoann GOURCUFF	90	45*	90	90	I	I	90	90	90	90	2
10	JUSSIÊ Ferreira		I	5	22	I	90	7	1	19	77	1
17	Geraldo WENDEL	90	90	85	68	90	90	83	89	71	90	
18	Jaroslav PLASIL	77	71	85	84	90		82	84	90	90	1
20	Henri SAIVET						90					
22	Grégory SERTIC		19				12		6	I		
24	Abdou TRAORÉ					15	78			I		
	Forwards											
9	Fernando CAVENAGHI		60				90				5	
11	David BELLION		30				90			6		
29	Marouane CHAMAKH	90	90	90	90	90		90	90	90	90	5

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

Averages:

Possession:	52%
Team distance covered:	107,911 metres
Passing accuracy:	70%
Passes per game:	
long	98 (22% of total)
medium	256 (58%)
short	90 (20%)

FORMATION



Bordeaux (v Olympiacos – Home)

- 4-2-3-1, but also 4-4-2 with midfield diamond
- Excellent incisive passes (e.g. Sneijder)
- Zanetti the leader – Milito the focal point
- Terrific transition play – outstanding counters
- Comfortable with and without the ball
- Capable of caution – retreated quickly into a block defence
- Scoring options via through passes, crosses and long-range shots
- Set-play threat – corners and direct free-kicks
- Efficient back four, with Cambiasso the screen in front
- Outstanding discipline – winning mentality

- Système de jeu en 4-2-3-1 ou en 4-4-2, avec un milieu de terrain organisé en losange
- Excellentes balles en profondeur (par exemple, Sneijder)
- Zanetti comme leader, Milito à la pointe de l'attaque
- Transitions remarquables, excellents contres
- A l'aise avec et sans ballon
- Equipe sachant faire preuve de prudence en cas de besoin, repli rapide en bloc défensif
- Occasions de but sur passes en profondeur, centres et tirs de loin
- Equipe très dangereuse sur balles arrêtées, en particulier sur corners et sur coups francs directs
- Défense en zone à quatre efficace, avec Cambiasso comme milieu récupérateur
- Discipline remarquable, mentalité de vainqueur

- 4-2-3-1, aber auch 4-4-2 mit Mittelfeldraute
- Ausgezeichnete Pässe in die Tiefe (z.B. Sneijder)
- Zanetti der Chef – Milito die zentrale Figur
- Hervorragendes Umschalten – ausgezeichnetes Konterspiel
- Abgeklärt mit und ohne Ball
- Bei Bedarf vorsichtige Spielweise – schnelle Bildung einer Abwehrmauer
- Tormöglichkeiten durch Steilpässe, Hereingaben und Weitschüsse
- Gefährlich mit ruhenden Bällen – Eckbälle und direkte Freistösse
- Effiziente Viererabwehr, abgeschirmt durch Cambiasso
- Ausgezeichnete Disziplin – Siegermentalität

Averages:

Possession:	45%
Team distance covered:	103,172 metres
Passing accuracy:	69%
Passes per game:	
long	89 (22% of total)
medium	231 (56%)
short	89 (22%)

FORMATION



Inter (v Chelsea – Away)



HEAD COACH

José dos Santos MOURINHO
Date of birth: 26.01.1963 in Setúbal
Nationality: Portuguese

Head coach since 01.07.2008
Matches in UEFA Champions League: 71
Players used (in 13 matches): 23

Substitutions made: 36 / 39

1-15 mins	1
Half-time	4
46-60 mins	3
61-75 mins	11
76-90 mins	14
90+	3

Including 1 double substitution at half-time

Goals scored: 17

1-15 mins	2
16-30 mins	2
31-45 mins	3
46-60 mins	3
61-75 mins	4
76-90 mins	3

APPEARANCES

No	Player	Bar	Kaz	Kyi	Kyi	Bar	Kaz	Che	Che	CSK	CSK	Bar	Bar	Bay	G
	Goalkeepers														
1	Francesco TOLDO											I			
12	JULIO CESAR	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	
21	Paolo ORLANDONI														
	Defenders														
2	Iván CÓRDOBA						75+						9		
6	LUCIO Da Silva	90	90	90	90	90	90	90	90	S	90	90	90	90	
13	MAICON Douglas	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	73	90	90	1
23	Marco MATERAZZI	I	I	4				I	1	90				1	
25	Walter SAMUEL	90	90	90	79	90	15*	90	90	90	90	90	90	90	1
26	Christian CHIVU	90	90	90	45*	90		I	I		27	17	90	68	
39	Davide SANTON	10						I	I	I		I	I		
	Midfielders														
4	Javier ZANETTI	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	
5	Dejan STANKOVIC	28	90	85	90	71	52	84	15	90	90	34		32	2
7	Ricardo QUARESMA		26			9									
8	Thiago MOTTA	90	I	I	45+	90	90	58	89			90	28		
10	Wesley SNEIJDER	80	I	90	90	I	90	90	90	90	86	90	66	90	3
11	Sulley MUNTARI	62		45*	11	45+	13	6			4		24	11	
14	Patrick VIEIRA		10	5											
17	MacDonald MARIGA								5	1			4		
19	Esteban CAMBIASSO	I	80	86	45*	45*	38	90	90	90	90	90	90	90	1
30	Alessandro MANCINI		64												
	Forwards														
9	Samuel ETO'O	90	90	90	90	90	90	68	90	90	90	90	86	90	2
18	David SUAZO			45+											
22	Diego MILITO	85	I	I	90	81	90	90	90	90	74	75	81	89	6
27	Goran PANDEV							22	75	89	63	56	I	79	
45	Mario BALOTELLI	5	60	S	45+	19	77	32	I		16	15			1

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

MANCHESTER UNITED FC



HEAD COACH

Sir Alex FERGUSON
Date of birth: 31.12.1941 in Glasgow
Nationality: Scottish

Head coach since 07.11.1986
Matches in UEFA Champions League: 163
Players used (in ten matches): 27

Substitutions made: 27 / 30

16-30 mins	1
46-60 mins	4
61-75 mins	14
76-90 mins	7
90+	1

Including 4 double substitutions

Goals scored: 21

1-15 mins	4
16-30 mins	1
31-45 mins	3
46-60 mins	3
61-75 mins	2
76-90 mins	6
90+	2

APPEARANCES

No	Player	Bes	Wlf	CSK	CSK	Bes	Wlf	Mil	Mil	Bay	Bay	G
	Goalkeepers											
1	Edwin VAN DER SAR	I	I	90	90	I	I	90	90	90	90	
12	Ben FOSTER	90				90						
29	Tomasz KUSZCZAK		90				90					
	Defenders											
2	Gary NEVILLE	90		90	90	90			66	90		
3	Patrice EVRA	90	90	I	31	16	90	90	90	90	90	
5	Rio FERDINAND		90	57	I	I	I	90	90	90	90	
6	Wes BROWN			33	90	90		1	I	I		
15	Nemanja VIDIC	90	90	90	I	90	I	I	90	90	90	
20	FABIO da Silva			88	59							
21	RAFAEL da Silva	I	I			74		89	24		50	
22	John O'SHEA		90	90		I	I	I	I	I	35	
23	Jonny EVANS	90			90	I	I	90				
	Midfielders											
8	ANDERSON de Abreu	90	90	90		90	90		I	I		
11	Ryan GIGGS		90	I	I	I	I	I	I	8	9	1
13	Ji-Sung PARK	7	I	I		69	90	90	90	70		1
16	Michael CARRICK	63	90	2		16	90	90	S	70	80	1
17	Luis Almeida "NANI"	90		90	58		74	65	90	82	90	2
18	Paul SCHOLES	90		71	90		90	90	73	90		3
24	Darren FLETCHER		8	I	90	90	90	90	90	90	90	1
28	Darron GIBSON					74	90		17		81	1
	Forwards											
7	Michael OWEN	27	20*	19	90	21	90		I	I		4
9	Dimitar BERBATOV	27	70+	90		I			24	20	10	
10	Wayne ROONEY	63	90	I	32			90	66	90	55	5
19	Daniel WELBECK				I	90	74					
25	Antonio VALENCIA	83	82	90	90		16	25	90	20	90	2
26	Gabriel OBERTAN	I	I	I	8		16					
27	Federico MACHEDA				82	90						

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

- Regularly used 4-2-3-1 with wingers
- Spectacular use of the flanks and top-class finishing
- Outstanding, fast counterattacking
- Brilliant, creative attackers – Rooney, Giggs, Nani
- Built from the back, including goalkeeper Van der Sar
- Big threat on set plays, particularly free-kicks
- Great variety of short passing, diagonals and solo dribbling – Scholes, Nani, etc.
- Outstanding combination play in the front third
- Competitive, resilient and energetic e.g. Fletcher and Park
- Top-quality, long-range shooting

- Système habituel: 4-2-3-1 avec des ailiers
- Utilisation spectaculaire des flancs et finition de grande classe
- Contre-attaques remarquables
- Attaquants brillants et créatifs: Rooney, Giggs, Nani
- Construction du jeu de l'arrière, avec la participation de Van der Sar
- Equipe très dangereuse sur balles arrêtées, en particulier sur coups francs
- Grande variété de jeu: passes courtes, diagonales ou dribbles (Scholes, Nani, etc.)
- Excellent jeu de combinaisons à l'avant
- Joueurs combatifs, résistants et dynamiques: par exemple, Fletcher et Park
- Tirs de loin remarquables

- In der Regel 4-2-3-1 mit Flügelspielern
- Spektakuläres Flügelspiel und erstklassige Torabschlüsse
- Ausgezeichnetes, schnelles Konterspiel
- Herausragende, kreative Einzelspieler: Rooney, Giggs, Nani
- Spielaufbau von hinten mit Beteiligung von Torwart Van der Sar
- Sehr gefährlich mit ruhenden Bällen, insbesondere Freistössen
- Sehr variables Spiel – kurze Pässe, Diagonalzuspiele oder Dribblings; Scholes, Nani usw.
- Herausragendes Kombinationsspiel in der Angriffszone
- Kämpferische, belastbare und dynamische Spieler, z.B. Fletcher und Park
- Hervorragende Schüsse, auch aus der Distanz

Averages:

Possession:	51%
Team distance covered:	111,606 metres
Passing accuracy:	74%
Passes per game:	
long	97 (19% of total)
medium	307 (61%)
short	98 (20%)

FORMATION

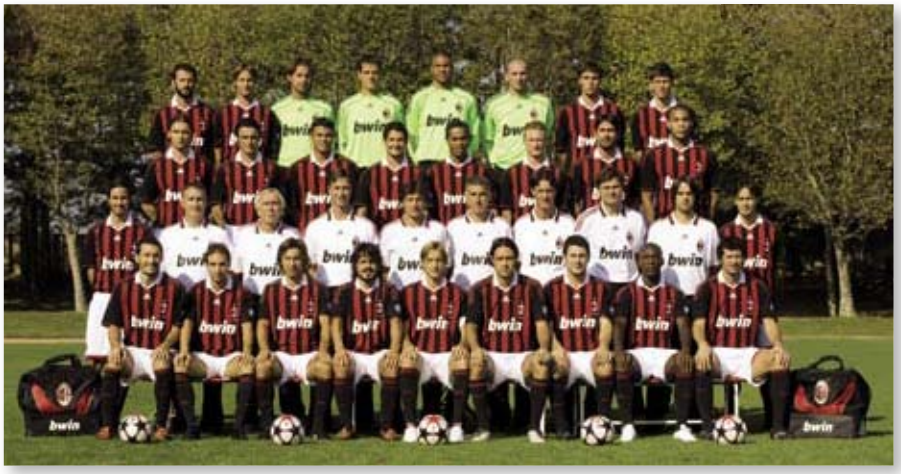


Manchester United (v AC Milan – Home)

- Used 4-3-3 with midfield modifications
- High technical quality – Pirlo the boss
- Attacking flair, with Ronaldinho and Pato
- Set-play specialists – Pirlo and Beckham
- Huntelaar or Inzaghi, the focal point of the attack
- Pressed with Ambrosini, Gattuso or Flamini
- Good delivery from the flanks
- Incisive passing from midfield (Pirlo)
- Efficient, steady build-up from the back
- Dangerous fast breaks – skill, speed and numbers

- Utilisation d'un 4-3-3 avec des modifications en milieu de terrain
- Grande qualité technique: Pirlo comme meneur de jeu
- Habileté offensive, avec Ronaldinho et Pato
- Spécialistes des balles arrêtées: Pirlo et Beckham
- Rôle d'attaquant de pointe pour Huntelaar ou Inzaghi
- Pressing avec Ambrosini, Gattuso ou Flamini
- Bonnes actions à partir des ailes
- Passes incisives à partir du milieu du terrain (Pirlo)
- Construction du jeu régulière et efficace à partir de l'arrière
- Ruptures rapides dangereuses; technique, vitesse et création du surnombre

- 4-3-3 mit Umstellungen im Mittelfeld
- Hohe technische Qualität – Pirlo der Chef
- Offensive Ausrichtung mit Spielern wie Ronaldinho und Pato
- Spezialisten für ruhende Bälle: Pirlo und Beckham
- Huntelaar oder Inzaghi als Sturmspitze
- Pressing durch Ambrosini, Gattuso oder Flamini
- Gute Hereingaben von der Seite
- Öffnende Pässe aus dem Mittelfeld (Pirlo)
- Effizienter, ruhiger Spielaufbau aus der Verteidigung
- Gefährliche Konter dank Technik, Schnelligkeit und Aufrücken von Mitspielern



HEAD COACH

LEONARDO Nascimento de Araújo
Date of birth: 05.09.1969 in Rio de Janeiro
Nationality: Brazilian

Head coach since 01.06.2009
Matches in UEFA Champions League: 8
Players used (in eight matches): 25

Substitutions made: 19 / 24

16-30 mins	2
31-45 mins	1
Half-time	3
46-60 mins	4
61-75 mins	3
76-90 mins	4
90+	2

Including 1 double substitution at half-time

Goals scored: 10

1-15 mins	2
16-30 mins	1
31-45 mins	1
61-75 mins	3
76-90 mins	3

Averages:

Possession:	53%
Team distance covered:	103,176 metres
Passing accuracy:	72%
Passes per game:	
long	96 (19% of total)
medium	291 (59%)
short	106 (22%)

FORMATION



AC Milan (v Manchester United – Away)

APPEARANCES

No	Player	OM	Zur	Mad	Mad	OM	Zur	Man	Man	G
	Goalkeepers									
1	Nélson de Jesus DIDA			90	90	90	90	90		
12	Christian ABBIATI								90	
30	Marco STORARI	90	90	I	I					
31	Flavio ROMA									
	Defenders									
4	Kakha KALADZE		90				70+			
5	Oguchi ONYEWU		30	I	I	I	I			
13	Alessandro NESTA	90	60	90	90	90	90	90		
15	Gianluca ZAMBROTTA	90	45+	90	90	90	S	I	I	
18	Marek JANKULOVSKI		90		I	I			90	
19	Giuseppe FAVALLI							52+		
25	Daniele BONERA							90	45*	
33	THIAGO Silva	90	I	90	90	90	20*	90	90	
44	Massimo ODDO	90		90	90	28*	I	I	I	
77	Luca ANTONINI						90	38*		
	Midfielders									
8	Gennaro GATTUSO	32	I	I	I	I	I			
10	Clarence SEEDORF	89	45*	90	90	90	90	18	45+	1
16	Mathieu FLAMINI	90	45*	1		I	35		90	
20	Ignazio ABATE	1	90			62+	90		64	
21	Andrea PIRLO	90	90	90	90	90	90	90	90	1
23	Massimo AMBROSINI	58	90	90	90	90	55	90	90	
32	David BECKHAM							72	26	
	Forwards									
7	Alexandre Rodrigues "PATO"	90	90	90	90	90	90	90	I	2
9	Filippo INZAGHI	87	90	60	11		6	13	21	2
11	Klaas-Jan HUNTELAAR	3						77	90	
22	Marco BORRIELLO	I	I	30	79	90	84		69	1
80	RONALDINHO De Assis		45+	89	90	90	90	90	90	3

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

OLYMPIACOS FC



- Used 4-4-2, 4-4-1-1 or 4-3-3
- Deep defending with 8-man block
- Very competitive – good mental strength
- Short-passing build-up
- Extensive use of the wide areas (driven crosses)
- High technical level and dangerous movement
- Set-play threat (aerial power)
- Good in one v one (e.g. Zairi)
- Steady tempo, but busy movement
- Changes of style (two different coaches in the UEFA Champions League)

- Systèmes utilisés: 4-4-2, 4-4-1-1 ou 4-3-3
- Défense jouant très repliée, avec un bloc défensif de huit joueurs
- Combativité et force mentale
- Jeu de passes courtes
- Utilisation fréquente des ailes (centres tendus)
- Grandes qualités techniques et combinaisons dangereuses
- Equipe dangereuse sur les balles arrêtées (puissance dans le jeu aérien)
- Equipe bonne dans les duels (par exemple, Zairi)
- Rythme constant, mais animation du jeu
- Changement de style (deux entraîneurs différents durant la compétition)

- 4-4-2, 4-4-1-1 oder 4-3-3
- Tief stehende Verteidigung mit acht Mann
- Kampfstarkes Team – gute mentale Verfassung
- Spielaufbau mit kurzen Pässen
- Ausgiebige Nutzung der Aussenbahnen (scharfe Hereingaben)
- Hohes technisches Niveau, viel Bewegung
- Gefährlich mit ruhenden Bällen (Kopfballstärke)
- Gut im Eins-gegen-Eins (z.B. Zairi)
- Moderates Tempo, aber viel Bewegung
- Stilwechsel (zwei verschiedene Trainer während der Saison)

HEAD COACH

Arthur Antunes Coimbra "ZICO"

Date of birth: 03.03.1953 in Rio de Janeiro
Nationality: Brazilian

Head coach from 16.09.2009 to 17.01.2010
(Bozidar Bandovic was on the bench on Matchday 1)
Matches in UEFA Champions League: 15
Players used (in five matches): 21

Substitutions made: 10 / 15

31-45 mins	1
Half-time	1
61-75 mins	1
76-90 mins	5
90+	2

Including 1 double substitution

Goals scored: 3

31-45 mins	1
46-60 mins	1
90+	1

Bozidar BANDOVIC

Date of birth: 30.08.1969 in Serbia
Nationality: Serbian

Head coach since 19.01.2010
Matches in UEFA Champions League: 3
Players used (in three matches): 18

Substitutions made: 7 / 9

61-75 mins	3
76-90 mins	4

Goals scored: 2

61-75 mins	1
76-90 mins	1

APPEARANCES

No	Player	AZ	Ars	StL	StL	AZ	Ars	Bor	Bor	G
	Goalkeepers									
71	Antonis NIKOPOLIDIS	90	90	90	90	90	90	90	90	
78	Urko PARDO									
	Defenders									
3	Didier DOMI						4	I	I	
4	Olof MELLBERG	90	90	90	90	90	90	90	90	
5	Giorgos GALITSIOS				90	90	90			
14	Michal ZEWLAKOW	90	90	90	90	90	I			
15	RAÚL BRAVO	90	90	90	90	90	90	90	90	
21	Avraam PAPADOPOULOS	90	90	90	78	I	90	90	90	
30	Tasos PANTOS					1	1			
	Midfielders									
6	Ieroklis STOLTIDIS	9	45+	18	12	I	I	90	80	1
7	Luciano GALLETTI	I	I	90	42*		90			
8	Oscar GONZÁLEZ	5	7	90	78	90	89			
11	Jaouad ZAIRI	90	45*	72	I	89	I	26	63	
18	Ioannis FETFATZIDIS				48+					
19	Jesús DÁTOLO							90	90	
20	Alexandre Silva "DUDU"	90	90	90	90	90	90	I	I	
24	LEONARDO de Jesús	81	83	I	I	90	90			1
25	Enzo MARESCA	I	I	90	90	90	90	90	90	
28	Cristian LEDESMA	90	79					64	10	
33	Giannis PAPADOPOULOS				12					
35	Vassilis TOROSIDIS	85	90	I	I	I	I	90	90	1
	Forwards									
9	Matt DERBYSHIRE	I	I	I	I	I	I	13	60	
10	Luís Santo DIOGO	74	90	I	I	I	I	I	I	
22	Kostas MITROGLU	16	11	90	90	90	90	77	27	2
32	Lomana LUALUA							90	90	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

Averages:

Possession:	50%
Team distance covered:	108,044 metres
Passing accuracy:	68%
Passes per game:	
long	95 (21% of total)
medium	263 (58%)
short	97 (21%)

FORMATION



Olympiacos (v Bordeaux – Away)

OLYMPIQUE LYONNAIS

- Used 4-3-3 and 4-2-3-1
- Defended 4-1-4-1 in a deep block; double marking on the wings
- Excellent set plays, e.g. Pjanić
- High-level technical ability – good possession play
- Solid, flat back four protected mainly by midfield screen Toulalan
- Frequent fast breaks – a collective approach
- Good delivery from the flanks
- Lone striker Lisandro a constant threat
- Long-range shooting a key weapon
- Generally a high-tempo style of play

- Systèmes en 4-3-3 et en 4-2-3-1
- En phase défensive, jeu très replié en 4-1-4-1, avec double couverture sur les ailes
- Excellentes balles arrêtées, par exemple Pjanic
- Niveau technique élevé, bonne circulation du ballon
- Solide défense à quatre à plat protégée principalement par le milieu récupérateur Toulalan
- Fréquentes ruptures rapides et collectives
- Bonnes actions à partir des ailes
- Attaquant de pointe très dangereux: Lisandro
- Tirs de loin constituant une arme clé
- En général, rythme de jeu très élevé

- 4-3-3 und 4-2-3-1
- Tiefes 4-1-4-1 im Abwehrverhalten, Doppeldeckung auf den Flügeln
- Ausgezeichnet bei ruhenden Bällen, z.B. Pjanić
- Hohes technisches Niveau – gute Ballzirkulation
- Solide Viererabwehrkette, abgeschirmt v.a. von Abräumer Toulalan
- Viele schnelle, kollektive Gegenstösse
- Gute Hereingaben von der Seite
- Alleinige Sturmspitze Lisandro ein ständiger Gefahrenherd
- Weitschüsse ein wichtiges Angriffsmittel
- Mannschaft prinzipiell auf temporeiches Spiel ausgerichtet



HEAD COACH

Claude PUEL

Date of birth: 02.09.1961 in Castres
Nationality: French

Head coach since 01.07.2008
Matches in UEFA Champions League: 40
Players used (in 12 matches): 20

Substitutions made: 35 / 36

16-30 mins	3
31-45 mins	1
Half-time	3
46-60 mins	3
61-75 mins	12
76-90 mins	13

Including 2 double substitutions

Goals scored: 17

1-15 mins	3
16-30 mins	2
31-45 mins	2
46-60 mins	3
61-75 mins	2
76-90 mins	4
90+	1

Averages:

Possession:	46%
Team distance covered:	109,526 metres
Passing accuracy:	66%
Passes per game:	
long	95 (22% of total)
medium	247 (57%)
short	93 (21%)

FORMATION



Olympique Lyonnais (v Real Madrid – Home)

APPEARANCES

No	Player	Fio	Deb	Liv	Liv	Fio	Deb	Mad	Mad	Bor	Bor	Bay	Bay	G
	Goalkeepers													
1	Hugo LLORIS	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	
30	Rémy VERCOUTRE													
	Defenders													
2	François CLERC		90		I	I	I	I	I	I	I	I	I	
3	Cristiano Marques CRIS	90	90	43*	90	90	90	90	90	90	90	90	59	
4	Jean-Alain BOUMSONG	I	I	I	I	90	90	90	45*		77		90	
12	Timothée KOLODZIEJCZAK		12											
13	Anthony RÉVEILLÈRE	90	90	90	18*	I	90	90	90	90	90	90	90	
20	Aly CISSOKHO	90	78	90	90	90	90	90	90	90	90	90	45*	1
28	Jérémy TOULALAN	90	90	90	90	I	I	90	90	90	90	54	S	
32	Lamine GASSAMA				72+	90								
	Midfielders													
5	Mathieu BODMER	I	I	I	I	I	I	I		90	13		I	
6	Kim KÄLLSTRÖM	90	90	90	90	90	17	12	45+	25	90	90		1
7	Michel BASTOS	26*	I	I	90	67	90	1	I	65	88	20	90	2
8	Miralem PJANIC	82	57	90	40*	90	61+	78	84	65	24	56	23	4
10	Honorato Campos EDERSON	8	36	61	50+	11			6		2	70	11	
14	Sidney GOVOU	74+	90	90	17	74	29*	90	90	25		11	90	1
17	Jean II MAKOUN	90	90	90	90	90	73	90	45*	90		34	90	1
19	César DELGADO	20	I	4		16	90	89	90	86	90	79	67	1
41	Maxime GONALONS		33	47+		I	90		45+	4	90	90	90	1
	Forwards													
9	LISANDRO López	90		86	90	23	23	81	90	90		90	79	3
18	Bafetimbi GOMIS	70	54	29	73	79	67	9			66		45+	2

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

FC PORTO



HEAD COACH

JESUALDO FERREIRA
Date of birth: 06.06.1946 in Mirandela
Nationality: Portuguese

Head coach since 18.08.2006
Matches in UEFA Champions League: 34
Players used (in eight matches): 22

Substitutions made: 23 / 24

Half-time	1
46-60 mins	3
61-75 mins	8
76-90 mins	9
90+	2

Including 1 double substitution

Goals scored: 10

1-15 mins	3
31-45 mins	1
46-60 mins	2
61-75 mins	1
76-90 mins	3

- Well-structured 4-3-3 system with wingers
- Excellent tactical discipline – maintained their shape
- Very quick transitions from a deep block
- Impressive setting up play
- Intense midfield pressing – aggressive pressure on the ball
- Fast counterattacks, often following free-kicks and corners against
- High technical quality – clever one-touch play
- Outstanding long-range shooting
- Good circulation of the ball and control of the match tempo
- Effective set-play variations, including short corners

- 4-3-3 bien structuré avec des ailiers
- Excellente discipline tactique; maintien constant de la structure
- Transitions rapides à partir d'un bloc défensif replié
- Impressionnant sur les balles arrêtées
- Pressing intense au milieu du terrain et agressivité sur le porteur du ballon
- Contres rapides, souvent à la suite de coups francs et de corners
- Grandes qualités techniques: jeu intelligent à une touche de balle
- Excellents tirs de loin
- Bonne circulation du ballon et contrôle du rythme du jeu
- Variantes de balles arrêtées efficaces, y compris corners courts

- Gut strukturiertes 4-3-3 mit Flügelspielern
- Ausgezeichnete taktische Disziplin – solides Mannschaftsgefüge
- Sehr schnelles Umschalten aus tief stehender Abwehr heraus
- Beeindruckende Angriffsauslösung
- Intensives Pressing im Mittelfeld – starker Druck auf ballführenden Spieler
- Schnelle Konter, oft nach gegnerischen Freistössen und Eckbällen
- Technisch stark – cleveres Direktpassspiel
- Hervorragende Weitschüsse
- Gute Ballzirkulation und Kontrolle des Spieltempos
- Effiziente Varianten bei ruhenden Bällen, inklusive kurz getretener Ecken

APPEARANCES

No	Player	Che	AtM	Apo	Apo	Che	AtM	Ars	Ars	G
	Goalkeepers									
1	HELTON Da Silva	90	90	90	90	I	90	90	90	
24	António Bastos "BETO"					90				
33	NUNO Simões									
	Defenders									
2	BRUNO ALVES	90	90	90	90	90	90	90	90	1
13	Jorge FUCILE	90	90	90	I	I	90	90	90	
14	ROLANDO Pires	90	90	90	90	90		90	90	1
15	ALVARO PEREIRA	90	90	90	90	90	90	90	90	
16	MAICON Pereira						59			
21	Cristian SAPUNARU			1	90	79	31			
	Midfielders									
3	RAÚL MEIRELES	90	90	89	90	90	90	68	90	
6	Fredy GUARÍN	90	23	21	83	19	28		14	
7	Fernando BELLUSCHI		90	I	1	71		5		
8	DIEGO VALERI		1	I	I	I	62			
10	Cristián RODRÍGUEZ	64	I	69	69	90	90	I	45+	
11	MARIANO González	54	89	74				9	14	
18	NUNO COELHO								45*	
20	Tomás COSTA		67	I	7			22		
25	FERNANDO Reges	90		90	90	90	90	90	I	
28	RÚBEN MICAEL							85	76	
	Forwards									
9	FALCÃO García	36	88	87	89	90	70	90	90	4
12	Givanildo Vieira "HULK"	90	90	90	90	30	90	81	90	3
17	Silvestre VARELA	26	I	I	I	60	20	90	76	1
19	Ernesto FARIAS		2	3	21	11		I	I	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

Averages:

Possession:	48%
Team distance covered:	107,963 metres
Passing accuracy:	67%
Passes per game:	
long	89 (21% of total)
medium	261 (61%)
short	80 (18%)

FORMATION



Porto (v Arsenal – Away)

- Normally 4-2-3-1
- Fluid build-up with a short-passing game
- Exceptional individuals, e.g. Ronaldo, Kaká
- Penetrating passes a key element
- High-tempo movement and ball speed
- Zonal back four, with Sergio Ramos a big attacking influence
- Tried to dominate possession and to regain the ball quickly
- Two screening midfielders – Xabi Alonso particularly influential
- Dangerous on corners and direct free-kicks, e.g. Ronaldo
- Experienced, high-profile goalkeeper, Casillas

- Evolue habituellement en 4-2-3-1
- Construction du jeu fluide et prédilection pour les passes courtes
- Joueurs exceptionnels: Ronaldo, Kaka, etc.
- Les passes en profondeur constituent un élément clé
- Rythme de jeu élevé et vitesse du ballon
- Défense en zone à quatre; Sergio Ramos très influent en attaque
- Accent sur la possession et la récupération rapide du ballon
- Deux milieux récupérateurs; rôle déterminant de Xabi Alonso
- Equipe dangereuse sur corners et sur coups francs directs (par exemple, Ronaldo)
- Un grand gardien expérimenté: Casillas

- Üblicherweise 4-2-3-1
- Flüssiger Spielaufbau mit kurzen Pässen
- Herausragende Einzelspieler, z.B. Ronaldo, Kaká
- Öffnende Pässe in die Tiefe ein wichtiges Angriffsmittel
- Schnelle Bewegungsabläufe und temporeiche Ballzirkulation
- Vierer-Raumabwehr; Sergio Ramos mit vielen Offensivaktionen
- Versuch, den Ball in den eigenen Reihen zu halten bzw. schnell zurückzuerobern
- Doppel-6 – Xabi Alonso ein besonders wichtiger Leistungsträger
- Gefährlich mit Eckbällen und direkten Freistössen (z.B. Ronaldo)
- Erfahrener, erstklassiger Torwart: Casillas

Averages:

Possession:	56%
Team distance covered:	110,331 metres
Passing accuracy:	75%
Passes per game:	
long	102 (19% of total)
medium	322 (59%)
short	120 (22%)

FORMATION



Real Madrid (v Olympique Lyonnais – Home)



HEAD COACH

Manuel PELLEGRINI

Date of birth: 16.09.1953 in Santiago de Chile
Nationality: Chilean

Head coach since 02.06.2009
Matches in UEFA Champions League: 30
Players used (in eight matches): 22

Substitutions made: 19 / 24

Half-time	1
46-60 mins	2
61-75 mins	10
76-90 mins	6

Goals scored: 16

1-15 mins	2
16-30 mins	4
31-45 mins	1
45+	1
46-60 mins	2
61-75 mins	2
76-90 mins	3
90+	1

APPEARANCES

No	Player	Zur	OM	Mil	Mil	Zur	OM	OL	OL	G
	Goalkeepers									
1	Iker CASILLAS	90	90	90	90	90	90	90	90	
13	Jerzy DUDEK									
	Defenders									
2	Alvaro ARBELOA	90	I	I	90	58	90	90	84	
3	Kepler Lima Ferreira "PEPE"	90	90	90	90	90	90	I	I	
4	Sergio RAMOS	I	72	90	90	90	90	90	90	
15	Royston DRENTHE	90		24					I	1
18	Raúl ALBIOL	90	90	90	90	90	90	90	90	1
19	Ezequiel GARAY		18	I	I	I		45+	90	
21	Christoph METZELDER	I	I	I			I	I	I	
	Midfielders									
5	Fernando GAGO	31	90	I	I					
6	Mahamadou DIARRA	I	I	I			12	90	6	
8	Ricardo Izecson "KAKÁ"	90	78	90	90	89	I	90	78	1
10	LASSana Diarra	90		90	90	90	90		90	
12	MARCELO Vieira da Silva		90	90	90	90	90	45*	S	
14	José María Gutiérrez "GUTI"	22	90	I	I	I	I	I	90	1
22	XABI ALONSO	59	90	90	90	90	78	90	S	
23	Rafael VAN DER VAART					32	72	I	28	
24	Esteban GRANERO			66		1		90	62	
	Forwards									
7	RÁUL González	90	12	90	15	70	18		12	2
9	Cristiano RONALDO	90	70	I	I	20	90	90	90	7
11	Karim BENZEMA		90	90	82		27	26	I	1
17	Ruud VAN NISTELROOY				8					
20	Gonzalo HIGUAÍN	68	20	I	75	90	63	64	90	2

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

SEVILLA FC



- Basic 4-2-3-1 with wingers
- Blend of high-level technique and power
- Excellent use of the flanks, e.g. Jesús Navas
- Dangerous on set plays – corners and indirect free-kicks
- Top-quality passing game
- Quick transitions and changes of tempo
- Incisive, high-speed passing – clever combinations
- Compact defending and good pressing of the ball
- Long throws a potential source of danger
- Sometimes, direct back-to-front moves – quick attackers

- Système classique en 4-2-3-1 avec des ailiers
- Mélange de niveau technique élevé et de puissance
- Excellente utilisation des ailes (par exemple, Jesus Navas)
- Equipe dangereuse sur balles arrêtées: corners et coups francs indirects
- Jeu de passes de grande qualité
- Transitions rapides et changements de rythme
- Jeu de passes très rapide et incisif: combinaisons intelligentes
- Défense compacte et bon pressing sur le porteur du ballon
- Longues remises potentiellement dangereuses
- Quelques mouvements opérés directement de l'arrière vers l'avant: attaquants rapides

- Klassisches 4-2-3-1 mit Flügelspielern
- Mischung aus erstklassiger Technik und Power
- Ausgezeichnetes Flügelspiel (z.B. Jesús Navas)
- Gefährlich mit ruhenden Bällen: Eckbälle und indirekte Freistösse
- Erstklassiges Passspiel
- Schnelles Umschalten und Tempowechsel
- Wirkungsvolles, schnelles Passspiel – clevere Kombinationen
- Kompakte Verteidigungsarbeit mit gutem Pressing
- Lange Würfe eine mögliche Gefahrenquelle
- Gelegentlich direktes Spiel nach vorne – schnelle Angreifer

HEAD COACH

Manuel JIMÉNEZ
Date of birth: 21.01.1964 in Arahal (Sevilla)
Nationality: Spanish

Head coach since 27.10.2007
Matches in UEFA Champions League: 13
Players used (in eight matches): 25

Substitutions made: 24 / 24

31-45 mins	2
Half-time	2
46-60 mins	4
61-75 mins	10
76-90 mins	5
90+	1

Including 1 double substitution

Goals scored: 13

1-15 mins	2
16-30 mins	2
31-45 mins	1
45+	1
46-60 mins	2
61-75 mins	5

APPEARANCES

No	Player	Uni	Ran	Stu	Stu	Uni	Ran	CSK	CSK	G
	Goalkeepers									
1	Andrés PALOP	90	90	I	I	I	90	90	90	
13	JAVI VARAS			90	90	90				
26	Dani JIMÉNEZ									
	Defenders									
2	Federico FAZIO							90	90	
3	Ivica DRAGUTINOVIC			90	I	90	90		90	
4	Sébastien SQUILLACI	90	90	90	90	I	I	I	I	2
14	Julien ESCUDÉ	90	90		90	I	I	90		
17	SERGIO SÁNCHEZ	90		90		90	I	I	I	
18	Fernando NAVARRO	90	90	90	90	90	90	90	74	
24	Abdoulaye KONKO	I	90	I	90	90	90	I	I	1
28	Juan Torres Ruíz "CALA"						90			
35	Marius STANKEVICIUS							90	90	
	Midfielders									
5	Aldo DUSCHER	I	I	45+	28	I	16			
6	ADRIANO Correia		66	37*	I	I	I	59	16	1
8	Didier ZOKORA	76	90	90	90	90	90	90	90	
11	RENATO Dirnei	90		I		28	90	89	71	1
22	Ndri ROMARIC	I	11		62		74	90		
23	Manuel Ortíz "LOLO"	14	90	90		62				
25	Diego PEROTTI	34	I	53+	32	20		31	90	1
	Forwards									
7	JESÚS NAVAS	90	90	90	90	90	81	90	90	2
9	Arouna KONÉ			1	31*	I	9			
10	LUIS FABIANO Clemente	90	79	45*	90	28	I	I	90	2
12	Frédéric KANOUTÉ	63	75	89	I	90	60	14	45+	2
16	Diego CAPEL	56	24		58	62	90	I	45*	
19	Alvaro NEGREDO	27	15	I	59+	70	30	76	19	1
21	Lautaro ACOSTA							1		

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

Averages:

Possession:	55%
Team distance covered:	109,382 metres
Passing accuracy:	73%
Passes per game:	
long	107 (21% of total)
medium	306 (61%)
short	91 (18%)

FORMATION



Sevilla (v CSKA Moskva – Home)

- Standard 4-4-2, with twin strikers
- Defended high and pressed the ball
- Very disciplined in keeping their shape
- Cacau, the leader of the attack
- Mix of long passes and build-up on the flanks
- Big impact on crosses and cutbacks
- Counters based on running with the ball
- Caused problems on set plays – aerial ability
- Tried to play at a high tempo
- Disciplined approach, with impressive work ethic

- 4-4-2 classique, avec deux attaquants
- Défense haute et pressing sur le porteur du ballon
- Joueurs très disciplinés pour maintenir l'équipe compacte
- Cacau en leader de l'attaque
- Mélange de longs ballons et de construction du jeu sur les flancs
- Centres et passes en retrait efficaces
- Contres balle au pied
- Equipe dangereuse sur balles arrêtées: habileté dans les airs
- Tentative d'instauration d'un rythme élevé
- Equipe disciplinée et très travailleuse

- Klassisches 4-4-2 mit Sturmduo
- Hoch stehende Verteidigung, Druck auf den ballführenden Spieler
- Diszipliniertes Mannschaftsgefüge
- Cacau die Nr. 1 im Sturm
- Mischung aus langen Bällen und Spielaufbau über die Seiten
- Hereingaben und nach hinten aufgelegte Zuspiele mit grosser Wirkung
- Konter mit dem Ball am Fuss
- Gefährlich bei Standards dank Kopfballstärke
- Versuch, ein hohes Spieltempo anzuschlagen
- Disziplinierte Spielweise mit beeindruckender Einstellung

Averages:

Possession:	50%
Team distance covered:	112,480 metres
Passing accuracy:	71%
Passes per game:	
long	95 (21% of total)
medium	260 (59%)
short	87 (20%)

FORMATION



Stuttgart (v Barcelona – Away)



HEAD COACH

Markus BABBEL

Date of birth: 08.09.1972 in Munich
Nationality: German

Head coach from 23.11.2008 to 05.12.2009
Matches in UEFA Champions League: 5
Players used (in five matches): 21

Substitutions made: 11 / 15

Half-time	2
61-75 mins	7
76-90 mins	2

Including 1 double substitution at half-time and 1 treble change

Goals scored: 6

1-15 mins	1
16-30 mins	2
46-60 mins	1
61-75 mins	1
76-90 mins	1

Christian GROSS

Date of birth: 14.08.1954 in Zurich
Nationality: Swiss

Head coach since 06.12.2009
Matches in UEFA Champions League: 33
Players used (in three matches): 16

Substitutions made: 8 / 9

Half-time	1
46-60 mins	3
61-75 mins	2
76-90 mins	2

Goals scored: 4

1-15 mins	3
16-30 mins	1

APPEARANCES

No	Player	Ran	Uni	Sev	Sev	Ran	Uni	Bar	Bar	G
	Goalkeepers									
1	Jens LEHMANN	90	90	90	90	90	90	90	90	
12	Alexander STOLZ									
24	Sven ULREICH								I	
	Defenders									
2	Cristian MOLINARO							90	90	
3	Ricardo OSORIO			90		90				
4	Khalid BOULAHROUZ			90	45*					
5	Serdar TASCI	90	90	90	90	I	90	90		1
6	Georg NIEDERMAIER					90			90	
15	Arthur BOKA	90	90	90	90	90	90	I	I	
17	Matthieu DELPIERRE	90	90		90	90	90	90	90	
27	Stefano CELOZZI		90		45+		90	90	45*	
	Midfielders									
11	Thomas HITZLSPERGER	90	90	21	65	15				
13	Timo GEBHART	23	90			1	90	84	45+	
16	Sebastian RUDY				45+	89	35	6		1
19	Roberto HILBERT	90	90		45*					
23	Aleksandr HLEB	67	I	69	90	90	55	90	90	
25	ÉLSON Falcão da Silva			21	90					1
28	Sami KHEDIRA	90	90	90	I	I	60	90	90	
32	Zdravko KUZMANOVIC			90	90	75	30	32	90	2
35	Christian TRÄSCH	90		69	I	90	90	58	90	1
	Forwards									
9	Ciprian MARICA		64				83	26	20	1
18	Claudemir Barreto "CACAU"	88		69	I	82	7	90	90	1
29	Pavel POGREBNYAK	90	90	21	90	90	90	64	70	2
39	Julian SCHIEBER	2	26	90	25	8				

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

THE OTHER 16 QUALIFIERS

The competitive nature of the UEFA Champions League was highlighted by the fact that three clubs which started the campaign in the second qualifying round in mid-July – APOEL FC, Maccabi Haifa FC and Debreceni VSC – drove their way through a crowded field to win places on the starting grid when the group stage kicked off in September. When final whistles were blown in December, three former UEFA Champions League winners – Juventus, Liverpool FC and Olympique de Marseille – were among the 16 clubs which had fallen at the first hurdle, along with the champions of Germany, VfL Wolfsburg. The defending champions, FC Barcelona, and the ultimate winners,



FC Internazionale Milano, were among the teams obliged to battle until the last minute of the last group game to remain in the competition. Club Atlético de Madrid, who went on to win the inaugural UEFA Europa League, had fallen by the UEFA Champions League wayside after only four matches and bowed out without recording a victory.

These facts underlined the diversity of challenges facing coaches, depending on whether they need to design their summer training schedules with a view to qualifying or whether, in the case of automatic qualifiers, the priority is to prepare and motivate squads for group matches against theoretical underdogs. The form book may ultimately prevail, but it often needs persuading to do so.

For the coaches of the sides eliminated during the group phase, one of the immediate tasks is often to convince players that the season does not finish in December and to remotivate them in the pursuit of success in other competitions. For the technician, to compete in the UEFA Champions League is not only an opportunity to measure his team, his players, his backroom staff and himself against the very best, but also to make the most of the competition in terms of adding to learning curves and preparing for returns to European competitions in the future.

As his Juventus team-mates duck out of the flight path, Fabio Grosso bends a free-kick over the FC Bayern München wall. But a 4-1 home defeat spelt elimination for the three-time champions – and sent the German visitors on the way to Madrid.

RYS / GETTY IMAGES



APOEL FC



HEAD COACH

Ivan JOVANOVIC
Date of birth: 08.07.1962 in Loznica
Nationality: Serbian

Head coach since January 2008
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 18

Substitutions made: 18 / 18

31-45 mins	3
46-60 mins	3
61-75 mins	5
76-90 mins	7

Goals scored: 4

1-15 mins	2
16-30 mins	1
76-90 mins	1

Averages:

Possession:	47%
Team distance covered:	113,845 metres
Passing accuracy:	65%
Passes per game:	
long	88 (21% of total)
medium	248 (59%)
short	83 (20%)

APPEARANCES

No	Player	AtM	Che	Por	Por	AtM	Che	G
	Goalkeepers							
1	Michalis MORPHIS							
22	Dionisios CHIOTIS	90	90	90	90	90	90	
88	Tasos KISSAS							
	Defenders							
3	PAULO JORGE	45*				90	90	
5	Boban GRNCAROV	45+	90	90	33	I	I	
7	Savvas POURSAITIDES	90	90		90	90	90	
14	Joost BROERSE			90	90	19	90	
17	Marinos SATSIAS	23		78	90			
19	Marios ELIA			90	57	70	58+	
24	Christos KONTIS	90	90		87	90	I	
32	Altin HAXHI	90	90			I	32*	
	Midfielders							
6	Dimitris KYRIAKOU							
10	Constantinos CHARALAMBIDIS	67	85	90	90		90	
11	Kamil KOSOWSKI	90	32	38*		77	70	
18	Achilleas VASILIOU							
23	HÉLIO PINTO	90	90	90	90	90	90	
26	NUNO MORAIS	90	90	90	90	90	90	
29	Nectarios ALEXANDROU		58	30	29	90	S	
33	Chrysostomos MICHAIL	90	80	60		71	90	
	Forwards							
4	Andreas CHARALAMBOUS							
8	Adrian SIKORA	I	I	I	I	I	I	
9	Andreas PAPATHANASIOU			12	3			
20	JEAN PAULISTA	9	5		61			
21	Marcin ZEWLAKOW	81	90	I	I	13	83	1
30	Nenad MIROSAVLJEVIC			90	90	90	20	2
37	Mário BRESKA		10	52+		20	7	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill 1 goal was an own goal scored by Alvaro Pereira in Porto on Matchday 3



MARSHALL / EMPICS

APOEL FC's No. 21, Marcin Zewlakow, beats Ross Turnbull to put his side 1-0 up after only six minutes of the 2-2 draw with Chelsea FC in London on Matchday 6.



JUINEN / GETTY IMAGES

Serbian coach Ivan Jovanovic directs the APOEL FC orchestra as he and the Cypriot club mark their UEFA Champions League debut with a goalless draw against Club Atlético in Madrid.

HEAD COACH

Abel RESINO

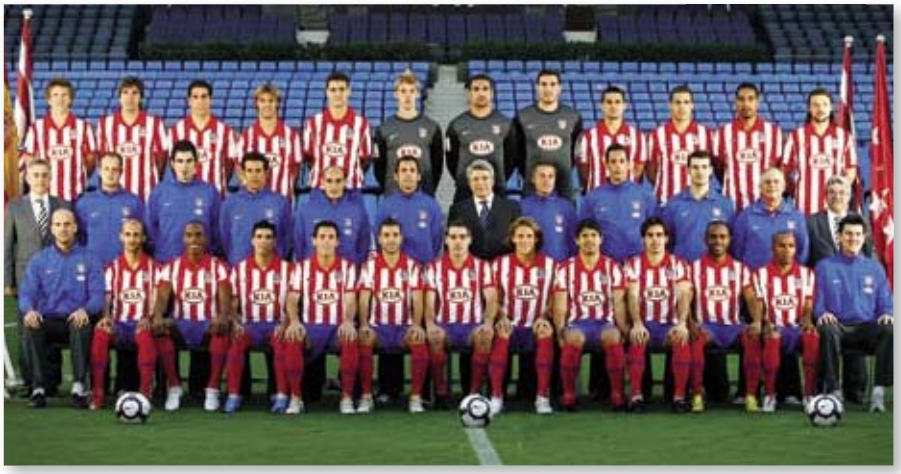
Date of birth: 02.02.1960 in Velada (Toledo)
Nationality: Spanish

Head coach from 03.02.2009 to 23.10.2009
Matches in UEFA Champions League: 5
Players used (in three matches): 19

Substitutions made: 8 / 9

16-30 mins	1
46-60 mins	2
61-75 mins	3
76-90 mins	2

Goals scored: 0



Quique SÁNCHEZ FLORES

Date of birth: 02.02.1965 in Madrid
Nationality: Spanish

Head coach since 23.10.2009
Matches in UEFA Champions League: 16
Players used (in three matches): 18

Substitutions made: 9 / 9

Half-time	1
46-60 mins	2
61-75 mins	2
76-90 mins	3
90+	1

Goals scored: 3

61-75 mins	2
90+	1

Averages:

Possession:	52%
Team distance covered:	110,722 metres
Passing accuracy:	71%
Passes per game:	
long	81 (17% of total)
medium	291 (61%)
short	108 (22%)

APPEARANCES

No	Player	Apo	Por	Che	Che	Apo	Por	G
	Goalkeepers							
1	Sergio ASENJO	90		90	90	90	90	
13	ROBERTO Jiménez		26*	I	I	I	I	
43	David DE GEA		64+					
	Defenders							
2	Juan VALERA						45*	
3	Antonio LÓPEZ			90	90	1	45+	
4	Mariano PERNÍA	I	I	I	I	I	I	
16	Juan Gutiérrez JUANITO		90		90	90	90	
17	Tomas UJFALUSI	90	90	90		90	I	
18	Alvaro DOMÍNGUEZ	90		90		90	90	
21	Luís PEREA	67	90	90	90	90	90	
22	Pablo IBÁÑEZ	90	90		90			
	Midfielders							
6	Ignacio CAMACHO					90		
8	RAÚL GARCÍA			90		I	I	
9	José Manuel JURADO	90	79	36	7	79	42	
11	MAXI RODRÍGUEZ	39	20	25	17	11	68	
12	PAULO ASSUNÇÃO	90	90	54	90	S	90	
19	José Antonio REYES		11	13	73	3	22	
20	SIMÃO Sabrosa	90	70	77	83	89	90	1
23	CLÉBER SANTANA	51	90	65	90	90	90	
	Forwards							
7	Diego FORLÁN	90	90	90	90	87	90	
10	Sergio AGÜERO	90	90	90	37	90	48	2
14	Florent SINAMA-PONGOLLE	23			53		I	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Club Atlético de Madrid's Portuguese winger Simão Sabrosa rides a tackle from Chelsea FC full-back Juliano Belletti during the 2-2 draw in Madrid on Matchday 4.

AZ ALKMAAR



HEAD COACH

Ronald KOEMAN
Date of birth: 21.03.1963 in Zaandam
Nationality: Dutch

Head coach from 12.06.2009 to 05.12.2009
(Assistant coach Martin Haar took charge for Matchday 6)
Matches in UEFA Champions League: 57
Players used (in six matches): 19

Substitutions made: 17 / 18

Half-time	1
46-60 mins	1
61-75 mins	8
76-90 mins	6
90+	1

Goals scored: 4

31-45 mins	1
46-60 mins	1
76-90 mins	1
90+	1

Averages:

Possession:	53%
Team distance covered:	109,911 metres
Passing accuracy:	73%
Passes per game:	
long	90 (17% of total)
medium	323 (61%)
short	119 (22%)

APPEARANCES

No	Player	Oly	StL	Ars	Ars	Oly	StL	G
	Goalkeepers							
1	Joey DIDULICA							
21	Erik HEIJBLOK							
22	Sergio ROMERO	90	90	90	90	90	90	
	Defenders							
2	Kew JALIENS	90	90	90	90	I	90	
4	Héctor MORENO	90	90	90	90	90	90	
5	Sebastien POCOGNOLI	90	82		26	90	90	
15	Simon POULSEN		19	90	64			
25	Niklas MOISANDER	90		84	90	90		
28	Gill SWERTS		90			90		
	Midfielders							
6	David MENDES DA SILVA	71	90	90	70	90	90	1
8	Stijn SCHAARS	90	90	90	90	89	90	
11	Maarten MARTENS	80	71	69	90	1	45+	
14	Ragnar KLAVAN		8					
16	Pontus WERNBLOOM			6	20	90	18	
19	Kees LUIJCKX	19						
23	Nick van der VELDEN							
27	Brett HOLMAN	90	90	73	90	78	45*	
	Forwards							
7	Jeremain LENS	10		21	32	90	72	2
9	ARIciennes da Silva					12		
10	Mounir EL HAMDAOUI	77	90	90	I	I	89	1
18	Moussa DEMBÉLÉ	90	90	90	58	68	90	
29	Graziano PELLÈ	13		17	90	22	1	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



VAN WIEL / AFP / GETTY IMAGES

AZ Alkmaar attacker Jeremain Lens touches the ball past Olympiacos FC's Italian midfielder Enzo Maresca during the goalless return game in the Netherlands.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

AZ Alkmaar's Mounir El Hamdaoui keeps the ball and Olympiacos FC defender Raúl Bravo as far apart as possible during the Dutch club's opening fixture in Greece.

HEAD COACH

Mustafa DENIZLI
Date of birth: 10.11.1949 in Izmir
Nationality: Turkish

Head coach since 09.10.2008
Matches in UEFA Champions League: 12
Players used (in six matches): 22

Substitutions made: 18 / 18

31-45 mins	1
Half-time	1
46-60 mins	1
61-75 mins	7
76-90 mins	8

Goals scored: 3

16-30 mins	1
76-90 mins	1
90+	1

Averages:

Possession:	48%	
Team distance covered:	116,295 metres	
Passing accuracy:	69%	
Passes per game:		
long	95	(21% of total)
medium	275	(59%)
short	94	(20%)



APPEARANCES

No	Player	Man	CSK	Wol	Wol	Man	CSK	G
	Goalkeepers							
1	RÜSTÜ Reçber		90	90	I	90	90	
84	HAKAN Arıkan	90			90	I	I	
87	KORCAN Çelikay							
	Defenders							
3	ISMAIL Köybasi		90		12	90		
4	IBRAHIM KAS	90	90	90	90	90	90	
6	Tomás SIVOK	90	90	90	90	S	90	
7	RIDVAN Simsek			I	I	I	I	
19	Ibrahim ÜZÜLMEZ	90		90	78	90	90	
27	Matteo FERRARI	90	90	90	90	90	90	
44	ERHAN Güven					23		
	Midfielders							
5	Michael FINK			87	90	90	77	
14	Rodrigo TELLO	24	75	81	45+	75	87	1
15	Rodrigo TABATA	66		9	69			
17	EKREM DAG	90	90	90	90	90	68	1
21	SERDAR ÖZKAN	58	17		45*			
25	Ügür INCEMAN			3	90	15	13	
28	Fabian ERNST	90	90	90		90	90	
29	YUSUF Simsek	32	56+					
58	Ibrahim TORAMAN					67	90	
	Forwards							
8	NIHAT Kahveci	7	73	90	I	I	22	
9	BATUHAN Karadeniz					6		
11	MERT NOBRE	90	90	2	21		3	
13	Devison da Silva "BOBO"		15	88	90	84	90	1
23	Filip HOLOSKO	83	34*	I	I	I	I	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



ROSE / GETTY IMAGES

Despite the leap by VfL Wolfsburg striker Grafite, it's Besiktas JK's Matteo Ferrari who gets his head to the ball during the goalless draw in Germany on Matchday 3.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

Besiktas JK's No. 11, Mert Nobre, challenges Manchester United FC winger Nani during the Turkish side's only victory of the campaign at Old Trafford on Matchday 5.

DEBRECENI VSC



HEAD COACH

András HERCZEG
Date of birth: 11.07.1956 in Gyöngyös
Nationality: Hungarian

Head coach since January 2008
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 21

APPEARANCES

No	Player	Liv	OL	Fio	Fio	Liv	OL	G
	Goalkeepers							
1	Vukasin POLEKSIC	90	90	90		90		
12	Djordje PANTIC				90		90	
87	István VERPECZ							
	Defenders							
2	István SZÜCS							
4	LEANDRO de Almeida	90	90	90	90	I	I	
10	László BODNAR	90	90	90	90	90	52	
16	Adám KOMLOSI	90	90	90	10*			
17	Norbert MESZAROS	90	I	30*	I	90	90	
21	Marcell FODOR	90	90		90	78		
22	Csaba BERNATH						38	
24	Mirsad MIJADINOSKI					90	90	
	Midfielders							
6	Luís RAMOS	67			53		57	
7	Timor DOMBI	S	5	33		12		
25	Zoltán SZELESI			60+	90	90	90	
30	Zoltán KISS	90	90	88	80+	90	33	
33	József VARGA	S	90	90	90	I	90	
55	Péter SZAKALY	79	85	57	25	62	74	
77	Péter CZVITKOVICS	90	90	90	90	90	90	1
86	Zsolt LACZKO	23	45*	2	65	90	90	
	Forwards							
11	Róbert FECZESIN	11	I	I	I	I	16	
14	Gergely RUDOLF		45+	90	90	90		2
39	Adamo COULIBALY	90	90	90	37	28	90	2

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

Substitutions made: 15 / 18

1-15 mins	1
16-30 mins	1
Half-time	1
46-60 mins	4
61-75 mins	4
76-90 mins	4

Goals scored: 5

1-15 mins	1
16-30 mins	1
31-45 mins	1
61-75 mins	1
76-90 mins	1

Averages:

Possession:	41%
Team distance covered:	117,998 metres
Passing accuracy:	62%
Passes per game:	
long	95 (27% of total)
medium	188 (54%)
short	65 (19%)



ISZA / AFP / GETTY IMAGES

Debreceni VSC's No. 16, Adám Komlósi, keeps the ball away from ACF Fiorentina striker Alberto Gilardino in Budapest, where the Hungarian side lost a seven-goal spectacular 4-3.



REAGAN / GETTY IMAGES

Péter Czvitkovics resists pressure from Martin Skrtel and, in the background, Glen Johnson during Debreceni VSC's opening-night 1-0 defeat by Liverpool FC at Anfield.

HEAD COACH

Valeri GAZZAEV
Date of birth: 07.08.1954 in Vladikavkaz
Nationality: Russian

Head coach since June 2009
Matches in UEFA Champions League: 24
Players used (in six matches): 17

Substitutions made: 12 / 18

Half-time	1
46-60 mins	1
61-75 mins	6
76-90 mins	3
90+	1

Goals scored: 7

1-15 mins	2
16-30 mins	1
31-45 mins	1
61-75 mins	1
76-90 mins	2

Averages:

Possession:	40%	
Team distance covered:	110,474 metres	
Passing accuracy:	59%	
Passes per game:		
long	89	(26% of total)
medium	178	(53%)
short	69	(21%)

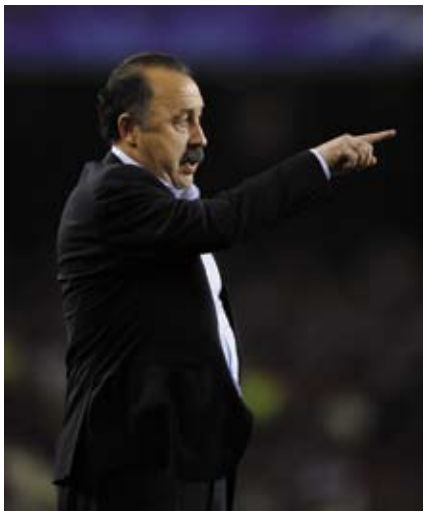


APPEARANCES

No	Player	Kaz	Bar	Int	Int	Kaz	Bar	G
	Goalkeepers							
1	Olexandr SHOVKOVSKIY	90	90	I	I	90	90	
31	Stanislav BOGUSH			90	90			
55	Olexandr RYBKA							
	Defenders							
3	Ebert Amancio 'BETÃO'	1	17	20		90	90	
6	Goran SABLJIC							
11	Roman EREMENKO	90	90	90	90	90	90	
15	Pape DIAKHATÉ			I	I	I	I	
21	GÉRSON MAGRÃO	90	73	70	90	90	75	1
26	Andriy NESMACHNIY	I	I	I	I	I		
34	Yevgen KHACHERIDI	90	90	90	90	I	I	
44	LEANDRO ALMEIDA	90	90	90	90	S	90	
	Midfielders							
4	Tiberiu GHIOANE	33	45+			4		
5	Ognjen VUKOJEVIC	90	90	90	90	90	90	
17	Taras MIKHALIK			90	90	90	90	1
20	Oleh GUSEV	25	86	21	20			1
25	ATANDA Ayila Yussuf	90	45*			90	90	1
36	Milos NINKOVIC	57	4	69	90	86	15	
	Forwards							
7	Andriy SHEVCHENKO	89	90	90	90	90	90	1
10	Artem MILEVSKIY	90	90	89	70	90	90	1
22	Artem KRAVETS			1				
70	Andriy YARMOLENKO	65	90	90	90	90	90	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

1 goal was an own goal scored by Inter's Lucio in Milan



JUINEN / GETTY IMAGES

Russian coach Valeri Gazzaev issues instructions to his players.



JUINEN / GETTY IMAGES

FC Dynamo Kyiv attacker Artem Milevskiy holds off a determined challenge by Xavi Hernández during the Ukrainian team's 2-0 defeat against the defending champions in Barcelona.

JUVENTUS



HEAD COACH

Ciro FERRARA
Date of birth: 11.02.1967 in Napoli
Nationality: Italian

Head coach since 18.05.2009
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 22

Substitutions made: 16 / 18

31-45 mins	1
Half-time	1
46-60 mins	2
61-75 mins	6
76-90 mins	6

Goals scored: 4

16-30 mins	1
45+	1
46-60 mins	1
61-75 mins	1

Averages:

Possession:	49%
Team distance covered:	112,897 metres
Passing accuracy:	71%
Passes per game:	
long	82 (19% of total)
medium	255 (60%)
short	90 (21%)

APPEARANCES

No	Player	Bor	Bay	Hai	Hai	Bor	Bay	G
	Goalkeepers							
1	Gianluigi BUFFON	90	90	90	90	90	90	
12	Antonio CHIMENTI							
13	Alexander MANNINGER							
	Defenders							
2	Martín CÁCERES	90		55+	90	90	90	
3	Giorgio CHIELLINI	S	90	90	90	90		1
5	Fabio CANNAVARO	66		90			90	
6	Fabio GROSSO	90	90	90	90	90	90	
15	Jonathan ZEBINA	24		35*	I	I	I	
21	Zdenek GRYGERA		90					
33	Nicola LEGROTTAGLIE	90	90		90	90	90	
	Midfielders							
4	Felipe MELO	90	90	62	90	90	81	
7	Hasan SALIHAMIDZIC	I	I	I	I	I	I	
8	Claudio MARCHISIO	90	90	I	I	1	90	
16	Mauro CAMORANESI	17	89	90	90	90	90	1
18	Christian POULSEN	9	30	28	90		45+	
22	Mohamed SISSOKO			90	I	89		
28	DIEGO da Cunha		60	90	90	90	65	
29	Paolo DE CEGLIE				30			
30	TIAGO Mendes	81	1		60			
	Forwards							
9	Vincenzo IAQUINTA	90	90	I	I	I	I	1
10	Alessandro DEL PIERO		I	I	I	68	45*	
11	AMAURI Carvalho	90	16	9	84	77	25	
17	David TREZEGUET		74	81	6	I	90	1
20	Sebastiano GIOVINCO	73		90		13	9	
40	Ciro IMMOBILE					22		

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



CACACE / AFP / GETTY IMAGES

Juventus striker Vincenzo Iaquinta stretches arms and legs as he attempts an acrobatic control while under pressure from FC Girondins de Bordeaux defender Michael Ciani.



BEIER / GETTY IMAGES

An outstanding save by Gianluigi Buffon from the fallen FC Bayern No. 18, Miroslav Klose, helped Juventus to earn a 0-0 draw in Munich on Matchday 2.

HEAD COACH

Rafael BENÍTEZ

Date of birth: 16.04.1960 in Madrid
Nationality: Spanish

Head coach since 01.07.2004
Matches in UEFA Champions League: 76
Players used (in six matches): 24

Substitutions made: 16 / 18

16-30 mins	1
61-75 mins	4
76-90 mins	9
90+	2

Goals scored: 5

1-15 mins	1
31-45 mins	2
45+	1
76-90 mins	1

Averages:

Possession:	60%
Team distance covered:	114,223 metres
Passing accuracy:	74%
Passes per game:	
long	118 (20% of total)
medium	359 (62%)
short	105 (18%)



LIVESEY / GETTY IMAGES

Rafael Benítez expresses concern at his team's performance as the 2005 champions are eliminated in the group phase.



APPEARANCES

No	Player	Deb	Fio	OL	OL	Deb	Fio	G
	Goalkeepers							
1	Diego CAVALIERI						90	
25	"Pepe" REINA	90	90	90	90	90		
	Defenders							
2	Clen JOHNSON	90	90	I	I	90	I	
5	Daniel AGGER	I	I	90	90	90	90	
16	Sotiris KYRGIAKOS				90			
22	Emiliano INSÚA	90	72	90	90	90	90	
23	Jamie CARRAGHER	90	90	90	90	90		
32	Stephen DARBY						90	
34	Martin KELLY			74				
37	Martin SKRTEL	90	90	16			90	
38	Andrea DOSSENA			I	I	1	90	
	Midfielders							
4	Alberto AQUILANI	I	I	I	I	1	76	
8	Steven GERRARD	90	90	25*	I	89	90	
11	Albert RIERA	80		I	I	I		
12	FÁBIO AURELIO	1	90	65+		89	4	
15	Yossi BENAYOUN	88	90	85	90	13	90	2
20	Javier MASCHERANO	2	I	90	90	90	86	
21	LUCAS Leiva	90	90	90	90	90		
47	Daniel PACHECO						14	
	Forwards							
9	Fernando TORRES	90	90	I	87	I	25	
10	Andriy VORONIN		10	5	67			
18	Dirk KUYT	89	80	90	90	90	65	1
19	Ryan BABEL	10	18		23	I	I	1
24	David N'GOG			90	3	77		1

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



LIVESEY / GETTY IMAGES

Although it seems that Debreceni VSC's Luís Ramos can make the interception, Dirk Kuyt scores the only goal of the opening match at Anfield.

MACCABI HAIFA FC



HEAD COACH

Elisha LEVI
Date of birth: 18.11.1957 in Jerusalem
Nationality: Israeli

Head coach since 01.06.2008
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 20

Substitutions made: 18 / 18

Half-time	3
46-60 mins	4
61-75 mins	10
76-90 mins	1

Including 2 double substitutions, 1 of them at half-time

Goals scored: 0

Averages:

Possession:	45%	
Team distance covered:	106,530 metres	
Passing accuracy:	65%	
Passes per game:		
long	88	(22% of total)
medium	234	(58%)
short	83	(20%)

APPEARANCES

No	Player	Bay	Bor	Juv	Juv	Bay	Bor	G
	Goalkeepers							
1	Nir DAVIDOVITCH	90	90	90	90	90	90	
22	Amir EDRI							
	Defenders							
3	Alon HARAZI						19	
4	Shay MAYMON					90		
5	Jorge TEIXEIRA	90	90	90	90	I	90	
13	Talb TAWATHA						28	
17	Tsepo MASILELA	90	90	45*	90	90	62	
21	Dekel KEINAN	90	90	90	90	90	90	
27	Eyal MESHUMAR	73	90	90	90	90	90	
	Midfielders							
7	Gustavo BOCCOLI	90	6	90	71	I	I	
8	Jhon Jairo CULMA	S	90	90	45*	69	90	
14	Tiago DUTRA			12	S	S		
15	Eyal GOLASA	90	84	I	I	16	71	
18	Ali OSMAN	22		90	90	74		
23	Baram KAYAL	68	88	S	S	90	90	
24	Israel ZAGURI			45+	19			
26	Lior REFAELOV	17	24	56	34	21	90	
	Forwards							
9	Vladimer DVALISHVILI	90	58	90	56	63	54	
16	Mohammad GHADIR	68	66	45+	45+	90	90	
19	Shlomo ARBEITMAN	22	32	45*	90	27	36	
20	Yaniv KATAN	90	90		90	90	I	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



SINAI / GETTY IMAGES

Jorge Teixeira holds off a challenge by Juventus midfielder Diego to head the ball away during Maccabi Haifa FC's 1-0 home defeat at the national stadium in Ramat Gan.



HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Goalkeeper Nir Davidovitch and defender Dekel Keinan put FC Bayern striker Ivica Olic into a sandwich during the Israeli team's 1-0 defeat in Munich on Matchday 5.

HEAD COACH

Didier DESCHAMPS

Date of birth: 15.10.1968 in Bayonne
Nationality: French

Head coach since 01.06.2009
Matches in UEFA Champions League: 27
Players used (in six matches): 20

Substitutions made: 17 / 18

61-75 mins	10
76-90 mins	7

Goals scored: 10

1-15 mins	3
16-30 mins	1
46-60 mins	2
61-75 mins	1
76-90 mins	3

Averages:

Possession:	48%
Team distance covered:	104,134 metres
Passing accuracy:	68%
Passes per game:	
long	87 (21% of total)
medium	227 (55%)
short	100 (24%)



APPEARANCES

No	Player	Mil	Mad	Zur	Zur	Mil	Mad	G
	Goalkeepers							
30	Steve MANDANDA	90	90	90	90	90	90	
40	Elinton ANDRADE							
	Defenders							
2	Garry BOCALY	I	I	I	90			
3	Taye TAIWO	90	90			90	90	
4	Julien RODRIGUEZ	I	28					
5	HILTON da Silva	I	I	90	90			1
19	Gabriel HEINZE	90	90	90	90	90	90	2
21	Souleymane DIAWARA	90	60	S	90	90	90	
24	Laurent BONNART		90	89	S	90	90	
	Midfielders							
6	Edouard CISSÉ	88		90	6	90	62	
7	Benoît CHEYROU	90	90	64	90	85	90	1
8	"LUCHO" González	75	90	82		66	90	2
10	Hatem BEN ARFA	15	3			17		
12	Charles KABORÉ	90		8	22			
17	Stéphane MBIA	90	90	90	84	I	I	
18	Fabrice ABRIEL		62	26	68	90	90	1
28	Mathieu VALBUENA			65	29		22	
	Forwards							
9	Evaeverson BRANDÃO	90	27	90	90	90	78	1
11	Mamadou NIANG	90	87	90	90	73	68	1
14	Bakari KONÉ	I	I	25	61	24	28	
23	Fernando MORIENTES	2	63			5	12	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill 1 goal was an owngoal by FC Zürich's Silvan Aegerter in Matchday 4



STEELE / GETTY IMAGES

Mamadou Niang bursts between AC Milan defenders Gianluca Zambrotta and Alessandro Nesta. But Olympique de Marseille open the campaign with a 2-1 defeat at the Stade Vélodrome.



POND / EMPICS

Didier Deschamps congratulates Fernando Morientes as the Real Madrid CF fans applaud their former player during the French club's 3-0 defeat at the Estadio Santiago Bernabéu.

RANGERS FC



HEAD COACH

Walter SMITH
Date of birth: 24.02.1948 in Lanark
Nationality: Scottish

Head coach since 10.01.2007
Matches in UEFA Champions League: 30
Players used (in six matches): 19

Substitutions made: 13 / 18

Half-time	3
61-75 mins	4
76-90 mins	5
90+	1

Including 2 double substitutions, 1 of them at half-time

Goals scored: 4

1-15 mins	1
76-90 mins	3

Averages:

Possession:	46%
Team distance covered:	109,652 metres
Passing accuracy:	71%
Passes per game:	
long	103 (22% of total)
medium	261 (56%)
short	104 (22%)

APPEARANCES

No	Player	Stu	Sev	Uni	Uni	Stu	Sev	G
	Goalkeepers							
1	Allan McGREGOR	90	90	90	90	90	90	
25	Neil ALEXANDER							
	Defenders							
3	David WEIR		90	90	90	90	90	
5	Sasa PAPAC	90	90	90	90	90	90	
16	Steven WHITTAKER	90	90	90	90	90	90	
24	Madjid BOUGHERRA	90	90				90	1
66	Danny WILSON				90	90		
	Midfielders							
4	PEDRO MENDES	90	90	45*				
6	Lee McCULLOCH	90	73	90	90	90	90	1
7	Steven DAVIS	90	90	90	90	90	90	
8	Kevin THOMSON	90	90	90	85	77	90	
11	Jérôme ROTHEN	90	73	66				
20	DaMarcus BEASLEY					5	45*	
26	Steven SMITH						85	
29	John FLECK				5	13	5	
	Forwards							
9	Kris BOYD		17			90		
10	NACHO NOVO	1	17	24	8	21	45+	1
14	Steven NAISMITH	90	90	90	90			
18	Kenny MILLER	89		90	82	69	45*	
27	Kyle LAFFERTY			45+	90	85	45+	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill 1 goal was an own goal scored by Vilana of FC Unirea in Glasgow



HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES



MITCHELL / GETTY IMAGES

Steven Naismith collides with FC Unirea Urziceni's Iulian Apostol during a Matchday 3 fixture in Glasgow which produced three own goals and a 4-1 defeat for Rangers FC.

Pedro Mendes puts power and determination into a shot past VfB Stuttgart's Matthieu Delpierre as Rangers FC win their only away point of the campaign in Germany in their opening fixture.

HEAD COACH

Kurban BERDYEV

Date of birth: 25.08.1952 in Ashkhabad (Turkmenistan)
Nationality: Russian

Head coach since August 2001
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 17

Substitutions made: 12 / 18

31-45 mins	1
46-60 mins	1
61-75 mins	3
76-90 mins	6
90+	1

Goals scored: 4

1-15 mins	2
16-30 mins	1
61-75 mins	1

Averages:

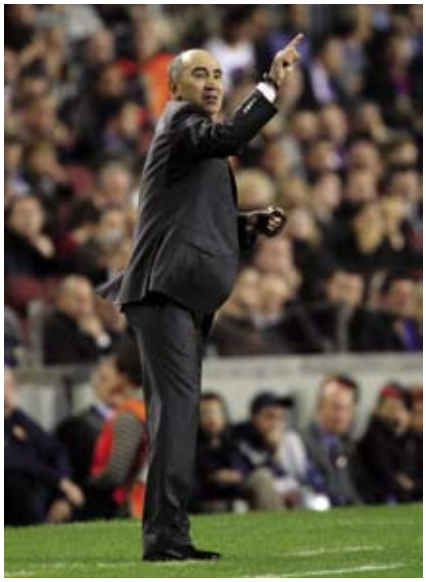
Possession:	42%
Team distance covered:	115,515 metres
Passing accuracy:	65%
Passes per game:	
long	85 (23% of total)
medium	216 (58%)
short	73 (19%)



APPEARANCES

No	Player	Kyi	Int	Bar	Bar	Kyi	Int	G
	Goalkeepers							
1	Sergei KOZKO							
29	Nukri REVISHVILI							
77	Sergei RYZHIKOV	90	90	90	90	90	90	
	Defenders							
3	Cristian ANSALDI	90	90	90	90	90		
4	CÉSAR NAVAS	90	90	90	90	90	90	
9	Lasha SALUKVADZE		90	90	90	90	90	
19	Vitali KALESHIN	90		90	90	37	90	
24	Alexei POPOV			1			90	
76	Roman SHARONOV	90	90	90	90	53	I	
	Midfielders							
5	Petr BYSTROV					15	9	
6	Macbeth SIBAYA	S	S	S	I	I	I	
7	Sergei SEMAK	90	90	43*	90	90	90	
15	Aleksandr RYAZANTSEV	83	90	83	90	90	84	1
16	Christian NOBOA	90	90	90	90	90	81	
23	Evgeni BALYAYKIN						6	
42	Rafal MURAWSKI	13		47+	I	I	90	
61	GÖKDENIZ Karadeniz	90	90	89	62	75	74	1
88	Alan KASAEV	7	4	7			16	
	Forwards							
10	Alejandro DOMÍNGUEZ	77	86	90	90	90	90	2
11	Aleksandr BUKHAROV	90	90		28	90	I	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



WALTON / EMPICS

With his trademark rosary in his left hand, Kurban Berdyev directs his team as FC Rubin Kazan beat FC Barcelona 2-1 at the Camp Nou.



JUINEN / GETTY IMAGES

FC Rubin Kazan's Cristian Ansaldi and No. 42, Rafal Murawski, crowd out FC Barcelona full-back Daniel Alves during the historic victory over the defending champions.

R. STANDARD DE LIÈGE



HEAD COACH

Laszlo BÖLÖNI
Date of birth: 11.03.1953 in Targu Mures
Nationality: Romanian

Head coach since 09.06.2008
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 19

Substitutions made: 15 / 18

Half-time	1
46-60 mins	4
61-75 mins	2
76-90 mins	7
90+	1

Goals scored: 7

1-16 mins	2
31-45 mins	2
76-90 mins	1
90+	2

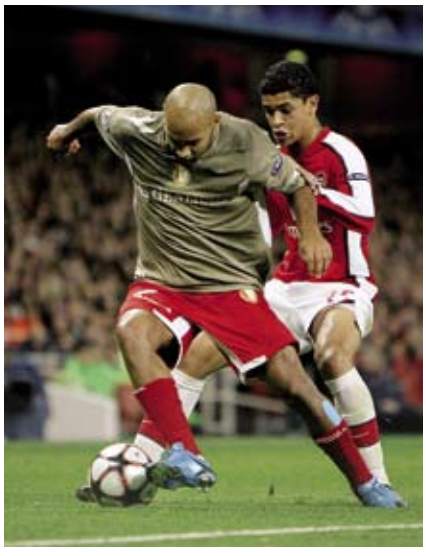
Averages

Possession:	42%
Team distance covered:	106,824 metres
Passing accuracy:	64%
Passes per game:	
long	85 (22% of total)
medium	220 (56%)
short	87 (22%)

APPEARANCES

No	Player	Ars	AZ	Oly	Oly	Ars	AZ	G
	Goalkeepers							
1	Kristof VAN HOUT							
38	Sinan BOLAT	90	90	90	90	90	90	1
	Defenders							
3	Víctor RAMOS				45+			
4	Ricardo ROCHA	90	53	90	90			
5	FELIPE Trevizan Martins		90	90	90	90	85	
6	Cédric COLLET	I	I	I	I	I	I	
14	Landry MULEMO		37			90	90	
17	Marcos CAMOZZATO	90	90	90	90	90	90	
19	Mohamed SARR	90	60	90	45*	90	90	
	Midfielders							
2	Reginal GOREUX	10			3	90		
7	Wilfried DALMAT	80	77	48		64	80	
8	Steven DEFOUR	I	I	I	I	I	I	
10	Igor DE CAMARGO	90	30	89	90	I	90	1
22	Eliaquim MANGALA	90	90	90	90	90	S	1
26	Benjamin NICAISE	31		1			90	
27	Amor ANGELI				1			
28	Axel WITSEL	84	90	90	90	90	90	
33	Andréa CARCELA-GONZALEZ	90	90	42	87	86	S	
	Forwards							
9	Dieudonné MBOKANI	90	90	90	90	68	90	1
20	Moussa TRAORÉ	6	13			26	10	1
23	Milan JOVANOVIC	59	90	90	89	I	90	2
29	Gohi Bi CYRIAC					22	5	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



EGERTON / EMPICS

Wilfried Dalmat attempts to play the ball away from a challenge by Arsenal FC midfielder Denilson during the Belgian side's 2-0 defeat in London on Matchday 5.



THYS / AFP / GETTY IMAGES

Axel Witsel beats AZ Alkmaar's Moussa Dembele to a high ball as Standard bow out of the competition with a 1-1 draw against the Dutch visitors to Liège.

HEAD COACH

Dan PETRESCU

Date of birth: 22.12.1967 in Bucharest
Nationality: Romanian

Head coach from 25.09.2006 to 28.12.2009
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 21

Substitutions made: 18 / 18

16-30 mins	2
Half-time	2
61-75 mins	8
76-90 mins	6

Including 2 double substitutions

Goals scored: 8

31-45 mins	2
46-60 mins	4
61-75 mins	1
76-90 mins	1

Averages:

Possession:	45%	
Team distance covered:	113,399 metres	
Passing accuracy:	61%	
Passes per game:		
long	91	(23% of total)
medium	212	(55%)
short	84	(22%)



APPEARANCES

No	Player	Sev	Stu	Ran	Ran	Sev	Stu	G
	Goalkeepers							
1	Giedrius ARLAUSKIS	90	90	I	90	90	90	
74	Daniel TUDOR			90				
	Defenders							
4	Ersin MEHMEDOVIC	90				90	90	
6	George GALAMAZ	90	90	90	90	90		
16	Epaminonda NICU		90	19*				
19	Pablo BRANDÁN	90	90	90	90	90	90	1
22	Bruno FERNANDES		90	90	I	I	90	
23	Valeriu BORDEANU				90	90	90	
24	Vasile MAFTEI	90	90	90	90	90	S	
	Midfielders							
5	Dinu TODORAN			I	I		4	
8	Sorin PARASCHIV	25						
9	Dacian VARGA	73	89	89	81	89	45+	1
10	Razvan PADURETU		1	1	9	1	90	
18	Ricardo VILANA	81	90	90	81	89		
21	Tiberiu BALAN	65	45*	75	28*	26	62	
30	Sorin FRUNZA	90	45+	15	90	64		
32	Iulian APOSTOL	90	90	90	90	90	86	
	Forwards							
7	Marius BILASCO	90	64	90	90	90	90	1
11	Marius ONOFRAS	9		71+	62+		45*	1
14	Raul RUSESCU		26	I	I	I	28	
17	António SEMEDO	17			9	1	90	1

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill
3 goals were own goals scored by Lafferty and McCulloch of Rangers FC in Glasgow and by Sevilla FC's Dragutinovic on Matchday 5



MIHAILESCU / AFP / GETTY IMAGES

VfB Stuttgart midfielder Roberto Hilbert winces as he is beaten in the air by FC Unirea Urziceni attacker Marius Bilasco during the 1-1 draw in Budapest.



MITCHELL / GETTY IMAGES

FC Unirea Urziceni No. 19, Pablo Brandán, watches his free-kick beat Rangers FC goalkeeper Allan McGregor to seal a historic 4-1 victory for the Romanian side at Ibrox Park in Glasgow.

VFL WOLFSBURG



APPEARANCES

No	Player	CSK	Man	Bes	Bes	CSK	Man	G
	Goalkeepers							
1	Diego BENAGLIO	90	90	90	90	90	90	
12	André LENZ							
	Defenders							
4	Marcel SCHÄFER	90	90	90	90	90	90	
5	RICARDO COSTA		90	90	90	90	90	
6	Jan SIMUNEK							
17	Alexander MADLUNG	90	90	90	90	90	I	
19	Peter PEKARIK				45+			
20	Sascha RIETHER	90	90	90	90	90	90	
43	Andrea BARZAGLI	90					90	
	Midfielders							
7	JOSUÉ de Oliveira	90	90	90	90	90	90	
10	Zvjezdan MISIMOVIC	90	90	90	89	90	90	1
13	Makoto HASEBE	1	73	67	45*	90	72	
14	Jonathan SANTANA	1			1	I	I	
15	Karim ZIANI	25	17	I	I	22	18	
25	Christian GENTNER	89	90	90	90	90	90	1
	Forwards							
9	Edin DZEKO	90	90	90	90	90	90	4
11	Obafemi MARTINS	65	8		69	68	I	
23	Edinaldo Batista GRAFITE	89	82	74	S	S	72	3
24	Ashkan DEJAGAH			23	21		18	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

HEAD COACH

Armin VEH

Date of birth: 01.02.1962 in Augsburg
Nationality: German

Head coach since 01.07.2009
Matches in UEFA Champions League: 12
Players used (in six matches): 17

Substitutions made: 12 / 18

Half-time	1
61-75 mins	7
76-90 mins	3
90+	1

Including 1 double substitution

Goals scored: 9

1-15 mins	1
16-30 mins	1
31-45 mins	2
46-60 mins	2
76-90 mins	3

Averages:

Possession:	49%
Team distance covered:	114,528 metres
Passing accuracy:	68%
Passes per game:	
long	101 (23% of total)
medium	251 (57%)
short	86 (20%)



POLLEX / BONGARTS / GETTY IMAGES

Armin Veh signals from the technical area as VfL Wolfsburg open their campaign with a 3-1 home victory over PFC CSKA Moskva.



BARON / GETTY IMAGES

The first hat-trick of the 2009/10 season is completed as VfL Wolfsburg striker Grafite beats Russian international goalkeeper Igor Akinfeev to seal the 3-1 win on Matchday 1.

HEAD COACH

Bernard CHALLANDES
Date of birth: 28.07.1951 in Le Locle
Nationality: Swiss

Head coach since 01.07.2007
Matches in UEFA Champions League: 6
Players used (in six matches): 19

Substitutions made: 18 / 18

1-15 mins	1
Half-time	2
61-75 mins	4
76-90 mins	11

Including 1 double substitution

Goals scored: 5

1-15 mins	1
16-30 mins	1
31-45 mins	1
61-75 mins	2

Averages:

Possession:	45%	
Team distance covered:	109,558 metres	
Passing accuracy:	68%	
Passes per game:		
long	88	(22% of total)
medium	221	(54%)
short	98	(24%)



APPEARANCES

No	Player	Mad	Mil	OM	OM	Mad	Mil	G
	Goalkeepers							
1	Johnny LEONI	90	90	90	90	90	90	
32	Andrea GUATELLI							
	Defenders							
2	Veli LAMPI						24	
13	Florian STAHEL	88	10	90	90	90	S	
16	Philippe KOCH	90	90	90	90	90	90	
19	Alain ROCHAT	90	80	90	90	90	90	
21	Heinz BARMETTLER		90			90	90	
30	Hannu TIHINEN	90	90	90	90	90	90	1
	Midfielders							
5	Xavier MARGAIRAZ	90	90	84	90	90	8	1
7	Silvan AEGERTER	90	90	90	45*	90	90	1
10	Onyekachi OKONKWO	66	90	90	90	S	90	
11	Adrian NIKCI		14	6	14		74	
14	Dusan DJURIC	45+	86	18	90	88	66	
20	Milan GAJIC	2	90	72	45+	76	82	1
23	Almen ABDI	24		6				
	Forwards							
8	Johan VONLANTHEN	90	76	84	9*	14	16	
12	Alexandre ALPHONSE	90	4	90	76	86	90	1
25	Admir MEHMEDI				81+	4		
27	Marco SCHÖNBÄCHLER					2		
29	Eric HASSLI	45*	I	I	I	I	I	

G = Goals; S = Suspended; * = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



SCHMIDT / KEYSTONE

Even with his arm fully stretched, Olympique de Marseille defender Edouard Cissé cannot compete with the jump that won FC Zürich's Alain Rochat a clean header during the 1-0 home defeat on Matchday 3.



MIDDLEBROOK / KEYSTONE

The 29th-minute free-kick by Milan Gajic earned FC Zürich a 1-1 draw at home to AC Milan on the final matchday – and a place among the candidates for the season's best set-play goals.

WHEN THE GOALS WERE SCORED

The 2009/10 season allowed the dust to be blown off old clichés about " games of two halves". A season ago, it was noted that, whereas 52% of goals were scored after the 60-minute mark ten years ago, this figure had registered a steady descent since. The 2009/10 season consolidated this trend, with only 41% of goals hitting the net in the final half-hour. On the other hand, exactly a quarter of all goals were scored after the 75th minute – which, incidentally, is when most substitutions are made. Can the two figures be linked? Or is it more a case of gunpowder being kept dry for a final push towards victory? An interesting pattern also emerged from the first half: traditionally, the first quarter-hour is the least prolific period, with teams akin to boxers who scrutinise their opponents for weaknesses but keep their guards high. But in 2009/10 it became the most prolific period of the first half in which, it could be argued, teams aimed to catch their opponents cold, to strike before defensive blocks had had time to settle into place, or to spring a surprise with positional permutations.



GRIFFITHS / GETTY IMAGES

Three minutes after falling behind to VfL Wolfsburg at Old Trafford, the 59th-minute free-kick by Ryan Giggs puts Manchester United FC on level terms.



BRUNSKILL / GETTY IMAGES

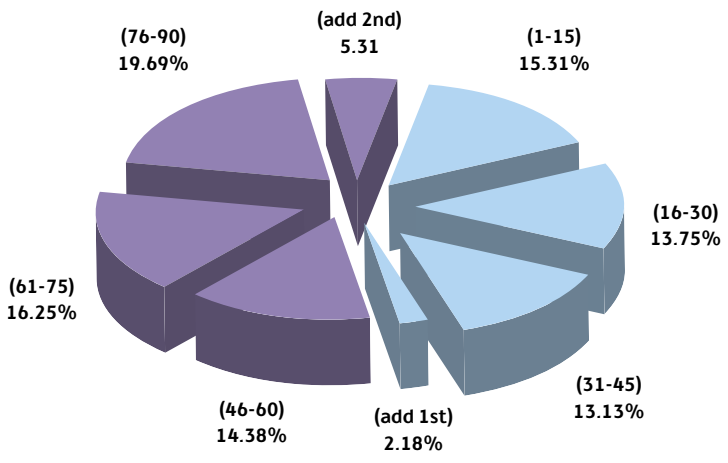
Red-shirted Yossi Benayoun beats Olympique Lyonnais goalkeeper Hugo Lloris to put Liverpool FC 1-0 up – but Rafael Benítez's team was beaten twice in their three games at Anfield despite taking the lead.



BRUNSKILL / GETTY IMAGES

Alberto Gilardino beats Liverpool FC goalkeeper Diego Cavalieri during added time to allow ACF Fiorentina to come back from 1-0 down to win 2-1 at Anfield.

Between minute 1 and 15	**49**	15.31%
Between minute 16 and 30	**44**	13.75%
Between minute 31 and 45	**42**	13.13%
In additional time, 1st half	**7**	2.18%
Between minute 46 and 60	**46**	14.38%
Between minute 61 and 75	**52**	16.25%
Between minute 76 and 90	**63**	19.69%
In additional time, 2nd half	**17**	5.31%
In extra time	**0**	
Total goals scored	**320**	100%



IMPORTANCE OF SCORING FIRST

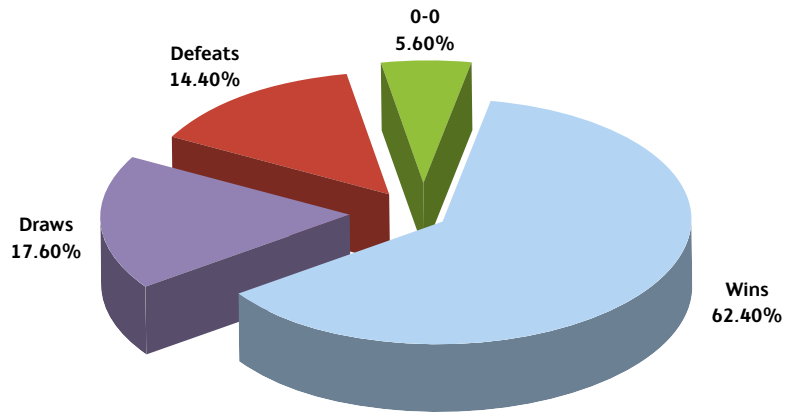
Even more weight was added to historical evidence during the 2009/10 campaign. Although the first technical report recorded that only 55% of the 85 games played in 1998/99 were won by the team scoring first, the percentage rose to a peak of 72% in 2004/05. Since then, there has been a significant downward trend, but the fact that only one game in seven is won by the team conceding an opening goal still amounts to compelling evidence. Another notable feature of the 2009/10 campaign is that 25 of the 29 draws occurred during the group stage with, evidently, only 4 in 29 knockout games, compared with over 40% in 2008/09. The number of goalless draws was halved in relation to the previous season. Four teams came from behind to win knockout matches (Manchester United in Milan, FC Bayern v Manchester United, FC Barcelona v Arsenal FC and FC Internazionale v FC Barcelona), but an equally significant factor was provided by the teams who had the mental resilience to fight back from a deficit and to win on away goals.



BOTTERILL / GETTY IMAGES

A stunning left-footed snap shot by Lionel Messi puts FC Barcelona on the road to a 4-1 victory after conceding the first goal in the return leg of the quarter-final against Arsenal FC.

Number of wins for the team who scored the first goal:	**78**	62.40%
Number of draws for the team who scored the first goal:	**22**	17.60%
Number of defeats for the team who scored the first goal:	**18**	14.40%
Number of matches with final score 0-0:	**7**	5.60%
Total number of matches:	**125**	100.00%



SHOTS AT GOAL

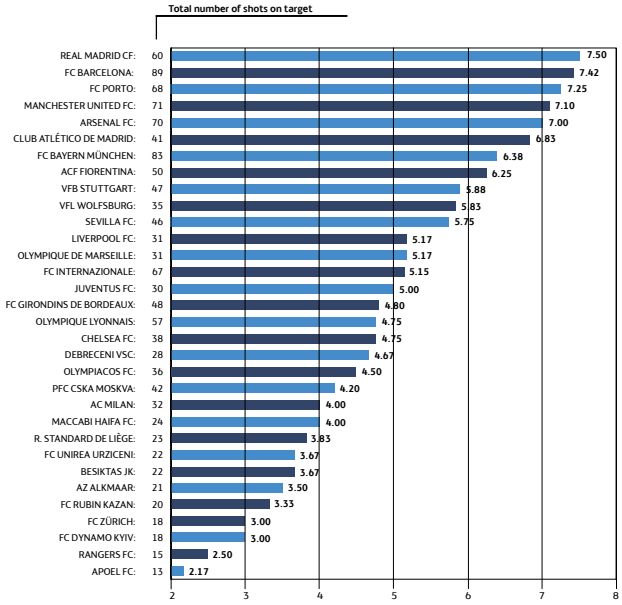
APOEL FC averaged six shots at goal per game; FC Porto averaged fifteen. APOEL FC scored four times in six games; FC Porto ten times in eight. The two extremes demonstrate that correlation between shooting and goals is difficult to establish. The two tables, however, provide interesting input on the accuracy of finishing, with teams such as FC Barcelona and Arsenal FC having significantly more goal attempts on target than wide of the frame. The converse applies to sides such as Chelsea FC, VfL Wolfsburg, Liverpool FC, Besiktas JK and Rangers FC, whose ratio was something approaching two off-target attempts per strike aimed accurately at goal. The two finalists were "average" in terms of shooting accuracy, though FC Bayern München had 13 shots in a typical game, whereas FC Internazionale averaged just under 10. In individual terms, Lionel Messi stands out with 29 on-target goal attempts and only 9 efforts wide of the mark – an accuracy of 76%.



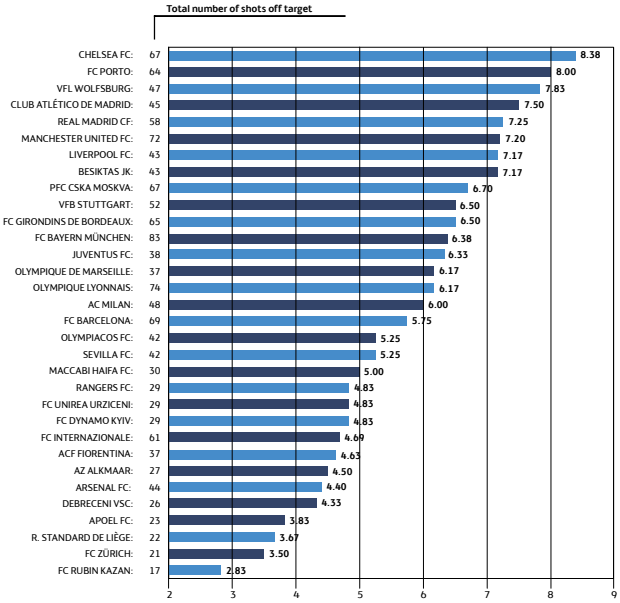
GRIFFITHS / GETTY IMAGES

Manchester United FC's Federico Macheda is on target but Besiktas JK goalkeeper Rüstü Reçber responds with a fine save during the Turkish team's 1-0 win at Old Trafford.

SHOTS ON GOAL - Average per match



SHOTS WIDE - Average per match





STEELE / GETTY IMAGES

Olympique de Marseille goalkeeper Steve Mandanda can only watch as Cristiano Ronaldo clinches a 3-1 win for Real Madrid CF, the top scorers of the group stage with 15 goals in 6 matches.

Apart from the dip to 285 in the 2005/06 season, the goal tally for the 125-match format has been relatively stable within the 300–330 bracket. The 2009/10 campaign was no exception, registering a 0.07 drop on the previous season but maintaining an average of over 2.5 goals per game. As it had done in 2008/09, the group stage proved to be less prolific than the knockout rounds, which produced exactly the same outcome for the second successive season: 82 goals were scored at an average of 2.83 per match. A total of 28 of these goals were scored by the visiting team. Only 7 of the 125 matches remained goalless and all of them were played during the group stage.



GENÉ / AFP / GETTY IMAGES

The season's top scorer, Lionel Messi, wrong-foots Arsenal FC goalkeeper Manuel Almunia to put FC Barcelona 2-1 up at the Camp Nou in a tie which produced nine goals.

GOALS – Season by Season

	Goals	Games	Average
1992 / 93	56	25	2.24
1993 / 94	71	27	2.63
1994 / 95	140	61	2.30
1995 / 96	159	61	2.61
1996 / 97	161	61	2.64
1997 / 98	239	85	2.81
1998 / 99	238	85	2.80
1999 / 00	442	157	2.82
2000 / 01	449	157	2.86
2001 / 02	393	157	2.50
2002 / 03	431	157	2.75
2003 / 04	309	125	2.47
2004 / 05	331	125	2.65
2005 / 06	285	125	2.28
2006 / 07	309	125	2.47
2007 / 08	330	125	2.64
2008 / 09	329	125	2.63
2009 / 10	320	125	2.56
Total	**4992**	**1908**	**2.62**



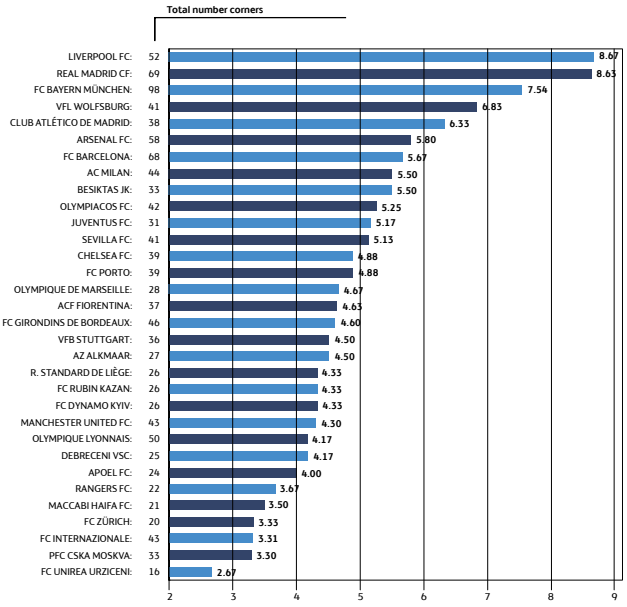
KADOBNOV / AFP / GETTY IMAGES

Igor Akinfeev watches the 6th-minute shot by Wesley Sneijder stretch his net and earn FC Internazionale Milano a second 1-0 win in the lowest scoring of the season's quarter-finals.

CORNERS

One of the UEFA Champions League's less explicable traditions has been the high percentage of group-stage eliminations among the teams whose approach play produced the highest number of corners. Even though Liverpool FC scored five times in six games despite winning 52 corners at a higher average than anyone else, six of the top ten corner-earners progressed to the knockout phase. The salient features, however, are in the lower half of the table, where semi-finalists Olympique Lyonnais are just below Manchester United FC, a team renowned for its wing play. The figures also offer an interesting slant on the modus operandi of the champions, with FC Internazionale winning only 43 corners in their 13 games to finish third from bottom, while their opponents in the Madrid final were third from the top. The fact that only 23 goals were scored from 1,242 corners means that the success rate continues to drop – from 1 in 37 in 2007/08 to 1 in 41 in 2008/09 and, now, 1 in 54 in 2009/10 – bringing it closer to the 1 in 64 registered at EURO 2008. This means the success rate has declined by 46% in just three seasons.

CORNERS - Average per match





EGERTON / EMPICS

The boots, the hands and the tattoos belong to David Beckham, corner-taker for AC Milan after the winter break.

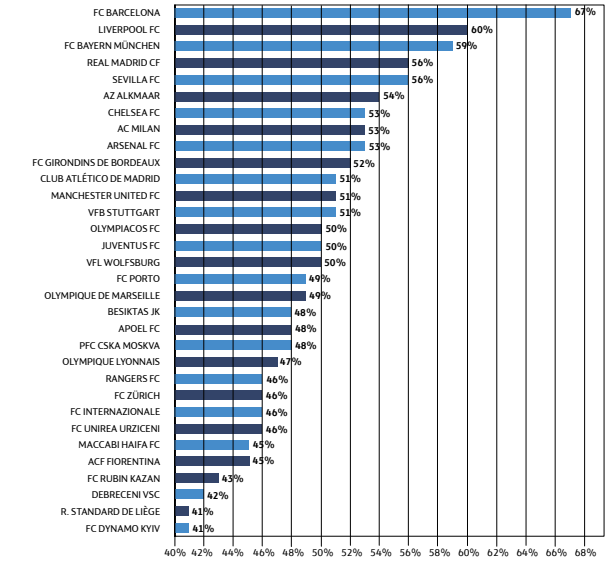


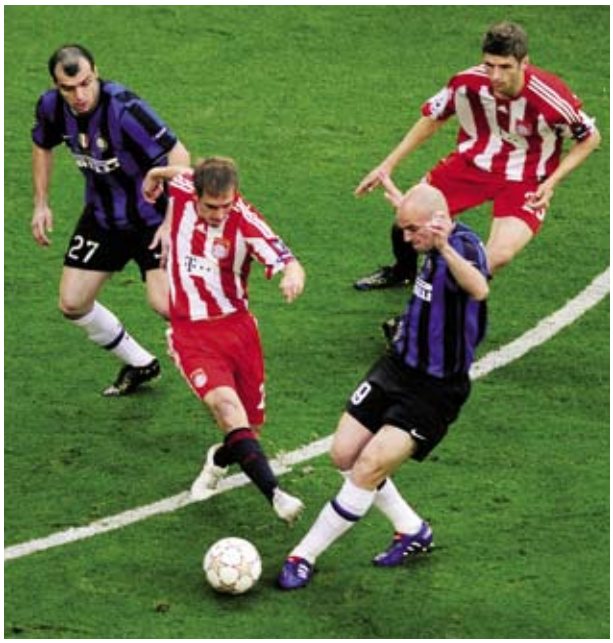
HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES

Alexander Hleb swings in a right-footed corner from VfB Stuttgart's left during the German team's 3-1 home defeat by Sevilla FC.

The debate not only continued during the 2009/10 campaign but also became one of the main talking points derived from the final. Six successive seasons at the head of the possession chart graphically illustrate FC Barcelona's playing philosophy – and the presence of three Spanish sides in the top five is equally graphic evidence of the prevalent climate in La Liga. Significantly, FC Bayern München, under former FC Barcelona and AFC Ajax coach Louis van Gaal, registered a marked increase in ball possession. Indeed, their average would have been higher had it not been for the Bavarians' 41% share when they ended with nine in Bordeaux. The counter-argument was provided by their rivals in the final, where FC Internazionale lived up to their reputation of being "comfortable without the ball" by seeing only 32% of it – a figure which tallies with the side's average of 33% in their four games against FC Barcelona. Two of the final four were in the bottom half of the possession table. Claude Puel's Olympique Lyonnais, after averaging 57% of the ball during their first four group games, suddenly dropped to 46% against Liverpool and had even less of the ball in subsequent fixtures, averaging only 41% in the eight fixtures which allowed them to become France's first semi-finalists for six years.

BALL POSSESSION - Average per match





MCDONALD / GETTY IMAGES

FC Bayern München full-back Philipp Lahm is beaten to the ball by FC Internazionale midfielder Esteban Cambiasso in the Madrid final where the German team had 67% of the ball but was beaten 2-0.



DENNIS / AFP / GETTY IMAGES

FC Barcelona striker Zlatan Ibrahimovic heads towards the Arsenal FC goal during the first leg of a quarter-final between two possession-oriented sides.



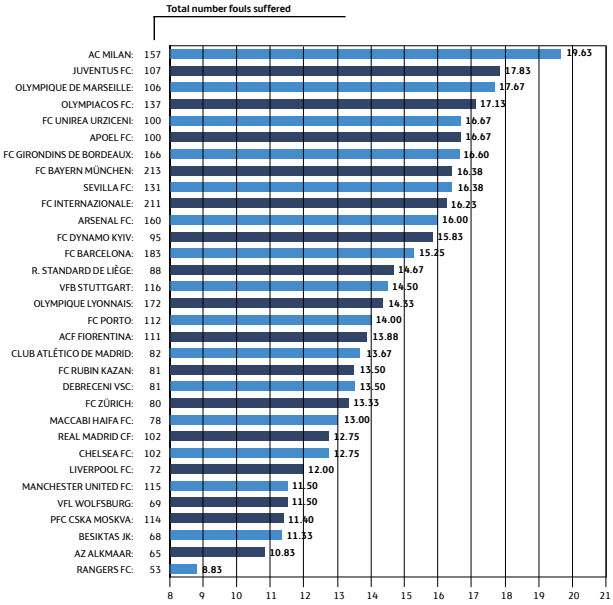
JUINEN / GETTY IMAGES

FC Barcelona midfielder Xavi Hernández, who averages over 100 passes per match, makes one his trademark turns away from FC Dynamo's Ognjen Vokojevic during the group game in Kiev.

FOULS

The total number of free-kicks awarded for fouls continued its slight downward trend. Having reached an average of 35 per match in the 2005/06 campaign, the figure was a few decimal points below 32 in the 2007/08 and 2008/09 seasons before dropping to 30.6 during the 2009/10 campaign, in which a statistical milestone was passed: no club committed more than 20 fouls per game. In a team context, it was noticeable that the five clubs who gave away the most free-kicks were all eliminated in the group stage. But, in individual terms, another trend appears to have emerged. Although right-backs Daniel Alves and Sergio Ramos were among the most penalised, the frontrunners in the "fouls committed" chart tend to be screening or central midfielders such as Lassana Diarra, Alexander Song, Mark van Bommel, Seydou Keita, Thiago Motta and Jean Makoun. This trend is even beginning to appear in the "fouls suffered" chart, where the obvious targets such as Lionel Messi and Arjen Robben are joined by the likes of Bastian Schweinsteiger, Diego and Cesc Fàbregas.

FOULS SUFFERED - Average per match





EGERTON / EMPICS

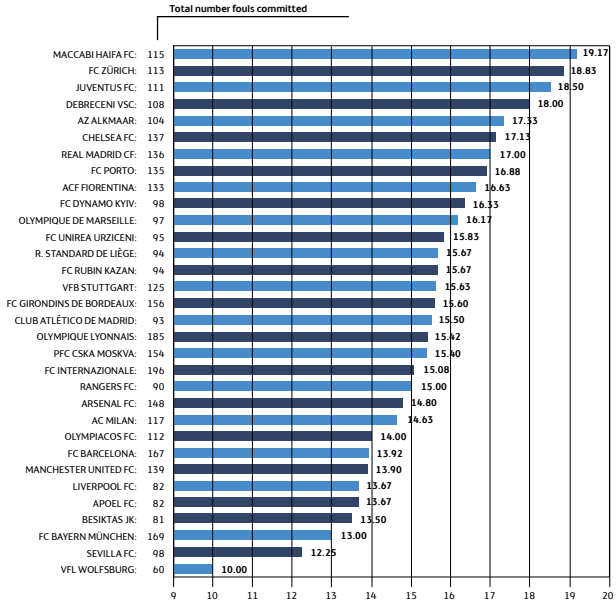
FC Bayern München midfielder Danijel Pranjic looks hurt as Wayne Rooney offers helping hands (and gloves) during the quarter-final in Munich.



POTTS / PA IMAGES

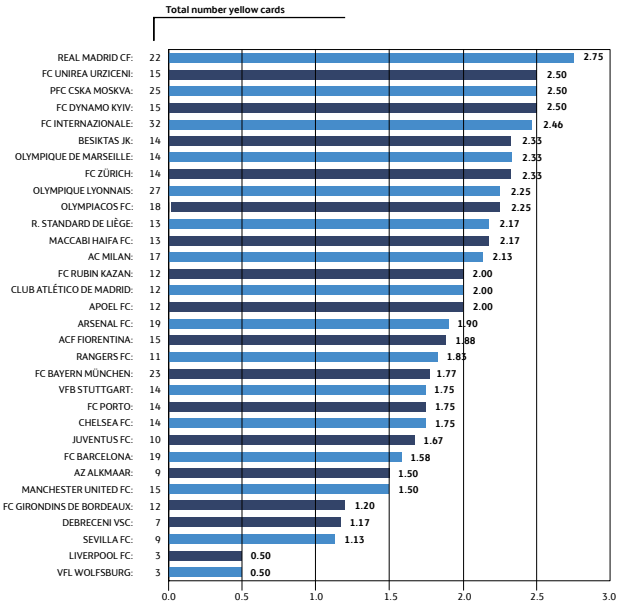
R. Standard de Liège midfielder Eliaquim Mangala was yellow-carded for the late tackle which ended the campaign for Arsenal FC left-back Kieran Gibbs.

FOULS COMMITTED - Average per match



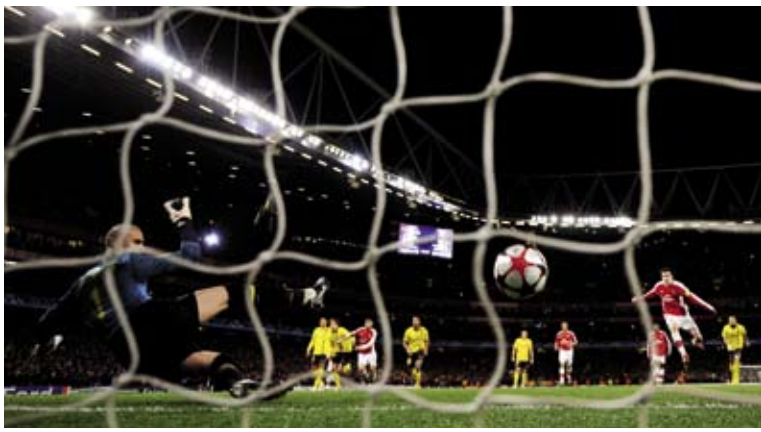
Of the 16 teams which averaged 2 or more yellow cards per game, 10 were eliminated during the group stage and 4 more fell in the first knockout round. The champions, however, averaged 2.46 cautions per game – a total of 32 during the run to the title. The 16 teams who reached the knockout rounds jointly missed 48 players through suspension at some stage, with each of the finalists a man short in Madrid for disciplinary reasons. Overall, the number of yellow cards registered a marginal decrease yet still produced the third-highest average per match in the history of the competition. The number of dismissals was the highest since the 2005/06 season. The average number of yellow cards remained constant throughout the season (363 in the group stage; 109 in the knockout rounds), though there was substantial variation from group to group (the extremes being 31 yellow and 1 red in Group E; 59 and 3 in Group C).

YELLOW CARDS - Average per match



PENALTIES

	Total	Goals	Missed/Saved
Group Phase	14	10	4
Knockout Round	2	2	0
Quarter-finals	2	2	0
Semi-finals	0	0	0
Final	0	0	0
Total	**18**	**14**	**4**



BOTTERILL / GETTY IMAGES

FC Barcelona goalkeeper Víctor Valdés is wrong-footed as the spot kick by Cesc Fàbregas gives Arsenal FC a late equaliser in the 2-2 draw in London in the first leg of the quarter-final.



POLLEX / BONGARTS / GETTY IMAGES

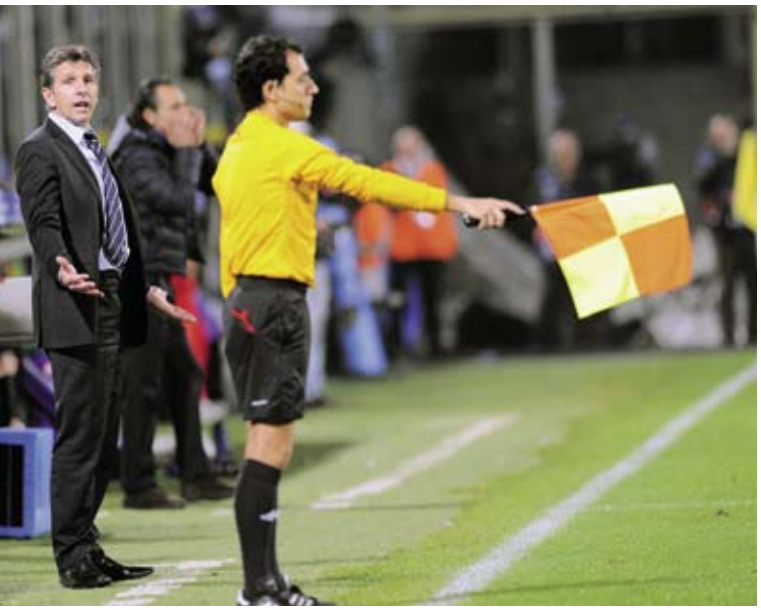
Norwegian referee Tom Henning Øvrebø cautions FC Bayern München striker Miroslav Klose during the German team's home game against ACF Fiorentina.

Season	Y	Y/R	R	M	Av
1994/95	192	4	6	61	3.15
1995/96	198	10	8	61	3.24
1996/97	203	3	3	61	3.33
1997/98	283	11	6	85	3.33
1998/99	302	7	8	85	3.55
1999/00	524	14	16	157	3.34
2000/01	567	13	13	157	3.61
2001/02	508	10	11	157	3.24
2002/03	530	8	11	157	3.38
2003/04	415	20	9	125	3.32
2004/05	434	14	25	125	3.47
2005/06	463	19	9	125	3.70
2006/07	477	9	17	125	3.82
2007/08	445	7	9	125	3.56
2008/09	489	11	8	125	3.91
2009/10	472	14	13	125	3.78
Total	**6502**	**174**	**172**	**1856**	**3.48**

Y = Yellow Cards - Y/R = Yellow/Red Cards - R = Red Cards -
M = Matches Played - Av = Average of Yellow Cards per Match

OFFSIDES

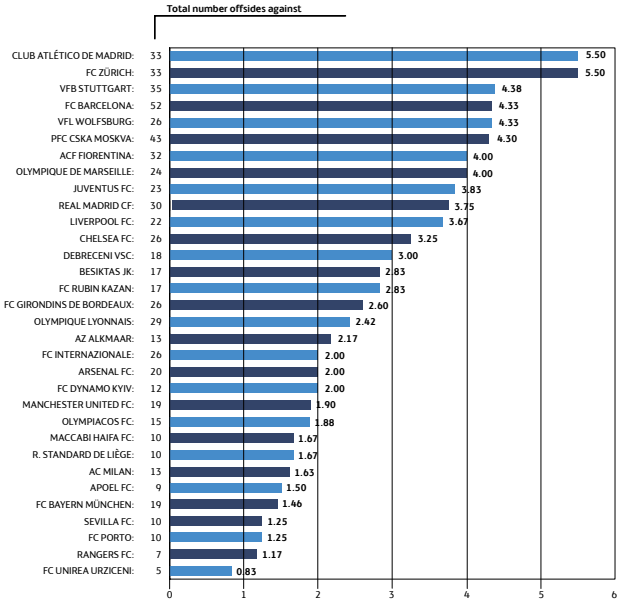
Over more than a decade of statistical records, Italian clubs have built a solid reputation for falling into offside traps more readily than clubs from other countries. This tendency reappeared during the 2009/10 season, when the two Milan clubs were the only ones to average more than four offsides per match. A spectator at an average UEFA Champions League game (if such a thing exists) can, these days, expect to see the flag raised fewer than six times for offside. Curiously, the player to stray most regularly into offside positions was Internazionale FC's hero in the Madrid final, Diego Milito. Some distance behind him were FC Barcelona's Zlatan Ibrahimovic and AC Milan's Filippo Inzaghi, who, after a long career of flirting with the flag, was ruled offside 17 times during 288 minutes of UEFA Champions League football. In terms of luring the opposition into offside positions, the chart suggests how few clubs are prepared to hold a high line, with two group-stage fallers at the head of the table.



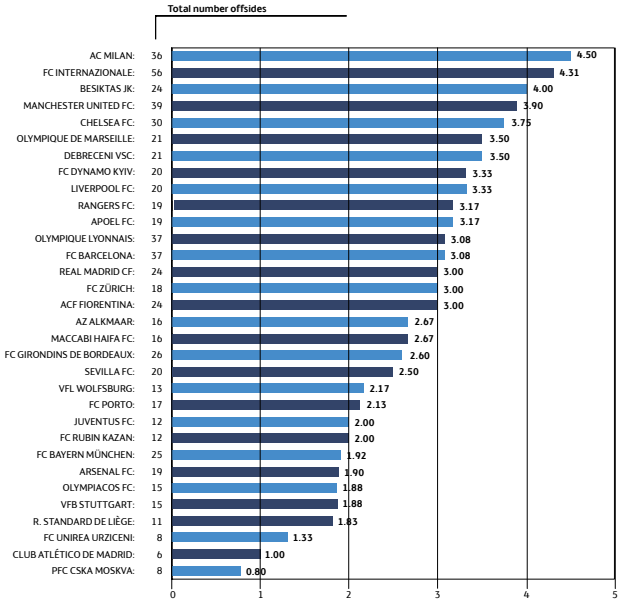
PINTO / AFP / GETTY IMAGES

Olympique Lyonnais coach Claude Puel looks dismayed as the flag is raised during the Group E match in Florence, where the French team suffered its only defeat.

OFFSIDES AGAINST - Average per match



OFFSIDES - Average per match





DEMPSEY / PA IMAGES

Joe Cole is one of the Chelsea FC players to celebrate 'goalscorer' John Terry during the group game at Stamford Bridge. But the assistant referee had been of the same opinion as the APOEL FC players.

TECHNICAL TEAM SELECTION

One of the UEFA Champions League traditions which has become firmly established in recent years is for the top-line coaches who form UEFA's technical team to select a group of players who, in their opinion, made an impressive contribution to the competition. The foundations for FC Internazionale's run to the title were laid by a defensive record of 9 goals conceded in 13 games. Among the entire field of contestants, the average of 0.69 goals per game was bettered only by quarter-finalists FC Girondins de Bordeaux, whose defensive efficiency can be measured by an average of 0.6 goals conceded per match. Inter's back four have been rewarded with places in the selection, while the champions' team efficiency is also reflected by the inclusion of FC Internazionale players in all other departments.

GOALKEEPERS



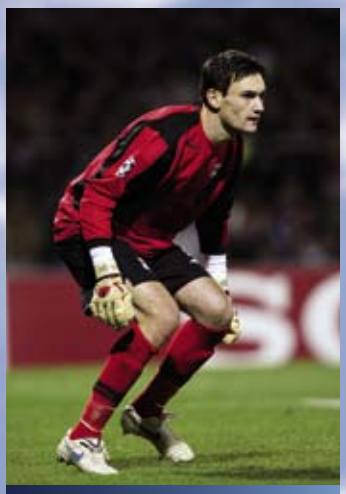
Júlio César
FC Internazionale Milano

BOTTERILL/GETTY IMAGES



Edwin van der Sar
Manchester United FC

HEATHCOTE/GETTY IMAGES



Hugo Lloris
Olympique Lyonnais

POTTS/PA ARCHIVES/PA IMAGES

DEFENDERS



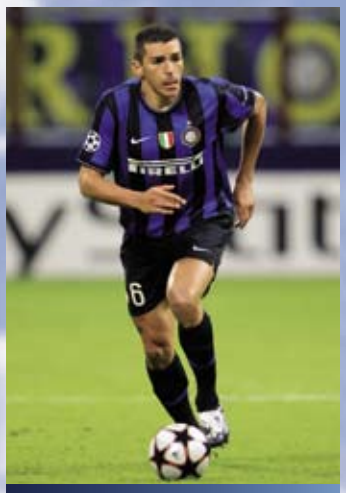
Javier Zanetti
FC Internazionale Milano

EGERTON/EMPICS SPORT



Maicon
FC Internazionale Milano

DAVIV/EMPICS SPORT



Lucio
FC Internazionale Milano

DAVIV/EMPICS SPORT

DEFENDERS



Gerard Piqué
FC Barcelona

POND/EMPICS SPORT



Walter Samuel
FC Internazionale Milano

DAVY/EMPICS SPORT



Cris
Olympique Lyonnais

FRENCH/EMPICS SPORT

MIDFIELDERS



Wesley Sneijder
FC Internazionale Milano

D. AQUILINA



Mark van Bommel
FC Bayern München

HASSENSTEIN/BONGARTS/GETTY IMAGES



Cesc Fàbregas
Arsenal FC

NEAL/AFP/GETTY IMAGES

MIDFIELDERS



Xavi Hernández
FC Barcelona

ROSE/GETTY IMAGES



Florent Malouda
Chelsea FC

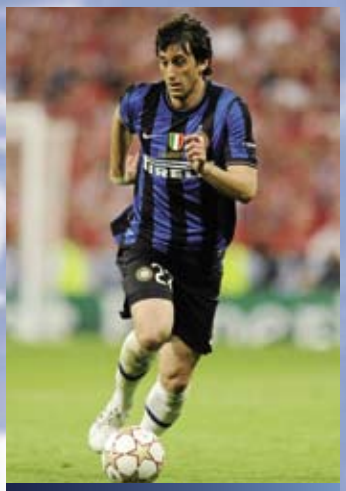
POTTS/PA WIRE/PA IMAGES



Esteban Cambiasso
FC Internazionale Milano

DAVY/EMPICS SPORT

FORWARDS



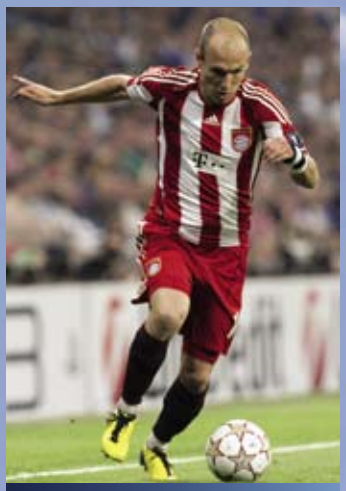
Diego Milito
FC Internazionale Milano

MORAN/SPORTSFILE



Didier Drogba
Chelsea FC

MARSHALL/EMPICS SPORT



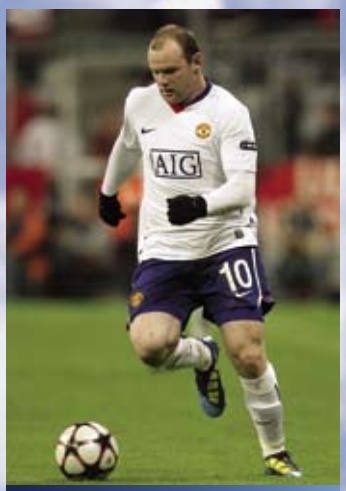
Arjen Robben
FC Bayern München

GRIMM/BONGARTS/GETTY IMAGES



Ivica Olić
FC Bayern München

HASSENSTEIN/BONGARTS/GETTY IMAGES



Wayne Rooney
Manchester United FC

RICKETT/PA WIRE/PA IMAGES



Lionel Messi
FC Barcelona

POND/EMPICS SPORT

BEST GOALS

BEST GOALS - Open Play

	Goalscorer	Match			Time
1.	Robben	ACF Fiorentina	v	**FC Bayern München**	65'
2.	Messi	**FC Barcelona**	v	VfB Stuttgart	13'
3.	Babel	Olympique Lyonnais	v	**Liverpool FC**	83'
4.	Messi	**FC Barcelona**	v	Arsenal FC	42'
5.	Nani	**Manchester United FC**	v	FC Bayern München	7'
6.	González	**PFC CSKA Moskva**	v	Sevilla FC	66'
7.	Milito	**FC Internazionale**	v	FC Bayern München	70'
8.	Rooney	**Manchester United FC**	v	AC Milan	13'
9.	Domínguez	**FC Rubin Kazan**	v	FC Internazionale	11'
10.	Nasri	**Arsenal FC**	v	FC Porto	63'

BEST GOALS - Set Play

	Goalscorer	Match			Time
1.	Robben	Manchester United FC	v	**FC Bayern München**	74'
2.	Ronaldo	Olympique de Marseille	v	**Real Madrid CF**	5'
3.	Agüero	**Club Atlético de Madrid**	v	Chelsea FC	91'
4.	Gourcuff	**FC Girondins de Bordeaux**	v	Olympiacos FC	5'
5.	Elson	**VfB Stuttgart**	v	Sevilla FC	74'



DOYLE / GETTY IMAGES

The 91st-minute free-kick by Sergio 'Kun' Agüero earned Club Atlético de Madrid a 2-2 home draw with Chelsea FC – and third place in the Best Set Play category.

The left foot of Arjen Robben earned the FC Bayern München winger top place in the open play and set play categories of the goals rated the most highly by UEFA's technical team. Apart from the exceptional technical quality of both strikes, it aided the Dutchman's cause that, in both cases, his devastating shooting power proved decisive in the knockout ties which propelled his team towards the Madrid final. In open play, he cut inside from his wide right starting position and unleashed the long-range shot that secured his team an away-goals victory over ACF Fiorentina. And, in the set play category, he dealt a similar blow to eliminate Manchester United FC by shaping his body to perfection when a corner came over from the left and delivering a left-footed volley which Zinédine Zidane might have felt proud of. Once again, Lionel Messi figures prominently in the open play chart with two goals of different ilks but equal beauty, but a perusal of the full list reveals that he is by no means alone in demonstrating the technical team's appreciation of players who with a solo run (Messi, Domínguez, Nasri), a stunning conversion of a cross (Nani, Rooney) or a devastating long-range shot (Robben, Babel, González) can conjure a goal out of thin air. Fittingly, a place in the top ten also goes to Diego Milito, who, with a control, a feint and a finish, clinched the title for his club.



SIMPSON / EMPICS

Manchester United FC goalkeeper Edwin van der Sar arrives too late to prevent the volley by compatriot Arjen Robben hitting the net and giving FC Bayern München an away-goals victory.



STEELE / GETTY IMAGES

The Olympique de Marseille wall is tall and jumps high – but fails to prevent the free-kick struck by Cristiano Ronaldo from putting Real Madrid CF 1-0 ahead after only five minutes of the group game in France.



KÖPSEL / GETTY IMAGES

Lionel Messi's solo run gets him between Christian Träsch, Zdravko Kuzmanovic and Stefano Celozzi to put FC Barcelona on the road to a 4-0 home win against VfB Stuttgart.



FABIO BOZZANI

As the Estadio Santiago Bernabéu in Madrid fills for the UEFA Champions League's first Saturday final, Thomas Schaaf, Jozef Venglos, Jesualdo Ferreira, Roy Hodgson, Gérard Houllier, Holger Osieck and UEFA's Technical Director Andy Roxburgh line up for the Technical Team photo.

IMPRESSUM

This publication is produced by UEFA

Editorial Team:
Andy Roxburgh (UEFA Technical Director)
Graham Turner

Production Team:
André Vieli
Dominique Maurer

Acknowledgements and thanks

Technical Observers
Jesualdo Ferreira
Roy Hodgson
Gérard Houllier
Holger Osieck
Thomas Schaaf
Jozef Venglos

Delta Tre – Torino
(Statistics / Graphics)
Ole Andersen (Graphics)
Hélène Fors (Administration)
Frank Ludolph (Administration)
UEFA Language Services

Setting / Printing:
Artgraphic Cavin SA
CH-Grandson

MIX
Paper from responsible sources
FSC® C019425



UEFA CHAMPIONS LEAGUE

UEFA
Route de Genève 46
CH-1260 Nyon 2
Suisse
Téléphone +41 848 00 27 27
Fax +41 848 01 27 27
uefa.com

Union des associations européennes de football